【白金尊享】中国 北京+西安+上海 9天7晚跟团游-行程单【君行天下】

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **天数** | **行程** | **餐** | **房** |
| 1 | 怀着轻松愉快的心情，行囊中装满无限憧憬，贵宾自行前往居住地所在的机场，跨洋航机带您前往中国的首都北京。夜宿飞机上，三餐自理。温馨提示：部分航班抵达北京为两天后，请以您实际预定的机票为准。 |  |  |
| 1 | 怀着轻松愉快的心情，行囊中装满无限憧憬，贵宾自行前往居住地所在的机场，跨洋航机带您前往中国的首都北京。夜宿飞机上，三餐自理。温馨提示：部分航班抵达北京为两天后，请以您实际预定的机票为准。 |  |  |
| 1 | 怀着轻松愉快的心情，行囊中装满无限憧憬，贵宾自行前往居住地所在的机场，跨洋航机带您前往中国的首都北京。夜宿飞机上，三餐自理。温馨提示：部分航班抵达北京为两天后，请以您实际预定的机票为准。 |  |  |
| 1 | 怀着轻松愉快的心情，行囊中装满无限憧憬，贵宾自行前往居住地所在的机场，跨洋航机带您前往中国的首都北京。夜宿飞机上，三餐自理。温馨提示：部分航班抵达北京为两天后，请以您实际预定的机票为准。 |  |  |
| 1 | 怀着轻松愉快的心情，行囊中装满无限憧憬，贵宾自行前往居住地所在的机场，跨洋航机带您前往中国的首都北京。夜宿飞机上，三餐自理。温馨提示：部分航班抵达北京为两天后，请以您实际预定的机票为准。 |  |  |
| 1 | 怀着轻松愉快的心情，行囊中装满无限憧憬，贵宾自行前往居住地所在的机场，跨洋航机带您前往中国的首都北京。夜宿飞机上，三餐自理。温馨提示：部分航班抵达北京为两天后，请以您实际预定的机票为准。 |  |  |
| 1 | 怀着轻松愉快的心情，行囊中装满无限憧憬，贵宾自行前往居住地所在的机场，跨洋航机带您前往中国的首都北京。夜宿飞机上，三餐自理。温馨提示：部分航班抵达北京为两天后，请以您实际预定的机票为准。 |  |  |
| 1 | 怀着轻松愉快的心情，行囊中装满无限憧憬，贵宾自行前往居住地所在的机场，跨洋航机带您前往中国的首都北京。夜宿飞机上，三餐自理。温馨提示：部分航班抵达北京为两天后，请以您实际预定的机票为准。 |  |  |
| 1 | 怀着轻松愉快的心情，行囊中装满无限憧憬，贵宾自行前往居住地所在的机场，跨洋航机带您前往中国的首都北京。夜宿飞机上，三餐自理。温馨提示：部分航班抵达北京为两天后，请以您实际预定的机票为准。 |  |  |
| 1 | 怀着轻松愉快的心情，行囊中装满无限憧憬，贵宾自行前往居住地所在的机场，跨洋航机带您前往中国的首都北京。夜宿飞机上，三餐自理。温馨提示：部分航班抵达北京为两天后，请以您实际预定的机票为准。 |  |  |
| 1 | 怀着轻松愉快的心情，行囊中装满无限憧憬，贵宾自行前往居住地所在的机场，跨洋航机带您前往中国的首都北京。夜宿飞机上，三餐自理。温馨提示：部分航班抵达北京为两天后，请以您实际预定的机票为准。 |  |  |
| 1 | 怀着轻松愉快的心情，行囊中装满无限憧憬，贵宾自行前往居住地所在的机场，跨洋航机带您前往中国的首都北京。夜宿飞机上，三餐自理。温馨提示：部分航班抵达北京为两天后，请以您实际预定的机票为准。 |  |  |
| 1 | 怀着轻松愉快的心情，行囊中装满无限憧憬，贵宾自行前往居住地所在的机场，跨洋航机带您前往中国的首都北京。夜宿飞机上，三餐自理。温馨提示：部分航班抵达北京为两天后，请以您实际预定的机票为准。 |  |  |
| 1 | 怀着轻松愉快的心情，行囊中装满无限憧憬，贵宾自行前往居住地所在的机场，跨洋航机带您前往中国的首都北京。夜宿飞机上，三餐自理。温馨提示：部分航班抵达北京为两天后，请以您实际预定的机票为准。 |  |  |
| 1 | 怀着轻松愉快的心情，行囊中装满无限憧憬，贵宾自行前往居住地所在的机场，跨洋航机带您前往中国的首都北京。夜宿飞机上，三餐自理。温馨提示：部分航班抵达北京为两天后，请以您实际预定的机票为准。 |  |  |
| 1 | 怀着轻松愉快的心情，行囊中装满无限憧憬，贵宾自行前往居住地所在的机场，跨洋航机带您前往中国的首都北京。夜宿飞机上，三餐自理。温馨提示：部分航班抵达北京为两天后，请以您实际预定的机票为准。 |  |  |
| 1 | 怀着轻松愉快的心情，行囊中装满无限憧憬，贵宾自行前往居住地所在的机场，跨洋航机带您前往中国的首都北京。夜宿飞机上，三餐自理。温馨提示：部分航班抵达北京为两天后，请以您实际预定的机票为准。 |  |  |
| 2 | 参团当日免费接机机场：北京首都国际机场(PEK)、北京大兴国际机场(PKX)参团当日免费接机时间：13:00或18:00（此时间为导游接到客人后离开机场的时间）请自理三餐今天您将抵达中国的首都&mdash;北京。北京历史悠久，文化灿烂，是首批国家历史文化名城、中国四大古都之一和世界上拥有世界文化遗产数最多的城市，3060年的建城史孕育了故宫、天坛、长城、颐和园等众多名胜古迹。 |  |  |
| 2 | 参团当日免费接机机场：北京首都国际机场(PEK)、北京大兴国际机场(PKX)参团当日免费接机时间：13:00或18:00（此时间为导游接到客人后离开机场的时间）请自理三餐今天您将抵达中国的首都&mdash;北京。北京历史悠久，文化灿烂，是首批国家历史文化名城、中国四大古都之一和世界上拥有世界文化遗产数最多的城市，3060年的建城史孕育了故宫、天坛、长城、颐和园等众多名胜古迹。 |  |  |
| 2 | 参团当日免费接机机场：北京首都国际机场(PEK)、北京大兴国际机场(PKX)参团当日免费接机时间：13:00或18:00（此时间为导游接到客人后离开机场的时间）请自理三餐今天您将抵达中国的首都&mdash;北京。北京历史悠久，文化灿烂，是首批国家历史文化名城、中国四大古都之一和世界上拥有世界文化遗产数最多的城市，3060年的建城史孕育了故宫、天坛、长城、颐和园等众多名胜古迹。 |  |  |
| 2 | 参团当日免费接机机场：北京首都国际机场(PEK)、北京大兴国际机场(PKX)参团当日免费接机时间：13:00或18:00（此时间为导游接到客人后离开机场的时间）请自理三餐今天您将抵达中国的首都&mdash;北京。北京历史悠久，文化灿烂，是首批国家历史文化名城、中国四大古都之一和世界上拥有世界文化遗产数最多的城市，3060年的建城史孕育了故宫、天坛、长城、颐和园等众多名胜古迹。 |  |  |
| 2 | 参团当日免费接机机场：北京首都国际机场(PEK)、北京大兴国际机场(PKX)参团当日免费接机时间：13:00或18:00（此时间为导游接到客人后离开机场的时间）请自理三餐今天您将抵达中国的首都&mdash;北京。北京历史悠久，文化灿烂，是首批国家历史文化名城、中国四大古都之一和世界上拥有世界文化遗产数最多的城市，3060年的建城史孕育了故宫、天坛、长城、颐和园等众多名胜古迹。 |  |  |
| 2 | 参团当日免费接机机场：北京首都国际机场(PEK)、北京大兴国际机场(PKX)参团当日免费接机时间：13:00或18:00（此时间为导游接到客人后离开机场的时间）请自理三餐今天您将抵达中国的首都&mdash;北京。北京历史悠久，文化灿烂，是首批国家历史文化名城、中国四大古都之一和世界上拥有世界文化遗产数最多的城市，3060年的建城史孕育了故宫、天坛、长城、颐和园等众多名胜古迹。 |  |  |
| 2 | 参团当日免费接机机场：北京首都国际机场(PEK)、北京大兴国际机场(PKX)参团当日免费接机时间：13:00或18:00（此时间为导游接到客人后离开机场的时间）请自理三餐今天您将抵达中国的首都&mdash;北京。北京历史悠久，文化灿烂，是首批国家历史文化名城、中国四大古都之一和世界上拥有世界文化遗产数最多的城市，3060年的建城史孕育了故宫、天坛、长城、颐和园等众多名胜古迹。 |  |  |
| 2 | 参团当日免费接机机场：北京首都国际机场(PEK)、北京大兴国际机场(PKX)参团当日免费接机时间：13:00或18:00（此时间为导游接到客人后离开机场的时间）请自理三餐今天您将抵达中国的首都&mdash;北京。北京历史悠久，文化灿烂，是首批国家历史文化名城、中国四大古都之一和世界上拥有世界文化遗产数最多的城市，3060年的建城史孕育了故宫、天坛、长城、颐和园等众多名胜古迹。 |  |  |
| 2 | 参团当日免费接机机场：北京首都国际机场(PEK)、北京大兴国际机场(PKX)参团当日免费接机时间：13:00或18:00（此时间为导游接到客人后离开机场的时间）请自理三餐今天您将抵达中国的首都&mdash;北京。北京历史悠久，文化灿烂，是首批国家历史文化名城、中国四大古都之一和世界上拥有世界文化遗产数最多的城市，3060年的建城史孕育了故宫、天坛、长城、颐和园等众多名胜古迹。 |  |  |
| 2 | 参团当日免费接机机场：北京首都国际机场(PEK)、北京大兴国际机场(PKX)参团当日免费接机时间：13:00或18:00（此时间为导游接到客人后离开机场的时间）请自理三餐今天您将抵达中国的首都&mdash;北京。北京历史悠久，文化灿烂，是首批国家历史文化名城、中国四大古都之一和世界上拥有世界文化遗产数最多的城市，3060年的建城史孕育了故宫、天坛、长城、颐和园等众多名胜古迹。 |  |  |
| 2 | 参团当日免费接机机场：北京首都国际机场(PEK)、北京大兴国际机场(PKX)参团当日免费接机时间：13:00或18:00（此时间为导游接到客人后离开机场的时间）请自理三餐今天您将抵达中国的首都&mdash;北京。北京历史悠久，文化灿烂，是首批国家历史文化名城、中国四大古都之一和世界上拥有世界文化遗产数最多的城市，3060年的建城史孕育了故宫、天坛、长城、颐和园等众多名胜古迹。 |  |  |
| 2 | 参团当日免费接机机场：北京首都国际机场(PEK)、北京大兴国际机场(PKX)参团当日免费接机时间：13:00或18:00（此时间为导游接到客人后离开机场的时间）请自理三餐今天您将抵达中国的首都&mdash;北京。北京历史悠久，文化灿烂，是首批国家历史文化名城、中国四大古都之一和世界上拥有世界文化遗产数最多的城市，3060年的建城史孕育了故宫、天坛、长城、颐和园等众多名胜古迹。 |  |  |
| 2 | 参团当日免费接机机场：北京首都国际机场(PEK)、北京大兴国际机场(PKX)参团当日免费接机时间：13:00或18:00（此时间为导游接到客人后离开机场的时间）请自理三餐今天您将抵达中国的首都&mdash;北京。北京历史悠久，文化灿烂，是首批国家历史文化名城、中国四大古都之一和世界上拥有世界文化遗产数最多的城市，3060年的建城史孕育了故宫、天坛、长城、颐和园等众多名胜古迹。 |  |  |
| 2 | 参团当日免费接机机场：北京首都国际机场(PEK)、北京大兴国际机场(PKX)参团当日免费接机时间：13:00或18:00（此时间为导游接到客人后离开机场的时间）请自理三餐今天您将抵达中国的首都&mdash;北京。北京历史悠久，文化灿烂，是首批国家历史文化名城、中国四大古都之一和世界上拥有世界文化遗产数最多的城市，3060年的建城史孕育了故宫、天坛、长城、颐和园等众多名胜古迹。 |  |  |
| 2 | 参团当日免费接机机场：北京首都国际机场(PEK)、北京大兴国际机场(PKX)参团当日免费接机时间：13:00或18:00（此时间为导游接到客人后离开机场的时间）请自理三餐今天您将抵达中国的首都&mdash;北京。北京历史悠久，文化灿烂，是首批国家历史文化名城、中国四大古都之一和世界上拥有世界文化遗产数最多的城市，3060年的建城史孕育了故宫、天坛、长城、颐和园等众多名胜古迹。 |  |  |
| 2 | 参团当日免费接机机场：北京首都国际机场(PEK)、北京大兴国际机场(PKX)参团当日免费接机时间：13:00或18:00（此时间为导游接到客人后离开机场的时间）请自理三餐今天您将抵达中国的首都&mdash;北京。北京历史悠久，文化灿烂，是首批国家历史文化名城、中国四大古都之一和世界上拥有世界文化遗产数最多的城市，3060年的建城史孕育了故宫、天坛、长城、颐和园等众多名胜古迹。 |  |  |
| 2 | 参团当日免费接机机场：北京首都国际机场(PEK)、北京大兴国际机场(PKX)参团当日免费接机时间：13:00或18:00（此时间为导游接到客人后离开机场的时间）请自理三餐今天您将抵达中国的首都&mdash;北京。北京历史悠久，文化灿烂，是首批国家历史文化名城、中国四大古都之一和世界上拥有世界文化遗产数最多的城市，3060年的建城史孕育了故宫、天坛、长城、颐和园等众多名胜古迹。 |  |  |
| 3 | 今天我们将游览中国首都&mdash;北京。天安门是明清两代北京皇城的正门，始建于明朝永乐十五年（1417年），最初名&ldquo;承天门&rdquo;，寓&ldquo;承天启运、受命于天&rdquo;之意。天安门的北端是故宫博物院。北京故宫是世界上现存规模最大、保存最为完整的木质结构古建筑群之一，是国家5A级旅游景区，1987年被列为世界文化遗产。随后，我们将前往中国清朝时期的皇家园林、国家5A级旅游景区&mdash;颐和园，它于承德避暑山庄、拙政园、留园并称为中国四大名园，1998年11月被列入《世界遗产名录》。行程安排：北京&rarr;天安门广场（30分钟）&rarr;故宫博物院（3小时）&rarr;颐和园（1.5小时，包含游船，冬季无船可减少￥20元/人）&rarr;酒店景点介绍：【天安门广场TiananmenSquare】天安门广场位于天安门正南，广场中央矗立着壮观的人民英雄纪念碑，广场西侧是人民大会堂，东侧是中国国家博物馆，南侧是两座有着几百年历史的古城楼&mdash;&mdash;正阳门和前门箭楼，这些雄伟的建筑与天安门一起，构成了现在的天安门广场。现在的天安门广场，是共和国举行重大庆典、盛大集会和外事迎宾的重地。从建国至今，天安门广场经历了多次大阅兵，见证了中华民族的崛起和振兴。【故宫博物院ThePalaceMuseum】故宫又称紫禁城，是明、清两代帝王的皇宫，也是古老中国的标志和象征。当你置身于气派规整的高墙深院，能真真切切地感受到它曾经的荣耀。悠久的历史给这里留下了大规模的珍贵建筑和无数文物，也成为今天游玩故宫的主要看点。故宫是中国乃至世界上保存较为完整、规模较大的木质结构古建筑群。这些金碧辉煌的建筑群可以分为&ldquo;外朝&rdquo;与&ldquo;内廷&rdquo;两大部分。以乾清门为界，乾清门以南为外朝，外朝的中心为太和殿、中和殿、保和殿，统称三大殿，是国家举行大典礼的地方。三大殿左右两翼辅以文华殿、武英殿两组建筑。乾清门以北为内廷，内廷的中心是乾清宫、交泰殿、坤宁宫，统称后三宫，是皇帝和皇后居住的正宫。其后为御花园。后三宫两侧排列着东、西六宫，是后妃们居住休息的地方。【颐和园TheSummerPalace】颐和园原是清朝帝王的行宫和花园，又称清漪园，以昆明湖、万寿山为基址，按照江南园林的设计手法建造，是我国现存规模非常大，保存非常完整的皇家园林，景色极具优雅，还有很多珍贵的文物，被誉为&ldquo;皇家园林博物馆&rdquo;。整个园区约四分之三为昆明湖所占据，湖畔有亭、台、楼、阁、廊、榭等建筑物百余座三千余间，其中佛香阁、长廊、石舫、苏州街、十七孔桥等皆为家喻户晓的代表性建筑，也是游览颐和园不可错过的地方。 |  |  |
| 3 | 今天我们将游览中国首都&mdash;北京。天安门是明清两代北京皇城的正门，始建于明朝永乐十五年（1417年），最初名&ldquo;承天门&rdquo;，寓&ldquo;承天启运、受命于天&rdquo;之意。天安门的北端是故宫博物院。北京故宫是世界上现存规模最大、保存最为完整的木质结构古建筑群之一，是国家5A级旅游景区，1987年被列为世界文化遗产。随后，我们将前往中国清朝时期的皇家园林、国家5A级旅游景区&mdash;颐和园，它于承德避暑山庄、拙政园、留园并称为中国四大名园，1998年11月被列入《世界遗产名录》。行程安排：北京&rarr;天安门广场（30分钟）&rarr;故宫博物院（3小时）&rarr;颐和园（1.5小时，包含游船，冬季无船可减少￥20元/人）&rarr;酒店景点介绍：【天安门广场TiananmenSquare】天安门广场位于天安门正南，广场中央矗立着壮观的人民英雄纪念碑，广场西侧是人民大会堂，东侧是中国国家博物馆，南侧是两座有着几百年历史的古城楼&mdash;&mdash;正阳门和前门箭楼，这些雄伟的建筑与天安门一起，构成了现在的天安门广场。现在的天安门广场，是共和国举行重大庆典、盛大集会和外事迎宾的重地。从建国至今，天安门广场经历了多次大阅兵，见证了中华民族的崛起和振兴。【故宫博物院ThePalaceMuseum】故宫又称紫禁城，是明、清两代帝王的皇宫，也是古老中国的标志和象征。当你置身于气派规整的高墙深院，能真真切切地感受到它曾经的荣耀。悠久的历史给这里留下了大规模的珍贵建筑和无数文物，也成为今天游玩故宫的主要看点。故宫是中国乃至世界上保存较为完整、规模较大的木质结构古建筑群。这些金碧辉煌的建筑群可以分为&ldquo;外朝&rdquo;与&ldquo;内廷&rdquo;两大部分。以乾清门为界，乾清门以南为外朝，外朝的中心为太和殿、中和殿、保和殿，统称三大殿，是国家举行大典礼的地方。三大殿左右两翼辅以文华殿、武英殿两组建筑。乾清门以北为内廷，内廷的中心是乾清宫、交泰殿、坤宁宫，统称后三宫，是皇帝和皇后居住的正宫。其后为御花园。后三宫两侧排列着东、西六宫，是后妃们居住休息的地方。【颐和园TheSummerPalace】颐和园原是清朝帝王的行宫和花园，又称清漪园，以昆明湖、万寿山为基址，按照江南园林的设计手法建造，是我国现存规模非常大，保存非常完整的皇家园林，景色极具优雅，还有很多珍贵的文物，被誉为&ldquo;皇家园林博物馆&rdquo;。整个园区约四分之三为昆明湖所占据，湖畔有亭、台、楼、阁、廊、榭等建筑物百余座三千余间，其中佛香阁、长廊、石舫、苏州街、十七孔桥等皆为家喻户晓的代表性建筑，也是游览颐和园不可错过的地方。 |  |  |
| 3 | 今天我们将游览中国首都&mdash;北京。天安门是明清两代北京皇城的正门，始建于明朝永乐十五年（1417年），最初名&ldquo;承天门&rdquo;，寓&ldquo;承天启运、受命于天&rdquo;之意。天安门的北端是故宫博物院。北京故宫是世界上现存规模最大、保存最为完整的木质结构古建筑群之一，是国家5A级旅游景区，1987年被列为世界文化遗产。随后，我们将前往中国清朝时期的皇家园林、国家5A级旅游景区&mdash;颐和园，它于承德避暑山庄、拙政园、留园并称为中国四大名园，1998年11月被列入《世界遗产名录》。行程安排：北京&rarr;天安门广场（30分钟）&rarr;故宫博物院（3小时）&rarr;颐和园（1.5小时，包含游船，冬季无船可减少￥20元/人）&rarr;酒店景点介绍：【天安门广场TiananmenSquare】天安门广场位于天安门正南，广场中央矗立着壮观的人民英雄纪念碑，广场西侧是人民大会堂，东侧是中国国家博物馆，南侧是两座有着几百年历史的古城楼&mdash;&mdash;正阳门和前门箭楼，这些雄伟的建筑与天安门一起，构成了现在的天安门广场。现在的天安门广场，是共和国举行重大庆典、盛大集会和外事迎宾的重地。从建国至今，天安门广场经历了多次大阅兵，见证了中华民族的崛起和振兴。【故宫博物院ThePalaceMuseum】故宫又称紫禁城，是明、清两代帝王的皇宫，也是古老中国的标志和象征。当你置身于气派规整的高墙深院，能真真切切地感受到它曾经的荣耀。悠久的历史给这里留下了大规模的珍贵建筑和无数文物，也成为今天游玩故宫的主要看点。故宫是中国乃至世界上保存较为完整、规模较大的木质结构古建筑群。这些金碧辉煌的建筑群可以分为&ldquo;外朝&rdquo;与&ldquo;内廷&rdquo;两大部分。以乾清门为界，乾清门以南为外朝，外朝的中心为太和殿、中和殿、保和殿，统称三大殿，是国家举行大典礼的地方。三大殿左右两翼辅以文华殿、武英殿两组建筑。乾清门以北为内廷，内廷的中心是乾清宫、交泰殿、坤宁宫，统称后三宫，是皇帝和皇后居住的正宫。其后为御花园。后三宫两侧排列着东、西六宫，是后妃们居住休息的地方。【颐和园TheSummerPalace】颐和园原是清朝帝王的行宫和花园，又称清漪园，以昆明湖、万寿山为基址，按照江南园林的设计手法建造，是我国现存规模非常大，保存非常完整的皇家园林，景色极具优雅，还有很多珍贵的文物，被誉为&ldquo;皇家园林博物馆&rdquo;。整个园区约四分之三为昆明湖所占据，湖畔有亭、台、楼、阁、廊、榭等建筑物百余座三千余间，其中佛香阁、长廊、石舫、苏州街、十七孔桥等皆为家喻户晓的代表性建筑，也是游览颐和园不可错过的地方。 |  |  |
| 3 | 今天我们将游览中国首都&mdash;北京。天安门是明清两代北京皇城的正门，始建于明朝永乐十五年（1417年），最初名&ldquo;承天门&rdquo;，寓&ldquo;承天启运、受命于天&rdquo;之意。天安门的北端是故宫博物院。北京故宫是世界上现存规模最大、保存最为完整的木质结构古建筑群之一，是国家5A级旅游景区，1987年被列为世界文化遗产。随后，我们将前往中国清朝时期的皇家园林、国家5A级旅游景区&mdash;颐和园，它于承德避暑山庄、拙政园、留园并称为中国四大名园，1998年11月被列入《世界遗产名录》。行程安排：北京&rarr;天安门广场（30分钟）&rarr;故宫博物院（3小时）&rarr;颐和园（1.5小时，包含游船，冬季无船可减少￥20元/人）&rarr;酒店景点介绍：【天安门广场TiananmenSquare】天安门广场位于天安门正南，广场中央矗立着壮观的人民英雄纪念碑，广场西侧是人民大会堂，东侧是中国国家博物馆，南侧是两座有着几百年历史的古城楼&mdash;&mdash;正阳门和前门箭楼，这些雄伟的建筑与天安门一起，构成了现在的天安门广场。现在的天安门广场，是共和国举行重大庆典、盛大集会和外事迎宾的重地。从建国至今，天安门广场经历了多次大阅兵，见证了中华民族的崛起和振兴。【故宫博物院ThePalaceMuseum】故宫又称紫禁城，是明、清两代帝王的皇宫，也是古老中国的标志和象征。当你置身于气派规整的高墙深院，能真真切切地感受到它曾经的荣耀。悠久的历史给这里留下了大规模的珍贵建筑和无数文物，也成为今天游玩故宫的主要看点。故宫是中国乃至世界上保存较为完整、规模较大的木质结构古建筑群。这些金碧辉煌的建筑群可以分为&ldquo;外朝&rdquo;与&ldquo;内廷&rdquo;两大部分。以乾清门为界，乾清门以南为外朝，外朝的中心为太和殿、中和殿、保和殿，统称三大殿，是国家举行大典礼的地方。三大殿左右两翼辅以文华殿、武英殿两组建筑。乾清门以北为内廷，内廷的中心是乾清宫、交泰殿、坤宁宫，统称后三宫，是皇帝和皇后居住的正宫。其后为御花园。后三宫两侧排列着东、西六宫，是后妃们居住休息的地方。【颐和园TheSummerPalace】颐和园原是清朝帝王的行宫和花园，又称清漪园，以昆明湖、万寿山为基址，按照江南园林的设计手法建造，是我国现存规模非常大，保存非常完整的皇家园林，景色极具优雅，还有很多珍贵的文物，被誉为&ldquo;皇家园林博物馆&rdquo;。整个园区约四分之三为昆明湖所占据，湖畔有亭、台、楼、阁、廊、榭等建筑物百余座三千余间，其中佛香阁、长廊、石舫、苏州街、十七孔桥等皆为家喻户晓的代表性建筑，也是游览颐和园不可错过的地方。 |  |  |
| 3 | 今天我们将游览中国首都&mdash;北京。天安门是明清两代北京皇城的正门，始建于明朝永乐十五年（1417年），最初名&ldquo;承天门&rdquo;，寓&ldquo;承天启运、受命于天&rdquo;之意。天安门的北端是故宫博物院。北京故宫是世界上现存规模最大、保存最为完整的木质结构古建筑群之一，是国家5A级旅游景区，1987年被列为世界文化遗产。随后，我们将前往中国清朝时期的皇家园林、国家5A级旅游景区&mdash;颐和园，它于承德避暑山庄、拙政园、留园并称为中国四大名园，1998年11月被列入《世界遗产名录》。行程安排：北京&rarr;天安门广场（30分钟）&rarr;故宫博物院（3小时）&rarr;颐和园（1.5小时，包含游船，冬季无船可减少￥20元/人）&rarr;酒店景点介绍：【天安门广场TiananmenSquare】天安门广场位于天安门正南，广场中央矗立着壮观的人民英雄纪念碑，广场西侧是人民大会堂，东侧是中国国家博物馆，南侧是两座有着几百年历史的古城楼&mdash;&mdash;正阳门和前门箭楼，这些雄伟的建筑与天安门一起，构成了现在的天安门广场。现在的天安门广场，是共和国举行重大庆典、盛大集会和外事迎宾的重地。从建国至今，天安门广场经历了多次大阅兵，见证了中华民族的崛起和振兴。【故宫博物院ThePalaceMuseum】故宫又称紫禁城，是明、清两代帝王的皇宫，也是古老中国的标志和象征。当你置身于气派规整的高墙深院，能真真切切地感受到它曾经的荣耀。悠久的历史给这里留下了大规模的珍贵建筑和无数文物，也成为今天游玩故宫的主要看点。故宫是中国乃至世界上保存较为完整、规模较大的木质结构古建筑群。这些金碧辉煌的建筑群可以分为&ldquo;外朝&rdquo;与&ldquo;内廷&rdquo;两大部分。以乾清门为界，乾清门以南为外朝，外朝的中心为太和殿、中和殿、保和殿，统称三大殿，是国家举行大典礼的地方。三大殿左右两翼辅以文华殿、武英殿两组建筑。乾清门以北为内廷，内廷的中心是乾清宫、交泰殿、坤宁宫，统称后三宫，是皇帝和皇后居住的正宫。其后为御花园。后三宫两侧排列着东、西六宫，是后妃们居住休息的地方。【颐和园TheSummerPalace】颐和园原是清朝帝王的行宫和花园，又称清漪园，以昆明湖、万寿山为基址，按照江南园林的设计手法建造，是我国现存规模非常大，保存非常完整的皇家园林，景色极具优雅，还有很多珍贵的文物，被誉为&ldquo;皇家园林博物馆&rdquo;。整个园区约四分之三为昆明湖所占据，湖畔有亭、台、楼、阁、廊、榭等建筑物百余座三千余间，其中佛香阁、长廊、石舫、苏州街、十七孔桥等皆为家喻户晓的代表性建筑，也是游览颐和园不可错过的地方。 |  |  |
| 3 | 今天我们将游览中国首都&mdash;北京。天安门是明清两代北京皇城的正门，始建于明朝永乐十五年（1417年），最初名&ldquo;承天门&rdquo;，寓&ldquo;承天启运、受命于天&rdquo;之意。天安门的北端是故宫博物院。北京故宫是世界上现存规模最大、保存最为完整的木质结构古建筑群之一，是国家5A级旅游景区，1987年被列为世界文化遗产。随后，我们将前往中国清朝时期的皇家园林、国家5A级旅游景区&mdash;颐和园，它于承德避暑山庄、拙政园、留园并称为中国四大名园，1998年11月被列入《世界遗产名录》。行程安排：北京&rarr;天安门广场（30分钟）&rarr;故宫博物院（3小时）&rarr;颐和园（1.5小时，包含游船，冬季无船可减少￥20元/人）&rarr;酒店景点介绍：【天安门广场TiananmenSquare】天安门广场位于天安门正南，广场中央矗立着壮观的人民英雄纪念碑，广场西侧是人民大会堂，东侧是中国国家博物馆，南侧是两座有着几百年历史的古城楼&mdash;&mdash;正阳门和前门箭楼，这些雄伟的建筑与天安门一起，构成了现在的天安门广场。现在的天安门广场，是共和国举行重大庆典、盛大集会和外事迎宾的重地。从建国至今，天安门广场经历了多次大阅兵，见证了中华民族的崛起和振兴。【故宫博物院ThePalaceMuseum】故宫又称紫禁城，是明、清两代帝王的皇宫，也是古老中国的标志和象征。当你置身于气派规整的高墙深院，能真真切切地感受到它曾经的荣耀。悠久的历史给这里留下了大规模的珍贵建筑和无数文物，也成为今天游玩故宫的主要看点。故宫是中国乃至世界上保存较为完整、规模较大的木质结构古建筑群。这些金碧辉煌的建筑群可以分为&ldquo;外朝&rdquo;与&ldquo;内廷&rdquo;两大部分。以乾清门为界，乾清门以南为外朝，外朝的中心为太和殿、中和殿、保和殿，统称三大殿，是国家举行大典礼的地方。三大殿左右两翼辅以文华殿、武英殿两组建筑。乾清门以北为内廷，内廷的中心是乾清宫、交泰殿、坤宁宫，统称后三宫，是皇帝和皇后居住的正宫。其后为御花园。后三宫两侧排列着东、西六宫，是后妃们居住休息的地方。【颐和园TheSummerPalace】颐和园原是清朝帝王的行宫和花园，又称清漪园，以昆明湖、万寿山为基址，按照江南园林的设计手法建造，是我国现存规模非常大，保存非常完整的皇家园林，景色极具优雅，还有很多珍贵的文物，被誉为&ldquo;皇家园林博物馆&rdquo;。整个园区约四分之三为昆明湖所占据，湖畔有亭、台、楼、阁、廊、榭等建筑物百余座三千余间，其中佛香阁、长廊、石舫、苏州街、十七孔桥等皆为家喻户晓的代表性建筑，也是游览颐和园不可错过的地方。 |  |  |
| 3 | 今天我们将游览中国首都&mdash;北京。天安门是明清两代北京皇城的正门，始建于明朝永乐十五年（1417年），最初名&ldquo;承天门&rdquo;，寓&ldquo;承天启运、受命于天&rdquo;之意。天安门的北端是故宫博物院。北京故宫是世界上现存规模最大、保存最为完整的木质结构古建筑群之一，是国家5A级旅游景区，1987年被列为世界文化遗产。随后，我们将前往中国清朝时期的皇家园林、国家5A级旅游景区&mdash;颐和园，它于承德避暑山庄、拙政园、留园并称为中国四大名园，1998年11月被列入《世界遗产名录》。行程安排：北京&rarr;天安门广场（30分钟）&rarr;故宫博物院（3小时）&rarr;颐和园（1.5小时，包含游船，冬季无船可减少￥20元/人）&rarr;酒店景点介绍：【天安门广场TiananmenSquare】天安门广场位于天安门正南，广场中央矗立着壮观的人民英雄纪念碑，广场西侧是人民大会堂，东侧是中国国家博物馆，南侧是两座有着几百年历史的古城楼&mdash;&mdash;正阳门和前门箭楼，这些雄伟的建筑与天安门一起，构成了现在的天安门广场。现在的天安门广场，是共和国举行重大庆典、盛大集会和外事迎宾的重地。从建国至今，天安门广场经历了多次大阅兵，见证了中华民族的崛起和振兴。【故宫博物院ThePalaceMuseum】故宫又称紫禁城，是明、清两代帝王的皇宫，也是古老中国的标志和象征。当你置身于气派规整的高墙深院，能真真切切地感受到它曾经的荣耀。悠久的历史给这里留下了大规模的珍贵建筑和无数文物，也成为今天游玩故宫的主要看点。故宫是中国乃至世界上保存较为完整、规模较大的木质结构古建筑群。这些金碧辉煌的建筑群可以分为&ldquo;外朝&rdquo;与&ldquo;内廷&rdquo;两大部分。以乾清门为界，乾清门以南为外朝，外朝的中心为太和殿、中和殿、保和殿，统称三大殿，是国家举行大典礼的地方。三大殿左右两翼辅以文华殿、武英殿两组建筑。乾清门以北为内廷，内廷的中心是乾清宫、交泰殿、坤宁宫，统称后三宫，是皇帝和皇后居住的正宫。其后为御花园。后三宫两侧排列着东、西六宫，是后妃们居住休息的地方。【颐和园TheSummerPalace】颐和园原是清朝帝王的行宫和花园，又称清漪园，以昆明湖、万寿山为基址，按照江南园林的设计手法建造，是我国现存规模非常大，保存非常完整的皇家园林，景色极具优雅，还有很多珍贵的文物，被誉为&ldquo;皇家园林博物馆&rdquo;。整个园区约四分之三为昆明湖所占据，湖畔有亭、台、楼、阁、廊、榭等建筑物百余座三千余间，其中佛香阁、长廊、石舫、苏州街、十七孔桥等皆为家喻户晓的代表性建筑，也是游览颐和园不可错过的地方。 |  |  |
| 3 | 今天我们将游览中国首都&mdash;北京。天安门是明清两代北京皇城的正门，始建于明朝永乐十五年（1417年），最初名&ldquo;承天门&rdquo;，寓&ldquo;承天启运、受命于天&rdquo;之意。天安门的北端是故宫博物院。北京故宫是世界上现存规模最大、保存最为完整的木质结构古建筑群之一，是国家5A级旅游景区，1987年被列为世界文化遗产。随后，我们将前往中国清朝时期的皇家园林、国家5A级旅游景区&mdash;颐和园，它于承德避暑山庄、拙政园、留园并称为中国四大名园，1998年11月被列入《世界遗产名录》。行程安排：北京&rarr;天安门广场（30分钟）&rarr;故宫博物院（3小时）&rarr;颐和园（1.5小时，包含游船，冬季无船可减少￥20元/人）&rarr;酒店景点介绍：【天安门广场TiananmenSquare】天安门广场位于天安门正南，广场中央矗立着壮观的人民英雄纪念碑，广场西侧是人民大会堂，东侧是中国国家博物馆，南侧是两座有着几百年历史的古城楼&mdash;&mdash;正阳门和前门箭楼，这些雄伟的建筑与天安门一起，构成了现在的天安门广场。现在的天安门广场，是共和国举行重大庆典、盛大集会和外事迎宾的重地。从建国至今，天安门广场经历了多次大阅兵，见证了中华民族的崛起和振兴。【故宫博物院ThePalaceMuseum】故宫又称紫禁城，是明、清两代帝王的皇宫，也是古老中国的标志和象征。当你置身于气派规整的高墙深院，能真真切切地感受到它曾经的荣耀。悠久的历史给这里留下了大规模的珍贵建筑和无数文物，也成为今天游玩故宫的主要看点。故宫是中国乃至世界上保存较为完整、规模较大的木质结构古建筑群。这些金碧辉煌的建筑群可以分为&ldquo;外朝&rdquo;与&ldquo;内廷&rdquo;两大部分。以乾清门为界，乾清门以南为外朝，外朝的中心为太和殿、中和殿、保和殿，统称三大殿，是国家举行大典礼的地方。三大殿左右两翼辅以文华殿、武英殿两组建筑。乾清门以北为内廷，内廷的中心是乾清宫、交泰殿、坤宁宫，统称后三宫，是皇帝和皇后居住的正宫。其后为御花园。后三宫两侧排列着东、西六宫，是后妃们居住休息的地方。【颐和园TheSummerPalace】颐和园原是清朝帝王的行宫和花园，又称清漪园，以昆明湖、万寿山为基址，按照江南园林的设计手法建造，是我国现存规模非常大，保存非常完整的皇家园林，景色极具优雅，还有很多珍贵的文物，被誉为&ldquo;皇家园林博物馆&rdquo;。整个园区约四分之三为昆明湖所占据，湖畔有亭、台、楼、阁、廊、榭等建筑物百余座三千余间，其中佛香阁、长廊、石舫、苏州街、十七孔桥等皆为家喻户晓的代表性建筑，也是游览颐和园不可错过的地方。 |  |  |
| 3 | 今天我们将游览中国首都&mdash;北京。天安门是明清两代北京皇城的正门，始建于明朝永乐十五年（1417年），最初名&ldquo;承天门&rdquo;，寓&ldquo;承天启运、受命于天&rdquo;之意。天安门的北端是故宫博物院。北京故宫是世界上现存规模最大、保存最为完整的木质结构古建筑群之一，是国家5A级旅游景区，1987年被列为世界文化遗产。随后，我们将前往中国清朝时期的皇家园林、国家5A级旅游景区&mdash;颐和园，它于承德避暑山庄、拙政园、留园并称为中国四大名园，1998年11月被列入《世界遗产名录》。行程安排：北京&rarr;天安门广场（30分钟）&rarr;故宫博物院（3小时）&rarr;颐和园（1.5小时，包含游船，冬季无船可减少￥20元/人）&rarr;酒店景点介绍：【天安门广场TiananmenSquare】天安门广场位于天安门正南，广场中央矗立着壮观的人民英雄纪念碑，广场西侧是人民大会堂，东侧是中国国家博物馆，南侧是两座有着几百年历史的古城楼&mdash;&mdash;正阳门和前门箭楼，这些雄伟的建筑与天安门一起，构成了现在的天安门广场。现在的天安门广场，是共和国举行重大庆典、盛大集会和外事迎宾的重地。从建国至今，天安门广场经历了多次大阅兵，见证了中华民族的崛起和振兴。【故宫博物院ThePalaceMuseum】故宫又称紫禁城，是明、清两代帝王的皇宫，也是古老中国的标志和象征。当你置身于气派规整的高墙深院，能真真切切地感受到它曾经的荣耀。悠久的历史给这里留下了大规模的珍贵建筑和无数文物，也成为今天游玩故宫的主要看点。故宫是中国乃至世界上保存较为完整、规模较大的木质结构古建筑群。这些金碧辉煌的建筑群可以分为&ldquo;外朝&rdquo;与&ldquo;内廷&rdquo;两大部分。以乾清门为界，乾清门以南为外朝，外朝的中心为太和殿、中和殿、保和殿，统称三大殿，是国家举行大典礼的地方。三大殿左右两翼辅以文华殿、武英殿两组建筑。乾清门以北为内廷，内廷的中心是乾清宫、交泰殿、坤宁宫，统称后三宫，是皇帝和皇后居住的正宫。其后为御花园。后三宫两侧排列着东、西六宫，是后妃们居住休息的地方。【颐和园TheSummerPalace】颐和园原是清朝帝王的行宫和花园，又称清漪园，以昆明湖、万寿山为基址，按照江南园林的设计手法建造，是我国现存规模非常大，保存非常完整的皇家园林，景色极具优雅，还有很多珍贵的文物，被誉为&ldquo;皇家园林博物馆&rdquo;。整个园区约四分之三为昆明湖所占据，湖畔有亭、台、楼、阁、廊、榭等建筑物百余座三千余间，其中佛香阁、长廊、石舫、苏州街、十七孔桥等皆为家喻户晓的代表性建筑，也是游览颐和园不可错过的地方。 |  |  |
| 3 | 今天我们将游览中国首都&mdash;北京。天安门是明清两代北京皇城的正门，始建于明朝永乐十五年（1417年），最初名&ldquo;承天门&rdquo;，寓&ldquo;承天启运、受命于天&rdquo;之意。天安门的北端是故宫博物院。北京故宫是世界上现存规模最大、保存最为完整的木质结构古建筑群之一，是国家5A级旅游景区，1987年被列为世界文化遗产。随后，我们将前往中国清朝时期的皇家园林、国家5A级旅游景区&mdash;颐和园，它于承德避暑山庄、拙政园、留园并称为中国四大名园，1998年11月被列入《世界遗产名录》。行程安排：北京&rarr;天安门广场（30分钟）&rarr;故宫博物院（3小时）&rarr;颐和园（1.5小时，包含游船，冬季无船可减少￥20元/人）&rarr;酒店景点介绍：【天安门广场TiananmenSquare】天安门广场位于天安门正南，广场中央矗立着壮观的人民英雄纪念碑，广场西侧是人民大会堂，东侧是中国国家博物馆，南侧是两座有着几百年历史的古城楼&mdash;&mdash;正阳门和前门箭楼，这些雄伟的建筑与天安门一起，构成了现在的天安门广场。现在的天安门广场，是共和国举行重大庆典、盛大集会和外事迎宾的重地。从建国至今，天安门广场经历了多次大阅兵，见证了中华民族的崛起和振兴。【故宫博物院ThePalaceMuseum】故宫又称紫禁城，是明、清两代帝王的皇宫，也是古老中国的标志和象征。当你置身于气派规整的高墙深院，能真真切切地感受到它曾经的荣耀。悠久的历史给这里留下了大规模的珍贵建筑和无数文物，也成为今天游玩故宫的主要看点。故宫是中国乃至世界上保存较为完整、规模较大的木质结构古建筑群。这些金碧辉煌的建筑群可以分为&ldquo;外朝&rdquo;与&ldquo;内廷&rdquo;两大部分。以乾清门为界，乾清门以南为外朝，外朝的中心为太和殿、中和殿、保和殿，统称三大殿，是国家举行大典礼的地方。三大殿左右两翼辅以文华殿、武英殿两组建筑。乾清门以北为内廷，内廷的中心是乾清宫、交泰殿、坤宁宫，统称后三宫，是皇帝和皇后居住的正宫。其后为御花园。后三宫两侧排列着东、西六宫，是后妃们居住休息的地方。【颐和园TheSummerPalace】颐和园原是清朝帝王的行宫和花园，又称清漪园，以昆明湖、万寿山为基址，按照江南园林的设计手法建造，是我国现存规模非常大，保存非常完整的皇家园林，景色极具优雅，还有很多珍贵的文物，被誉为&ldquo;皇家园林博物馆&rdquo;。整个园区约四分之三为昆明湖所占据，湖畔有亭、台、楼、阁、廊、榭等建筑物百余座三千余间，其中佛香阁、长廊、石舫、苏州街、十七孔桥等皆为家喻户晓的代表性建筑，也是游览颐和园不可错过的地方。 |  |  |
| 3 | 今天我们将游览中国首都&mdash;北京。天安门是明清两代北京皇城的正门，始建于明朝永乐十五年（1417年），最初名&ldquo;承天门&rdquo;，寓&ldquo;承天启运、受命于天&rdquo;之意。天安门的北端是故宫博物院。北京故宫是世界上现存规模最大、保存最为完整的木质结构古建筑群之一，是国家5A级旅游景区，1987年被列为世界文化遗产。随后，我们将前往中国清朝时期的皇家园林、国家5A级旅游景区&mdash;颐和园，它于承德避暑山庄、拙政园、留园并称为中国四大名园，1998年11月被列入《世界遗产名录》。行程安排：北京&rarr;天安门广场（30分钟）&rarr;故宫博物院（3小时）&rarr;颐和园（1.5小时，包含游船，冬季无船可减少￥20元/人）&rarr;酒店景点介绍：【天安门广场TiananmenSquare】天安门广场位于天安门正南，广场中央矗立着壮观的人民英雄纪念碑，广场西侧是人民大会堂，东侧是中国国家博物馆，南侧是两座有着几百年历史的古城楼&mdash;&mdash;正阳门和前门箭楼，这些雄伟的建筑与天安门一起，构成了现在的天安门广场。现在的天安门广场，是共和国举行重大庆典、盛大集会和外事迎宾的重地。从建国至今，天安门广场经历了多次大阅兵，见证了中华民族的崛起和振兴。【故宫博物院ThePalaceMuseum】故宫又称紫禁城，是明、清两代帝王的皇宫，也是古老中国的标志和象征。当你置身于气派规整的高墙深院，能真真切切地感受到它曾经的荣耀。悠久的历史给这里留下了大规模的珍贵建筑和无数文物，也成为今天游玩故宫的主要看点。故宫是中国乃至世界上保存较为完整、规模较大的木质结构古建筑群。这些金碧辉煌的建筑群可以分为&ldquo;外朝&rdquo;与&ldquo;内廷&rdquo;两大部分。以乾清门为界，乾清门以南为外朝，外朝的中心为太和殿、中和殿、保和殿，统称三大殿，是国家举行大典礼的地方。三大殿左右两翼辅以文华殿、武英殿两组建筑。乾清门以北为内廷，内廷的中心是乾清宫、交泰殿、坤宁宫，统称后三宫，是皇帝和皇后居住的正宫。其后为御花园。后三宫两侧排列着东、西六宫，是后妃们居住休息的地方。【颐和园TheSummerPalace】颐和园原是清朝帝王的行宫和花园，又称清漪园，以昆明湖、万寿山为基址，按照江南园林的设计手法建造，是我国现存规模非常大，保存非常完整的皇家园林，景色极具优雅，还有很多珍贵的文物，被誉为&ldquo;皇家园林博物馆&rdquo;。整个园区约四分之三为昆明湖所占据，湖畔有亭、台、楼、阁、廊、榭等建筑物百余座三千余间，其中佛香阁、长廊、石舫、苏州街、十七孔桥等皆为家喻户晓的代表性建筑，也是游览颐和园不可错过的地方。 |  |  |
| 3 | 今天我们将游览中国首都&mdash;北京。天安门是明清两代北京皇城的正门，始建于明朝永乐十五年（1417年），最初名&ldquo;承天门&rdquo;，寓&ldquo;承天启运、受命于天&rdquo;之意。天安门的北端是故宫博物院。北京故宫是世界上现存规模最大、保存最为完整的木质结构古建筑群之一，是国家5A级旅游景区，1987年被列为世界文化遗产。随后，我们将前往中国清朝时期的皇家园林、国家5A级旅游景区&mdash;颐和园，它于承德避暑山庄、拙政园、留园并称为中国四大名园，1998年11月被列入《世界遗产名录》。行程安排：北京&rarr;天安门广场（30分钟）&rarr;故宫博物院（3小时）&rarr;颐和园（1.5小时，包含游船，冬季无船可减少￥20元/人）&rarr;酒店景点介绍：【天安门广场TiananmenSquare】天安门广场位于天安门正南，广场中央矗立着壮观的人民英雄纪念碑，广场西侧是人民大会堂，东侧是中国国家博物馆，南侧是两座有着几百年历史的古城楼&mdash;&mdash;正阳门和前门箭楼，这些雄伟的建筑与天安门一起，构成了现在的天安门广场。现在的天安门广场，是共和国举行重大庆典、盛大集会和外事迎宾的重地。从建国至今，天安门广场经历了多次大阅兵，见证了中华民族的崛起和振兴。【故宫博物院ThePalaceMuseum】故宫又称紫禁城，是明、清两代帝王的皇宫，也是古老中国的标志和象征。当你置身于气派规整的高墙深院，能真真切切地感受到它曾经的荣耀。悠久的历史给这里留下了大规模的珍贵建筑和无数文物，也成为今天游玩故宫的主要看点。故宫是中国乃至世界上保存较为完整、规模较大的木质结构古建筑群。这些金碧辉煌的建筑群可以分为&ldquo;外朝&rdquo;与&ldquo;内廷&rdquo;两大部分。以乾清门为界，乾清门以南为外朝，外朝的中心为太和殿、中和殿、保和殿，统称三大殿，是国家举行大典礼的地方。三大殿左右两翼辅以文华殿、武英殿两组建筑。乾清门以北为内廷，内廷的中心是乾清宫、交泰殿、坤宁宫，统称后三宫，是皇帝和皇后居住的正宫。其后为御花园。后三宫两侧排列着东、西六宫，是后妃们居住休息的地方。【颐和园TheSummerPalace】颐和园原是清朝帝王的行宫和花园，又称清漪园，以昆明湖、万寿山为基址，按照江南园林的设计手法建造，是我国现存规模非常大，保存非常完整的皇家园林，景色极具优雅，还有很多珍贵的文物，被誉为&ldquo;皇家园林博物馆&rdquo;。整个园区约四分之三为昆明湖所占据，湖畔有亭、台、楼、阁、廊、榭等建筑物百余座三千余间，其中佛香阁、长廊、石舫、苏州街、十七孔桥等皆为家喻户晓的代表性建筑，也是游览颐和园不可错过的地方。 |  |  |
| 3 | 今天我们将游览中国首都&mdash;北京。天安门是明清两代北京皇城的正门，始建于明朝永乐十五年（1417年），最初名&ldquo;承天门&rdquo;，寓&ldquo;承天启运、受命于天&rdquo;之意。天安门的北端是故宫博物院。北京故宫是世界上现存规模最大、保存最为完整的木质结构古建筑群之一，是国家5A级旅游景区，1987年被列为世界文化遗产。随后，我们将前往中国清朝时期的皇家园林、国家5A级旅游景区&mdash;颐和园，它于承德避暑山庄、拙政园、留园并称为中国四大名园，1998年11月被列入《世界遗产名录》。行程安排：北京&rarr;天安门广场（30分钟）&rarr;故宫博物院（3小时）&rarr;颐和园（1.5小时，包含游船，冬季无船可减少￥20元/人）&rarr;酒店景点介绍：【天安门广场TiananmenSquare】天安门广场位于天安门正南，广场中央矗立着壮观的人民英雄纪念碑，广场西侧是人民大会堂，东侧是中国国家博物馆，南侧是两座有着几百年历史的古城楼&mdash;&mdash;正阳门和前门箭楼，这些雄伟的建筑与天安门一起，构成了现在的天安门广场。现在的天安门广场，是共和国举行重大庆典、盛大集会和外事迎宾的重地。从建国至今，天安门广场经历了多次大阅兵，见证了中华民族的崛起和振兴。【故宫博物院ThePalaceMuseum】故宫又称紫禁城，是明、清两代帝王的皇宫，也是古老中国的标志和象征。当你置身于气派规整的高墙深院，能真真切切地感受到它曾经的荣耀。悠久的历史给这里留下了大规模的珍贵建筑和无数文物，也成为今天游玩故宫的主要看点。故宫是中国乃至世界上保存较为完整、规模较大的木质结构古建筑群。这些金碧辉煌的建筑群可以分为&ldquo;外朝&rdquo;与&ldquo;内廷&rdquo;两大部分。以乾清门为界，乾清门以南为外朝，外朝的中心为太和殿、中和殿、保和殿，统称三大殿，是国家举行大典礼的地方。三大殿左右两翼辅以文华殿、武英殿两组建筑。乾清门以北为内廷，内廷的中心是乾清宫、交泰殿、坤宁宫，统称后三宫，是皇帝和皇后居住的正宫。其后为御花园。后三宫两侧排列着东、西六宫，是后妃们居住休息的地方。【颐和园TheSummerPalace】颐和园原是清朝帝王的行宫和花园，又称清漪园，以昆明湖、万寿山为基址，按照江南园林的设计手法建造，是我国现存规模非常大，保存非常完整的皇家园林，景色极具优雅，还有很多珍贵的文物，被誉为&ldquo;皇家园林博物馆&rdquo;。整个园区约四分之三为昆明湖所占据，湖畔有亭、台、楼、阁、廊、榭等建筑物百余座三千余间，其中佛香阁、长廊、石舫、苏州街、十七孔桥等皆为家喻户晓的代表性建筑，也是游览颐和园不可错过的地方。 |  |  |
| 3 | 今天我们将游览中国首都&mdash;北京。天安门是明清两代北京皇城的正门，始建于明朝永乐十五年（1417年），最初名&ldquo;承天门&rdquo;，寓&ldquo;承天启运、受命于天&rdquo;之意。天安门的北端是故宫博物院。北京故宫是世界上现存规模最大、保存最为完整的木质结构古建筑群之一，是国家5A级旅游景区，1987年被列为世界文化遗产。随后，我们将前往中国清朝时期的皇家园林、国家5A级旅游景区&mdash;颐和园，它于承德避暑山庄、拙政园、留园并称为中国四大名园，1998年11月被列入《世界遗产名录》。行程安排：北京&rarr;天安门广场（30分钟）&rarr;故宫博物院（3小时）&rarr;颐和园（1.5小时，包含游船，冬季无船可减少￥20元/人）&rarr;酒店景点介绍：【天安门广场TiananmenSquare】天安门广场位于天安门正南，广场中央矗立着壮观的人民英雄纪念碑，广场西侧是人民大会堂，东侧是中国国家博物馆，南侧是两座有着几百年历史的古城楼&mdash;&mdash;正阳门和前门箭楼，这些雄伟的建筑与天安门一起，构成了现在的天安门广场。现在的天安门广场，是共和国举行重大庆典、盛大集会和外事迎宾的重地。从建国至今，天安门广场经历了多次大阅兵，见证了中华民族的崛起和振兴。【故宫博物院ThePalaceMuseum】故宫又称紫禁城，是明、清两代帝王的皇宫，也是古老中国的标志和象征。当你置身于气派规整的高墙深院，能真真切切地感受到它曾经的荣耀。悠久的历史给这里留下了大规模的珍贵建筑和无数文物，也成为今天游玩故宫的主要看点。故宫是中国乃至世界上保存较为完整、规模较大的木质结构古建筑群。这些金碧辉煌的建筑群可以分为&ldquo;外朝&rdquo;与&ldquo;内廷&rdquo;两大部分。以乾清门为界，乾清门以南为外朝，外朝的中心为太和殿、中和殿、保和殿，统称三大殿，是国家举行大典礼的地方。三大殿左右两翼辅以文华殿、武英殿两组建筑。乾清门以北为内廷，内廷的中心是乾清宫、交泰殿、坤宁宫，统称后三宫，是皇帝和皇后居住的正宫。其后为御花园。后三宫两侧排列着东、西六宫，是后妃们居住休息的地方。【颐和园TheSummerPalace】颐和园原是清朝帝王的行宫和花园，又称清漪园，以昆明湖、万寿山为基址，按照江南园林的设计手法建造，是我国现存规模非常大，保存非常完整的皇家园林，景色极具优雅，还有很多珍贵的文物，被誉为&ldquo;皇家园林博物馆&rdquo;。整个园区约四分之三为昆明湖所占据，湖畔有亭、台、楼、阁、廊、榭等建筑物百余座三千余间，其中佛香阁、长廊、石舫、苏州街、十七孔桥等皆为家喻户晓的代表性建筑，也是游览颐和园不可错过的地方。 |  |  |
| 3 | 今天我们将游览中国首都&mdash;北京。天安门是明清两代北京皇城的正门，始建于明朝永乐十五年（1417年），最初名&ldquo;承天门&rdquo;，寓&ldquo;承天启运、受命于天&rdquo;之意。天安门的北端是故宫博物院。北京故宫是世界上现存规模最大、保存最为完整的木质结构古建筑群之一，是国家5A级旅游景区，1987年被列为世界文化遗产。随后，我们将前往中国清朝时期的皇家园林、国家5A级旅游景区&mdash;颐和园，它于承德避暑山庄、拙政园、留园并称为中国四大名园，1998年11月被列入《世界遗产名录》。行程安排：北京&rarr;天安门广场（30分钟）&rarr;故宫博物院（3小时）&rarr;颐和园（1.5小时，包含游船，冬季无船可减少￥20元/人）&rarr;酒店景点介绍：【天安门广场TiananmenSquare】天安门广场位于天安门正南，广场中央矗立着壮观的人民英雄纪念碑，广场西侧是人民大会堂，东侧是中国国家博物馆，南侧是两座有着几百年历史的古城楼&mdash;&mdash;正阳门和前门箭楼，这些雄伟的建筑与天安门一起，构成了现在的天安门广场。现在的天安门广场，是共和国举行重大庆典、盛大集会和外事迎宾的重地。从建国至今，天安门广场经历了多次大阅兵，见证了中华民族的崛起和振兴。【故宫博物院ThePalaceMuseum】故宫又称紫禁城，是明、清两代帝王的皇宫，也是古老中国的标志和象征。当你置身于气派规整的高墙深院，能真真切切地感受到它曾经的荣耀。悠久的历史给这里留下了大规模的珍贵建筑和无数文物，也成为今天游玩故宫的主要看点。故宫是中国乃至世界上保存较为完整、规模较大的木质结构古建筑群。这些金碧辉煌的建筑群可以分为&ldquo;外朝&rdquo;与&ldquo;内廷&rdquo;两大部分。以乾清门为界，乾清门以南为外朝，外朝的中心为太和殿、中和殿、保和殿，统称三大殿，是国家举行大典礼的地方。三大殿左右两翼辅以文华殿、武英殿两组建筑。乾清门以北为内廷，内廷的中心是乾清宫、交泰殿、坤宁宫，统称后三宫，是皇帝和皇后居住的正宫。其后为御花园。后三宫两侧排列着东、西六宫，是后妃们居住休息的地方。【颐和园TheSummerPalace】颐和园原是清朝帝王的行宫和花园，又称清漪园，以昆明湖、万寿山为基址，按照江南园林的设计手法建造，是我国现存规模非常大，保存非常完整的皇家园林，景色极具优雅，还有很多珍贵的文物，被誉为&ldquo;皇家园林博物馆&rdquo;。整个园区约四分之三为昆明湖所占据，湖畔有亭、台、楼、阁、廊、榭等建筑物百余座三千余间，其中佛香阁、长廊、石舫、苏州街、十七孔桥等皆为家喻户晓的代表性建筑，也是游览颐和园不可错过的地方。 |  |  |
| 3 | 今天我们将游览中国首都&mdash;北京。天安门是明清两代北京皇城的正门，始建于明朝永乐十五年（1417年），最初名&ldquo;承天门&rdquo;，寓&ldquo;承天启运、受命于天&rdquo;之意。天安门的北端是故宫博物院。北京故宫是世界上现存规模最大、保存最为完整的木质结构古建筑群之一，是国家5A级旅游景区，1987年被列为世界文化遗产。随后，我们将前往中国清朝时期的皇家园林、国家5A级旅游景区&mdash;颐和园，它于承德避暑山庄、拙政园、留园并称为中国四大名园，1998年11月被列入《世界遗产名录》。行程安排：北京&rarr;天安门广场（30分钟）&rarr;故宫博物院（3小时）&rarr;颐和园（1.5小时，包含游船，冬季无船可减少￥20元/人）&rarr;酒店景点介绍：【天安门广场TiananmenSquare】天安门广场位于天安门正南，广场中央矗立着壮观的人民英雄纪念碑，广场西侧是人民大会堂，东侧是中国国家博物馆，南侧是两座有着几百年历史的古城楼&mdash;&mdash;正阳门和前门箭楼，这些雄伟的建筑与天安门一起，构成了现在的天安门广场。现在的天安门广场，是共和国举行重大庆典、盛大集会和外事迎宾的重地。从建国至今，天安门广场经历了多次大阅兵，见证了中华民族的崛起和振兴。【故宫博物院ThePalaceMuseum】故宫又称紫禁城，是明、清两代帝王的皇宫，也是古老中国的标志和象征。当你置身于气派规整的高墙深院，能真真切切地感受到它曾经的荣耀。悠久的历史给这里留下了大规模的珍贵建筑和无数文物，也成为今天游玩故宫的主要看点。故宫是中国乃至世界上保存较为完整、规模较大的木质结构古建筑群。这些金碧辉煌的建筑群可以分为&ldquo;外朝&rdquo;与&ldquo;内廷&rdquo;两大部分。以乾清门为界，乾清门以南为外朝，外朝的中心为太和殿、中和殿、保和殿，统称三大殿，是国家举行大典礼的地方。三大殿左右两翼辅以文华殿、武英殿两组建筑。乾清门以北为内廷，内廷的中心是乾清宫、交泰殿、坤宁宫，统称后三宫，是皇帝和皇后居住的正宫。其后为御花园。后三宫两侧排列着东、西六宫，是后妃们居住休息的地方。【颐和园TheSummerPalace】颐和园原是清朝帝王的行宫和花园，又称清漪园，以昆明湖、万寿山为基址，按照江南园林的设计手法建造，是我国现存规模非常大，保存非常完整的皇家园林，景色极具优雅，还有很多珍贵的文物，被誉为&ldquo;皇家园林博物馆&rdquo;。整个园区约四分之三为昆明湖所占据，湖畔有亭、台、楼、阁、廊、榭等建筑物百余座三千余间，其中佛香阁、长廊、石舫、苏州街、十七孔桥等皆为家喻户晓的代表性建筑，也是游览颐和园不可错过的地方。 |  |  |
| 3 | 今天我们将游览中国首都&mdash;北京。天安门是明清两代北京皇城的正门，始建于明朝永乐十五年（1417年），最初名&ldquo;承天门&rdquo;，寓&ldquo;承天启运、受命于天&rdquo;之意。天安门的北端是故宫博物院。北京故宫是世界上现存规模最大、保存最为完整的木质结构古建筑群之一，是国家5A级旅游景区，1987年被列为世界文化遗产。随后，我们将前往中国清朝时期的皇家园林、国家5A级旅游景区&mdash;颐和园，它于承德避暑山庄、拙政园、留园并称为中国四大名园，1998年11月被列入《世界遗产名录》。行程安排：北京&rarr;天安门广场（30分钟）&rarr;故宫博物院（3小时）&rarr;颐和园（1.5小时，包含游船，冬季无船可减少￥20元/人）&rarr;酒店景点介绍：【天安门广场TiananmenSquare】天安门广场位于天安门正南，广场中央矗立着壮观的人民英雄纪念碑，广场西侧是人民大会堂，东侧是中国国家博物馆，南侧是两座有着几百年历史的古城楼&mdash;&mdash;正阳门和前门箭楼，这些雄伟的建筑与天安门一起，构成了现在的天安门广场。现在的天安门广场，是共和国举行重大庆典、盛大集会和外事迎宾的重地。从建国至今，天安门广场经历了多次大阅兵，见证了中华民族的崛起和振兴。【故宫博物院ThePalaceMuseum】故宫又称紫禁城，是明、清两代帝王的皇宫，也是古老中国的标志和象征。当你置身于气派规整的高墙深院，能真真切切地感受到它曾经的荣耀。悠久的历史给这里留下了大规模的珍贵建筑和无数文物，也成为今天游玩故宫的主要看点。故宫是中国乃至世界上保存较为完整、规模较大的木质结构古建筑群。这些金碧辉煌的建筑群可以分为&ldquo;外朝&rdquo;与&ldquo;内廷&rdquo;两大部分。以乾清门为界，乾清门以南为外朝，外朝的中心为太和殿、中和殿、保和殿，统称三大殿，是国家举行大典礼的地方。三大殿左右两翼辅以文华殿、武英殿两组建筑。乾清门以北为内廷，内廷的中心是乾清宫、交泰殿、坤宁宫，统称后三宫，是皇帝和皇后居住的正宫。其后为御花园。后三宫两侧排列着东、西六宫，是后妃们居住休息的地方。【颐和园TheSummerPalace】颐和园原是清朝帝王的行宫和花园，又称清漪园，以昆明湖、万寿山为基址，按照江南园林的设计手法建造，是我国现存规模非常大，保存非常完整的皇家园林，景色极具优雅，还有很多珍贵的文物，被誉为&ldquo;皇家园林博物馆&rdquo;。整个园区约四分之三为昆明湖所占据，湖畔有亭、台、楼、阁、廊、榭等建筑物百余座三千余间，其中佛香阁、长廊、石舫、苏州街、十七孔桥等皆为家喻户晓的代表性建筑，也是游览颐和园不可错过的地方。 |  |  |
| 4 | 今天，我们将前往国家5A级旅游风景区、享有&ldquo;万里长城，慕田峪独秀&rdquo;美誉的慕田峪长城，长城墙体保持完整，较好地体现了长城古韵，有着深厚的历史价值和较高的文化价值。1987年，慕田峪长城被联合国教科文组织列入&ldquo;世界文化遗产&rdquo;名录。随后，我们将前北京奥林匹克公园，打卡2008年北京奥运会的主体育场、国家体育场&mdash;鸟巢以及国家游泳中心&mdash;水立方。行程安排：北京&rarr;慕田峪长城（3小时）&rarr;北京&rarr;奥林匹克公园：鸟巢&amp;水立方（外观，1小时）&rarr;酒店景点介绍：【慕田峪长城MutianyuGreatWall】慕田峪长城位于北京市怀柔区境内，西接居庸关长城，东连古北口，自古以来就是守卫北京的军事要冲，被称为&ldquo;危岭雄关&rdquo;。慕田峪长城多建在外侧陡峭的崖边，依山就势，以险制厄。长城墙体高七八米，墙顶宽四五米，建筑材料以花岗石为主，雄伟坚固。慕田峪长城敌楼密集，目前开放的2250米长城段中，有22座敌楼。其中从一台（大角楼）到四台（正关台）不到500米的距离上，就有敌楼4座，这种密集的敌楼分布模式，是其他长城所不具备的。【鸟巢（国家体育场）NationalStadium】鸟巢（国家体育场）是2008年北京奥运会的主体育场，以其高端大气的外形与举办的众多国际比赛，成为北京近几年新地标之一。体育场外部由树枝般交错的钢材编织成&ldquo;鸟巢&rdquo;的形状，高低起伏的弧形线条使它看上去像律动的生命体，造型极具视觉冲击力。原先置于鸟巢顶部的祥云火炬塔现在搬到了鸟巢东北侧的火炬广场，在体育场外就能看到它。鸟巢的外观已经足够独特，一般游客不去内部参观，就在外面拍拍照也很不错。鸟巢周围的广场上有许多照明用的景观灯，都做成了鸟巢的形状。把&ldquo;小鸟巢&rdquo;景观灯当前景，&ldquo;大鸟巢&rdquo;国家体育场当背景，拍出的照片挺有趣味。【水立方（国家游泳中心）NationalAquaticsCenter】水立方（国家游泳中心）是2008年奥运会游泳、跳水、花样游泳、水球等水上项目的比赛的举办地。外墙由3000多个不规则的气枕泡泡组成，远远望去，像蓝色大海中的水分子。 |  |  |
| 4 | 今天，我们将前往国家5A级旅游风景区、享有&ldquo;万里长城，慕田峪独秀&rdquo;美誉的慕田峪长城，长城墙体保持完整，较好地体现了长城古韵，有着深厚的历史价值和较高的文化价值。1987年，慕田峪长城被联合国教科文组织列入&ldquo;世界文化遗产&rdquo;名录。随后，我们将前北京奥林匹克公园，打卡2008年北京奥运会的主体育场、国家体育场&mdash;鸟巢以及国家游泳中心&mdash;水立方。行程安排：北京&rarr;慕田峪长城（3小时）&rarr;北京&rarr;奥林匹克公园：鸟巢&amp;水立方（外观，1小时）&rarr;酒店景点介绍：【慕田峪长城MutianyuGreatWall】慕田峪长城位于北京市怀柔区境内，西接居庸关长城，东连古北口，自古以来就是守卫北京的军事要冲，被称为&ldquo;危岭雄关&rdquo;。慕田峪长城多建在外侧陡峭的崖边，依山就势，以险制厄。长城墙体高七八米，墙顶宽四五米，建筑材料以花岗石为主，雄伟坚固。慕田峪长城敌楼密集，目前开放的2250米长城段中，有22座敌楼。其中从一台（大角楼）到四台（正关台）不到500米的距离上，就有敌楼4座，这种密集的敌楼分布模式，是其他长城所不具备的。【鸟巢（国家体育场）NationalStadium】鸟巢（国家体育场）是2008年北京奥运会的主体育场，以其高端大气的外形与举办的众多国际比赛，成为北京近几年新地标之一。体育场外部由树枝般交错的钢材编织成&ldquo;鸟巢&rdquo;的形状，高低起伏的弧形线条使它看上去像律动的生命体，造型极具视觉冲击力。原先置于鸟巢顶部的祥云火炬塔现在搬到了鸟巢东北侧的火炬广场，在体育场外就能看到它。鸟巢的外观已经足够独特，一般游客不去内部参观，就在外面拍拍照也很不错。鸟巢周围的广场上有许多照明用的景观灯，都做成了鸟巢的形状。把&ldquo;小鸟巢&rdquo;景观灯当前景，&ldquo;大鸟巢&rdquo;国家体育场当背景，拍出的照片挺有趣味。【水立方（国家游泳中心）NationalAquaticsCenter】水立方（国家游泳中心）是2008年奥运会游泳、跳水、花样游泳、水球等水上项目的比赛的举办地。外墙由3000多个不规则的气枕泡泡组成，远远望去，像蓝色大海中的水分子。 |  |  |
| 4 | 今天，我们将前往国家5A级旅游风景区、享有&ldquo;万里长城，慕田峪独秀&rdquo;美誉的慕田峪长城，长城墙体保持完整，较好地体现了长城古韵，有着深厚的历史价值和较高的文化价值。1987年，慕田峪长城被联合国教科文组织列入&ldquo;世界文化遗产&rdquo;名录。随后，我们将前北京奥林匹克公园，打卡2008年北京奥运会的主体育场、国家体育场&mdash;鸟巢以及国家游泳中心&mdash;水立方。行程安排：北京&rarr;慕田峪长城（3小时）&rarr;北京&rarr;奥林匹克公园：鸟巢&amp;水立方（外观，1小时）&rarr;酒店景点介绍：【慕田峪长城MutianyuGreatWall】慕田峪长城位于北京市怀柔区境内，西接居庸关长城，东连古北口，自古以来就是守卫北京的军事要冲，被称为&ldquo;危岭雄关&rdquo;。慕田峪长城多建在外侧陡峭的崖边，依山就势，以险制厄。长城墙体高七八米，墙顶宽四五米，建筑材料以花岗石为主，雄伟坚固。慕田峪长城敌楼密集，目前开放的2250米长城段中，有22座敌楼。其中从一台（大角楼）到四台（正关台）不到500米的距离上，就有敌楼4座，这种密集的敌楼分布模式，是其他长城所不具备的。【鸟巢（国家体育场）NationalStadium】鸟巢（国家体育场）是2008年北京奥运会的主体育场，以其高端大气的外形与举办的众多国际比赛，成为北京近几年新地标之一。体育场外部由树枝般交错的钢材编织成&ldquo;鸟巢&rdquo;的形状，高低起伏的弧形线条使它看上去像律动的生命体，造型极具视觉冲击力。原先置于鸟巢顶部的祥云火炬塔现在搬到了鸟巢东北侧的火炬广场，在体育场外就能看到它。鸟巢的外观已经足够独特，一般游客不去内部参观，就在外面拍拍照也很不错。鸟巢周围的广场上有许多照明用的景观灯，都做成了鸟巢的形状。把&ldquo;小鸟巢&rdquo;景观灯当前景，&ldquo;大鸟巢&rdquo;国家体育场当背景，拍出的照片挺有趣味。【水立方（国家游泳中心）NationalAquaticsCenter】水立方（国家游泳中心）是2008年奥运会游泳、跳水、花样游泳、水球等水上项目的比赛的举办地。外墙由3000多个不规则的气枕泡泡组成，远远望去，像蓝色大海中的水分子。 |  |  |
| 4 | 今天，我们将前往国家5A级旅游风景区、享有&ldquo;万里长城，慕田峪独秀&rdquo;美誉的慕田峪长城，长城墙体保持完整，较好地体现了长城古韵，有着深厚的历史价值和较高的文化价值。1987年，慕田峪长城被联合国教科文组织列入&ldquo;世界文化遗产&rdquo;名录。随后，我们将前北京奥林匹克公园，打卡2008年北京奥运会的主体育场、国家体育场&mdash;鸟巢以及国家游泳中心&mdash;水立方。行程安排：北京&rarr;慕田峪长城（3小时）&rarr;北京&rarr;奥林匹克公园：鸟巢&amp;水立方（外观，1小时）&rarr;酒店景点介绍：【慕田峪长城MutianyuGreatWall】慕田峪长城位于北京市怀柔区境内，西接居庸关长城，东连古北口，自古以来就是守卫北京的军事要冲，被称为&ldquo;危岭雄关&rdquo;。慕田峪长城多建在外侧陡峭的崖边，依山就势，以险制厄。长城墙体高七八米，墙顶宽四五米，建筑材料以花岗石为主，雄伟坚固。慕田峪长城敌楼密集，目前开放的2250米长城段中，有22座敌楼。其中从一台（大角楼）到四台（正关台）不到500米的距离上，就有敌楼4座，这种密集的敌楼分布模式，是其他长城所不具备的。【鸟巢（国家体育场）NationalStadium】鸟巢（国家体育场）是2008年北京奥运会的主体育场，以其高端大气的外形与举办的众多国际比赛，成为北京近几年新地标之一。体育场外部由树枝般交错的钢材编织成&ldquo;鸟巢&rdquo;的形状，高低起伏的弧形线条使它看上去像律动的生命体，造型极具视觉冲击力。原先置于鸟巢顶部的祥云火炬塔现在搬到了鸟巢东北侧的火炬广场，在体育场外就能看到它。鸟巢的外观已经足够独特，一般游客不去内部参观，就在外面拍拍照也很不错。鸟巢周围的广场上有许多照明用的景观灯，都做成了鸟巢的形状。把&ldquo;小鸟巢&rdquo;景观灯当前景，&ldquo;大鸟巢&rdquo;国家体育场当背景，拍出的照片挺有趣味。【水立方（国家游泳中心）NationalAquaticsCenter】水立方（国家游泳中心）是2008年奥运会游泳、跳水、花样游泳、水球等水上项目的比赛的举办地。外墙由3000多个不规则的气枕泡泡组成，远远望去，像蓝色大海中的水分子。 |  |  |
| 4 | 今天，我们将前往国家5A级旅游风景区、享有&ldquo;万里长城，慕田峪独秀&rdquo;美誉的慕田峪长城，长城墙体保持完整，较好地体现了长城古韵，有着深厚的历史价值和较高的文化价值。1987年，慕田峪长城被联合国教科文组织列入&ldquo;世界文化遗产&rdquo;名录。随后，我们将前北京奥林匹克公园，打卡2008年北京奥运会的主体育场、国家体育场&mdash;鸟巢以及国家游泳中心&mdash;水立方。行程安排：北京&rarr;慕田峪长城（3小时）&rarr;北京&rarr;奥林匹克公园：鸟巢&amp;水立方（外观，1小时）&rarr;酒店景点介绍：【慕田峪长城MutianyuGreatWall】慕田峪长城位于北京市怀柔区境内，西接居庸关长城，东连古北口，自古以来就是守卫北京的军事要冲，被称为&ldquo;危岭雄关&rdquo;。慕田峪长城多建在外侧陡峭的崖边，依山就势，以险制厄。长城墙体高七八米，墙顶宽四五米，建筑材料以花岗石为主，雄伟坚固。慕田峪长城敌楼密集，目前开放的2250米长城段中，有22座敌楼。其中从一台（大角楼）到四台（正关台）不到500米的距离上，就有敌楼4座，这种密集的敌楼分布模式，是其他长城所不具备的。【鸟巢（国家体育场）NationalStadium】鸟巢（国家体育场）是2008年北京奥运会的主体育场，以其高端大气的外形与举办的众多国际比赛，成为北京近几年新地标之一。体育场外部由树枝般交错的钢材编织成&ldquo;鸟巢&rdquo;的形状，高低起伏的弧形线条使它看上去像律动的生命体，造型极具视觉冲击力。原先置于鸟巢顶部的祥云火炬塔现在搬到了鸟巢东北侧的火炬广场，在体育场外就能看到它。鸟巢的外观已经足够独特，一般游客不去内部参观，就在外面拍拍照也很不错。鸟巢周围的广场上有许多照明用的景观灯，都做成了鸟巢的形状。把&ldquo;小鸟巢&rdquo;景观灯当前景，&ldquo;大鸟巢&rdquo;国家体育场当背景，拍出的照片挺有趣味。【水立方（国家游泳中心）NationalAquaticsCenter】水立方（国家游泳中心）是2008年奥运会游泳、跳水、花样游泳、水球等水上项目的比赛的举办地。外墙由3000多个不规则的气枕泡泡组成，远远望去，像蓝色大海中的水分子。 |  |  |
| 4 | 今天，我们将前往国家5A级旅游风景区、享有&ldquo;万里长城，慕田峪独秀&rdquo;美誉的慕田峪长城，长城墙体保持完整，较好地体现了长城古韵，有着深厚的历史价值和较高的文化价值。1987年，慕田峪长城被联合国教科文组织列入&ldquo;世界文化遗产&rdquo;名录。随后，我们将前北京奥林匹克公园，打卡2008年北京奥运会的主体育场、国家体育场&mdash;鸟巢以及国家游泳中心&mdash;水立方。行程安排：北京&rarr;慕田峪长城（3小时）&rarr;北京&rarr;奥林匹克公园：鸟巢&amp;水立方（外观，1小时）&rarr;酒店景点介绍：【慕田峪长城MutianyuGreatWall】慕田峪长城位于北京市怀柔区境内，西接居庸关长城，东连古北口，自古以来就是守卫北京的军事要冲，被称为&ldquo;危岭雄关&rdquo;。慕田峪长城多建在外侧陡峭的崖边，依山就势，以险制厄。长城墙体高七八米，墙顶宽四五米，建筑材料以花岗石为主，雄伟坚固。慕田峪长城敌楼密集，目前开放的2250米长城段中，有22座敌楼。其中从一台（大角楼）到四台（正关台）不到500米的距离上，就有敌楼4座，这种密集的敌楼分布模式，是其他长城所不具备的。【鸟巢（国家体育场）NationalStadium】鸟巢（国家体育场）是2008年北京奥运会的主体育场，以其高端大气的外形与举办的众多国际比赛，成为北京近几年新地标之一。体育场外部由树枝般交错的钢材编织成&ldquo;鸟巢&rdquo;的形状，高低起伏的弧形线条使它看上去像律动的生命体，造型极具视觉冲击力。原先置于鸟巢顶部的祥云火炬塔现在搬到了鸟巢东北侧的火炬广场，在体育场外就能看到它。鸟巢的外观已经足够独特，一般游客不去内部参观，就在外面拍拍照也很不错。鸟巢周围的广场上有许多照明用的景观灯，都做成了鸟巢的形状。把&ldquo;小鸟巢&rdquo;景观灯当前景，&ldquo;大鸟巢&rdquo;国家体育场当背景，拍出的照片挺有趣味。【水立方（国家游泳中心）NationalAquaticsCenter】水立方（国家游泳中心）是2008年奥运会游泳、跳水、花样游泳、水球等水上项目的比赛的举办地。外墙由3000多个不规则的气枕泡泡组成，远远望去，像蓝色大海中的水分子。 |  |  |
| 4 | 今天，我们将前往国家5A级旅游风景区、享有&ldquo;万里长城，慕田峪独秀&rdquo;美誉的慕田峪长城，长城墙体保持完整，较好地体现了长城古韵，有着深厚的历史价值和较高的文化价值。1987年，慕田峪长城被联合国教科文组织列入&ldquo;世界文化遗产&rdquo;名录。随后，我们将前北京奥林匹克公园，打卡2008年北京奥运会的主体育场、国家体育场&mdash;鸟巢以及国家游泳中心&mdash;水立方。行程安排：北京&rarr;慕田峪长城（3小时）&rarr;北京&rarr;奥林匹克公园：鸟巢&amp;水立方（外观，1小时）&rarr;酒店景点介绍：【慕田峪长城MutianyuGreatWall】慕田峪长城位于北京市怀柔区境内，西接居庸关长城，东连古北口，自古以来就是守卫北京的军事要冲，被称为&ldquo;危岭雄关&rdquo;。慕田峪长城多建在外侧陡峭的崖边，依山就势，以险制厄。长城墙体高七八米，墙顶宽四五米，建筑材料以花岗石为主，雄伟坚固。慕田峪长城敌楼密集，目前开放的2250米长城段中，有22座敌楼。其中从一台（大角楼）到四台（正关台）不到500米的距离上，就有敌楼4座，这种密集的敌楼分布模式，是其他长城所不具备的。【鸟巢（国家体育场）NationalStadium】鸟巢（国家体育场）是2008年北京奥运会的主体育场，以其高端大气的外形与举办的众多国际比赛，成为北京近几年新地标之一。体育场外部由树枝般交错的钢材编织成&ldquo;鸟巢&rdquo;的形状，高低起伏的弧形线条使它看上去像律动的生命体，造型极具视觉冲击力。原先置于鸟巢顶部的祥云火炬塔现在搬到了鸟巢东北侧的火炬广场，在体育场外就能看到它。鸟巢的外观已经足够独特，一般游客不去内部参观，就在外面拍拍照也很不错。鸟巢周围的广场上有许多照明用的景观灯，都做成了鸟巢的形状。把&ldquo;小鸟巢&rdquo;景观灯当前景，&ldquo;大鸟巢&rdquo;国家体育场当背景，拍出的照片挺有趣味。【水立方（国家游泳中心）NationalAquaticsCenter】水立方（国家游泳中心）是2008年奥运会游泳、跳水、花样游泳、水球等水上项目的比赛的举办地。外墙由3000多个不规则的气枕泡泡组成，远远望去，像蓝色大海中的水分子。 |  |  |
| 4 | 今天，我们将前往国家5A级旅游风景区、享有&ldquo;万里长城，慕田峪独秀&rdquo;美誉的慕田峪长城，长城墙体保持完整，较好地体现了长城古韵，有着深厚的历史价值和较高的文化价值。1987年，慕田峪长城被联合国教科文组织列入&ldquo;世界文化遗产&rdquo;名录。随后，我们将前北京奥林匹克公园，打卡2008年北京奥运会的主体育场、国家体育场&mdash;鸟巢以及国家游泳中心&mdash;水立方。行程安排：北京&rarr;慕田峪长城（3小时）&rarr;北京&rarr;奥林匹克公园：鸟巢&amp;水立方（外观，1小时）&rarr;酒店景点介绍：【慕田峪长城MutianyuGreatWall】慕田峪长城位于北京市怀柔区境内，西接居庸关长城，东连古北口，自古以来就是守卫北京的军事要冲，被称为&ldquo;危岭雄关&rdquo;。慕田峪长城多建在外侧陡峭的崖边，依山就势，以险制厄。长城墙体高七八米，墙顶宽四五米，建筑材料以花岗石为主，雄伟坚固。慕田峪长城敌楼密集，目前开放的2250米长城段中，有22座敌楼。其中从一台（大角楼）到四台（正关台）不到500米的距离上，就有敌楼4座，这种密集的敌楼分布模式，是其他长城所不具备的。【鸟巢（国家体育场）NationalStadium】鸟巢（国家体育场）是2008年北京奥运会的主体育场，以其高端大气的外形与举办的众多国际比赛，成为北京近几年新地标之一。体育场外部由树枝般交错的钢材编织成&ldquo;鸟巢&rdquo;的形状，高低起伏的弧形线条使它看上去像律动的生命体，造型极具视觉冲击力。原先置于鸟巢顶部的祥云火炬塔现在搬到了鸟巢东北侧的火炬广场，在体育场外就能看到它。鸟巢的外观已经足够独特，一般游客不去内部参观，就在外面拍拍照也很不错。鸟巢周围的广场上有许多照明用的景观灯，都做成了鸟巢的形状。把&ldquo;小鸟巢&rdquo;景观灯当前景，&ldquo;大鸟巢&rdquo;国家体育场当背景，拍出的照片挺有趣味。【水立方（国家游泳中心）NationalAquaticsCenter】水立方（国家游泳中心）是2008年奥运会游泳、跳水、花样游泳、水球等水上项目的比赛的举办地。外墙由3000多个不规则的气枕泡泡组成，远远望去，像蓝色大海中的水分子。 |  |  |
| 4 | 今天，我们将前往国家5A级旅游风景区、享有&ldquo;万里长城，慕田峪独秀&rdquo;美誉的慕田峪长城，长城墙体保持完整，较好地体现了长城古韵，有着深厚的历史价值和较高的文化价值。1987年，慕田峪长城被联合国教科文组织列入&ldquo;世界文化遗产&rdquo;名录。随后，我们将前北京奥林匹克公园，打卡2008年北京奥运会的主体育场、国家体育场&mdash;鸟巢以及国家游泳中心&mdash;水立方。行程安排：北京&rarr;慕田峪长城（3小时）&rarr;北京&rarr;奥林匹克公园：鸟巢&amp;水立方（外观，1小时）&rarr;酒店景点介绍：【慕田峪长城MutianyuGreatWall】慕田峪长城位于北京市怀柔区境内，西接居庸关长城，东连古北口，自古以来就是守卫北京的军事要冲，被称为&ldquo;危岭雄关&rdquo;。慕田峪长城多建在外侧陡峭的崖边，依山就势，以险制厄。长城墙体高七八米，墙顶宽四五米，建筑材料以花岗石为主，雄伟坚固。慕田峪长城敌楼密集，目前开放的2250米长城段中，有22座敌楼。其中从一台（大角楼）到四台（正关台）不到500米的距离上，就有敌楼4座，这种密集的敌楼分布模式，是其他长城所不具备的。【鸟巢（国家体育场）NationalStadium】鸟巢（国家体育场）是2008年北京奥运会的主体育场，以其高端大气的外形与举办的众多国际比赛，成为北京近几年新地标之一。体育场外部由树枝般交错的钢材编织成&ldquo;鸟巢&rdquo;的形状，高低起伏的弧形线条使它看上去像律动的生命体，造型极具视觉冲击力。原先置于鸟巢顶部的祥云火炬塔现在搬到了鸟巢东北侧的火炬广场，在体育场外就能看到它。鸟巢的外观已经足够独特，一般游客不去内部参观，就在外面拍拍照也很不错。鸟巢周围的广场上有许多照明用的景观灯，都做成了鸟巢的形状。把&ldquo;小鸟巢&rdquo;景观灯当前景，&ldquo;大鸟巢&rdquo;国家体育场当背景，拍出的照片挺有趣味。【水立方（国家游泳中心）NationalAquaticsCenter】水立方（国家游泳中心）是2008年奥运会游泳、跳水、花样游泳、水球等水上项目的比赛的举办地。外墙由3000多个不规则的气枕泡泡组成，远远望去，像蓝色大海中的水分子。 |  |  |
| 4 | 今天，我们将前往国家5A级旅游风景区、享有&ldquo;万里长城，慕田峪独秀&rdquo;美誉的慕田峪长城，长城墙体保持完整，较好地体现了长城古韵，有着深厚的历史价值和较高的文化价值。1987年，慕田峪长城被联合国教科文组织列入&ldquo;世界文化遗产&rdquo;名录。随后，我们将前北京奥林匹克公园，打卡2008年北京奥运会的主体育场、国家体育场&mdash;鸟巢以及国家游泳中心&mdash;水立方。行程安排：北京&rarr;慕田峪长城（3小时）&rarr;北京&rarr;奥林匹克公园：鸟巢&amp;水立方（外观，1小时）&rarr;酒店景点介绍：【慕田峪长城MutianyuGreatWall】慕田峪长城位于北京市怀柔区境内，西接居庸关长城，东连古北口，自古以来就是守卫北京的军事要冲，被称为&ldquo;危岭雄关&rdquo;。慕田峪长城多建在外侧陡峭的崖边，依山就势，以险制厄。长城墙体高七八米，墙顶宽四五米，建筑材料以花岗石为主，雄伟坚固。慕田峪长城敌楼密集，目前开放的2250米长城段中，有22座敌楼。其中从一台（大角楼）到四台（正关台）不到500米的距离上，就有敌楼4座，这种密集的敌楼分布模式，是其他长城所不具备的。【鸟巢（国家体育场）NationalStadium】鸟巢（国家体育场）是2008年北京奥运会的主体育场，以其高端大气的外形与举办的众多国际比赛，成为北京近几年新地标之一。体育场外部由树枝般交错的钢材编织成&ldquo;鸟巢&rdquo;的形状，高低起伏的弧形线条使它看上去像律动的生命体，造型极具视觉冲击力。原先置于鸟巢顶部的祥云火炬塔现在搬到了鸟巢东北侧的火炬广场，在体育场外就能看到它。鸟巢的外观已经足够独特，一般游客不去内部参观，就在外面拍拍照也很不错。鸟巢周围的广场上有许多照明用的景观灯，都做成了鸟巢的形状。把&ldquo;小鸟巢&rdquo;景观灯当前景，&ldquo;大鸟巢&rdquo;国家体育场当背景，拍出的照片挺有趣味。【水立方（国家游泳中心）NationalAquaticsCenter】水立方（国家游泳中心）是2008年奥运会游泳、跳水、花样游泳、水球等水上项目的比赛的举办地。外墙由3000多个不规则的气枕泡泡组成，远远望去，像蓝色大海中的水分子。 |  |  |
| 4 | 今天，我们将前往国家5A级旅游风景区、享有&ldquo;万里长城，慕田峪独秀&rdquo;美誉的慕田峪长城，长城墙体保持完整，较好地体现了长城古韵，有着深厚的历史价值和较高的文化价值。1987年，慕田峪长城被联合国教科文组织列入&ldquo;世界文化遗产&rdquo;名录。随后，我们将前北京奥林匹克公园，打卡2008年北京奥运会的主体育场、国家体育场&mdash;鸟巢以及国家游泳中心&mdash;水立方。行程安排：北京&rarr;慕田峪长城（3小时）&rarr;北京&rarr;奥林匹克公园：鸟巢&amp;水立方（外观，1小时）&rarr;酒店景点介绍：【慕田峪长城MutianyuGreatWall】慕田峪长城位于北京市怀柔区境内，西接居庸关长城，东连古北口，自古以来就是守卫北京的军事要冲，被称为&ldquo;危岭雄关&rdquo;。慕田峪长城多建在外侧陡峭的崖边，依山就势，以险制厄。长城墙体高七八米，墙顶宽四五米，建筑材料以花岗石为主，雄伟坚固。慕田峪长城敌楼密集，目前开放的2250米长城段中，有22座敌楼。其中从一台（大角楼）到四台（正关台）不到500米的距离上，就有敌楼4座，这种密集的敌楼分布模式，是其他长城所不具备的。【鸟巢（国家体育场）NationalStadium】鸟巢（国家体育场）是2008年北京奥运会的主体育场，以其高端大气的外形与举办的众多国际比赛，成为北京近几年新地标之一。体育场外部由树枝般交错的钢材编织成&ldquo;鸟巢&rdquo;的形状，高低起伏的弧形线条使它看上去像律动的生命体，造型极具视觉冲击力。原先置于鸟巢顶部的祥云火炬塔现在搬到了鸟巢东北侧的火炬广场，在体育场外就能看到它。鸟巢的外观已经足够独特，一般游客不去内部参观，就在外面拍拍照也很不错。鸟巢周围的广场上有许多照明用的景观灯，都做成了鸟巢的形状。把&ldquo;小鸟巢&rdquo;景观灯当前景，&ldquo;大鸟巢&rdquo;国家体育场当背景，拍出的照片挺有趣味。【水立方（国家游泳中心）NationalAquaticsCenter】水立方（国家游泳中心）是2008年奥运会游泳、跳水、花样游泳、水球等水上项目的比赛的举办地。外墙由3000多个不规则的气枕泡泡组成，远远望去，像蓝色大海中的水分子。 |  |  |
| 4 | 今天，我们将前往国家5A级旅游风景区、享有&ldquo;万里长城，慕田峪独秀&rdquo;美誉的慕田峪长城，长城墙体保持完整，较好地体现了长城古韵，有着深厚的历史价值和较高的文化价值。1987年，慕田峪长城被联合国教科文组织列入&ldquo;世界文化遗产&rdquo;名录。随后，我们将前北京奥林匹克公园，打卡2008年北京奥运会的主体育场、国家体育场&mdash;鸟巢以及国家游泳中心&mdash;水立方。行程安排：北京&rarr;慕田峪长城（3小时）&rarr;北京&rarr;奥林匹克公园：鸟巢&amp;水立方（外观，1小时）&rarr;酒店景点介绍：【慕田峪长城MutianyuGreatWall】慕田峪长城位于北京市怀柔区境内，西接居庸关长城，东连古北口，自古以来就是守卫北京的军事要冲，被称为&ldquo;危岭雄关&rdquo;。慕田峪长城多建在外侧陡峭的崖边，依山就势，以险制厄。长城墙体高七八米，墙顶宽四五米，建筑材料以花岗石为主，雄伟坚固。慕田峪长城敌楼密集，目前开放的2250米长城段中，有22座敌楼。其中从一台（大角楼）到四台（正关台）不到500米的距离上，就有敌楼4座，这种密集的敌楼分布模式，是其他长城所不具备的。【鸟巢（国家体育场）NationalStadium】鸟巢（国家体育场）是2008年北京奥运会的主体育场，以其高端大气的外形与举办的众多国际比赛，成为北京近几年新地标之一。体育场外部由树枝般交错的钢材编织成&ldquo;鸟巢&rdquo;的形状，高低起伏的弧形线条使它看上去像律动的生命体，造型极具视觉冲击力。原先置于鸟巢顶部的祥云火炬塔现在搬到了鸟巢东北侧的火炬广场，在体育场外就能看到它。鸟巢的外观已经足够独特，一般游客不去内部参观，就在外面拍拍照也很不错。鸟巢周围的广场上有许多照明用的景观灯，都做成了鸟巢的形状。把&ldquo;小鸟巢&rdquo;景观灯当前景，&ldquo;大鸟巢&rdquo;国家体育场当背景，拍出的照片挺有趣味。【水立方（国家游泳中心）NationalAquaticsCenter】水立方（国家游泳中心）是2008年奥运会游泳、跳水、花样游泳、水球等水上项目的比赛的举办地。外墙由3000多个不规则的气枕泡泡组成，远远望去，像蓝色大海中的水分子。 |  |  |
| 4 | 今天，我们将前往国家5A级旅游风景区、享有&ldquo;万里长城，慕田峪独秀&rdquo;美誉的慕田峪长城，长城墙体保持完整，较好地体现了长城古韵，有着深厚的历史价值和较高的文化价值。1987年，慕田峪长城被联合国教科文组织列入&ldquo;世界文化遗产&rdquo;名录。随后，我们将前北京奥林匹克公园，打卡2008年北京奥运会的主体育场、国家体育场&mdash;鸟巢以及国家游泳中心&mdash;水立方。行程安排：北京&rarr;慕田峪长城（3小时）&rarr;北京&rarr;奥林匹克公园：鸟巢&amp;水立方（外观，1小时）&rarr;酒店景点介绍：【慕田峪长城MutianyuGreatWall】慕田峪长城位于北京市怀柔区境内，西接居庸关长城，东连古北口，自古以来就是守卫北京的军事要冲，被称为&ldquo;危岭雄关&rdquo;。慕田峪长城多建在外侧陡峭的崖边，依山就势，以险制厄。长城墙体高七八米，墙顶宽四五米，建筑材料以花岗石为主，雄伟坚固。慕田峪长城敌楼密集，目前开放的2250米长城段中，有22座敌楼。其中从一台（大角楼）到四台（正关台）不到500米的距离上，就有敌楼4座，这种密集的敌楼分布模式，是其他长城所不具备的。【鸟巢（国家体育场）NationalStadium】鸟巢（国家体育场）是2008年北京奥运会的主体育场，以其高端大气的外形与举办的众多国际比赛，成为北京近几年新地标之一。体育场外部由树枝般交错的钢材编织成&ldquo;鸟巢&rdquo;的形状，高低起伏的弧形线条使它看上去像律动的生命体，造型极具视觉冲击力。原先置于鸟巢顶部的祥云火炬塔现在搬到了鸟巢东北侧的火炬广场，在体育场外就能看到它。鸟巢的外观已经足够独特，一般游客不去内部参观，就在外面拍拍照也很不错。鸟巢周围的广场上有许多照明用的景观灯，都做成了鸟巢的形状。把&ldquo;小鸟巢&rdquo;景观灯当前景，&ldquo;大鸟巢&rdquo;国家体育场当背景，拍出的照片挺有趣味。【水立方（国家游泳中心）NationalAquaticsCenter】水立方（国家游泳中心）是2008年奥运会游泳、跳水、花样游泳、水球等水上项目的比赛的举办地。外墙由3000多个不规则的气枕泡泡组成，远远望去，像蓝色大海中的水分子。 |  |  |
| 4 | 今天，我们将前往国家5A级旅游风景区、享有&ldquo;万里长城，慕田峪独秀&rdquo;美誉的慕田峪长城，长城墙体保持完整，较好地体现了长城古韵，有着深厚的历史价值和较高的文化价值。1987年，慕田峪长城被联合国教科文组织列入&ldquo;世界文化遗产&rdquo;名录。随后，我们将前北京奥林匹克公园，打卡2008年北京奥运会的主体育场、国家体育场&mdash;鸟巢以及国家游泳中心&mdash;水立方。行程安排：北京&rarr;慕田峪长城（3小时）&rarr;北京&rarr;奥林匹克公园：鸟巢&amp;水立方（外观，1小时）&rarr;酒店景点介绍：【慕田峪长城MutianyuGreatWall】慕田峪长城位于北京市怀柔区境内，西接居庸关长城，东连古北口，自古以来就是守卫北京的军事要冲，被称为&ldquo;危岭雄关&rdquo;。慕田峪长城多建在外侧陡峭的崖边，依山就势，以险制厄。长城墙体高七八米，墙顶宽四五米，建筑材料以花岗石为主，雄伟坚固。慕田峪长城敌楼密集，目前开放的2250米长城段中，有22座敌楼。其中从一台（大角楼）到四台（正关台）不到500米的距离上，就有敌楼4座，这种密集的敌楼分布模式，是其他长城所不具备的。【鸟巢（国家体育场）NationalStadium】鸟巢（国家体育场）是2008年北京奥运会的主体育场，以其高端大气的外形与举办的众多国际比赛，成为北京近几年新地标之一。体育场外部由树枝般交错的钢材编织成&ldquo;鸟巢&rdquo;的形状，高低起伏的弧形线条使它看上去像律动的生命体，造型极具视觉冲击力。原先置于鸟巢顶部的祥云火炬塔现在搬到了鸟巢东北侧的火炬广场，在体育场外就能看到它。鸟巢的外观已经足够独特，一般游客不去内部参观，就在外面拍拍照也很不错。鸟巢周围的广场上有许多照明用的景观灯，都做成了鸟巢的形状。把&ldquo;小鸟巢&rdquo;景观灯当前景，&ldquo;大鸟巢&rdquo;国家体育场当背景，拍出的照片挺有趣味。【水立方（国家游泳中心）NationalAquaticsCenter】水立方（国家游泳中心）是2008年奥运会游泳、跳水、花样游泳、水球等水上项目的比赛的举办地。外墙由3000多个不规则的气枕泡泡组成，远远望去，像蓝色大海中的水分子。 |  |  |
| 4 | 今天，我们将前往国家5A级旅游风景区、享有&ldquo;万里长城，慕田峪独秀&rdquo;美誉的慕田峪长城，长城墙体保持完整，较好地体现了长城古韵，有着深厚的历史价值和较高的文化价值。1987年，慕田峪长城被联合国教科文组织列入&ldquo;世界文化遗产&rdquo;名录。随后，我们将前北京奥林匹克公园，打卡2008年北京奥运会的主体育场、国家体育场&mdash;鸟巢以及国家游泳中心&mdash;水立方。行程安排：北京&rarr;慕田峪长城（3小时）&rarr;北京&rarr;奥林匹克公园：鸟巢&amp;水立方（外观，1小时）&rarr;酒店景点介绍：【慕田峪长城MutianyuGreatWall】慕田峪长城位于北京市怀柔区境内，西接居庸关长城，东连古北口，自古以来就是守卫北京的军事要冲，被称为&ldquo;危岭雄关&rdquo;。慕田峪长城多建在外侧陡峭的崖边，依山就势，以险制厄。长城墙体高七八米，墙顶宽四五米，建筑材料以花岗石为主，雄伟坚固。慕田峪长城敌楼密集，目前开放的2250米长城段中，有22座敌楼。其中从一台（大角楼）到四台（正关台）不到500米的距离上，就有敌楼4座，这种密集的敌楼分布模式，是其他长城所不具备的。【鸟巢（国家体育场）NationalStadium】鸟巢（国家体育场）是2008年北京奥运会的主体育场，以其高端大气的外形与举办的众多国际比赛，成为北京近几年新地标之一。体育场外部由树枝般交错的钢材编织成&ldquo;鸟巢&rdquo;的形状，高低起伏的弧形线条使它看上去像律动的生命体，造型极具视觉冲击力。原先置于鸟巢顶部的祥云火炬塔现在搬到了鸟巢东北侧的火炬广场，在体育场外就能看到它。鸟巢的外观已经足够独特，一般游客不去内部参观，就在外面拍拍照也很不错。鸟巢周围的广场上有许多照明用的景观灯，都做成了鸟巢的形状。把&ldquo;小鸟巢&rdquo;景观灯当前景，&ldquo;大鸟巢&rdquo;国家体育场当背景，拍出的照片挺有趣味。【水立方（国家游泳中心）NationalAquaticsCenter】水立方（国家游泳中心）是2008年奥运会游泳、跳水、花样游泳、水球等水上项目的比赛的举办地。外墙由3000多个不规则的气枕泡泡组成，远远望去，像蓝色大海中的水分子。 |  |  |
| 4 | 今天，我们将前往国家5A级旅游风景区、享有&ldquo;万里长城，慕田峪独秀&rdquo;美誉的慕田峪长城，长城墙体保持完整，较好地体现了长城古韵，有着深厚的历史价值和较高的文化价值。1987年，慕田峪长城被联合国教科文组织列入&ldquo;世界文化遗产&rdquo;名录。随后，我们将前北京奥林匹克公园，打卡2008年北京奥运会的主体育场、国家体育场&mdash;鸟巢以及国家游泳中心&mdash;水立方。行程安排：北京&rarr;慕田峪长城（3小时）&rarr;北京&rarr;奥林匹克公园：鸟巢&amp;水立方（外观，1小时）&rarr;酒店景点介绍：【慕田峪长城MutianyuGreatWall】慕田峪长城位于北京市怀柔区境内，西接居庸关长城，东连古北口，自古以来就是守卫北京的军事要冲，被称为&ldquo;危岭雄关&rdquo;。慕田峪长城多建在外侧陡峭的崖边，依山就势，以险制厄。长城墙体高七八米，墙顶宽四五米，建筑材料以花岗石为主，雄伟坚固。慕田峪长城敌楼密集，目前开放的2250米长城段中，有22座敌楼。其中从一台（大角楼）到四台（正关台）不到500米的距离上，就有敌楼4座，这种密集的敌楼分布模式，是其他长城所不具备的。【鸟巢（国家体育场）NationalStadium】鸟巢（国家体育场）是2008年北京奥运会的主体育场，以其高端大气的外形与举办的众多国际比赛，成为北京近几年新地标之一。体育场外部由树枝般交错的钢材编织成&ldquo;鸟巢&rdquo;的形状，高低起伏的弧形线条使它看上去像律动的生命体，造型极具视觉冲击力。原先置于鸟巢顶部的祥云火炬塔现在搬到了鸟巢东北侧的火炬广场，在体育场外就能看到它。鸟巢的外观已经足够独特，一般游客不去内部参观，就在外面拍拍照也很不错。鸟巢周围的广场上有许多照明用的景观灯，都做成了鸟巢的形状。把&ldquo;小鸟巢&rdquo;景观灯当前景，&ldquo;大鸟巢&rdquo;国家体育场当背景，拍出的照片挺有趣味。【水立方（国家游泳中心）NationalAquaticsCenter】水立方（国家游泳中心）是2008年奥运会游泳、跳水、花样游泳、水球等水上项目的比赛的举办地。外墙由3000多个不规则的气枕泡泡组成，远远望去，像蓝色大海中的水分子。 |  |  |
| 4 | 今天，我们将前往国家5A级旅游风景区、享有&ldquo;万里长城，慕田峪独秀&rdquo;美誉的慕田峪长城，长城墙体保持完整，较好地体现了长城古韵，有着深厚的历史价值和较高的文化价值。1987年，慕田峪长城被联合国教科文组织列入&ldquo;世界文化遗产&rdquo;名录。随后，我们将前北京奥林匹克公园，打卡2008年北京奥运会的主体育场、国家体育场&mdash;鸟巢以及国家游泳中心&mdash;水立方。行程安排：北京&rarr;慕田峪长城（3小时）&rarr;北京&rarr;奥林匹克公园：鸟巢&amp;水立方（外观，1小时）&rarr;酒店景点介绍：【慕田峪长城MutianyuGreatWall】慕田峪长城位于北京市怀柔区境内，西接居庸关长城，东连古北口，自古以来就是守卫北京的军事要冲，被称为&ldquo;危岭雄关&rdquo;。慕田峪长城多建在外侧陡峭的崖边，依山就势，以险制厄。长城墙体高七八米，墙顶宽四五米，建筑材料以花岗石为主，雄伟坚固。慕田峪长城敌楼密集，目前开放的2250米长城段中，有22座敌楼。其中从一台（大角楼）到四台（正关台）不到500米的距离上，就有敌楼4座，这种密集的敌楼分布模式，是其他长城所不具备的。【鸟巢（国家体育场）NationalStadium】鸟巢（国家体育场）是2008年北京奥运会的主体育场，以其高端大气的外形与举办的众多国际比赛，成为北京近几年新地标之一。体育场外部由树枝般交错的钢材编织成&ldquo;鸟巢&rdquo;的形状，高低起伏的弧形线条使它看上去像律动的生命体，造型极具视觉冲击力。原先置于鸟巢顶部的祥云火炬塔现在搬到了鸟巢东北侧的火炬广场，在体育场外就能看到它。鸟巢的外观已经足够独特，一般游客不去内部参观，就在外面拍拍照也很不错。鸟巢周围的广场上有许多照明用的景观灯，都做成了鸟巢的形状。把&ldquo;小鸟巢&rdquo;景观灯当前景，&ldquo;大鸟巢&rdquo;国家体育场当背景，拍出的照片挺有趣味。【水立方（国家游泳中心）NationalAquaticsCenter】水立方（国家游泳中心）是2008年奥运会游泳、跳水、花样游泳、水球等水上项目的比赛的举办地。外墙由3000多个不规则的气枕泡泡组成，远远望去，像蓝色大海中的水分子。 |  |  |
| 5 | 今天上午，我们将前往国家5A级景区&mdash;天坛，这里是明清两代皇帝&ldquo;祭天&rdquo;&ldquo;祈谷&rdquo;的场所，总面积273公顷，是中国现存最大的古代祭祀性建筑群。天坛公园由两道坛墙环绕，被分为&ldquo;内坛&rdquo;&ldquo;外坛&rdquo;两部分；域北呈圆形，南为方形，寓意&ldquo;天圆地方&rdquo;；主要由春季祈祷丰年的&ldquo;祈谷坛&rdquo;，冬至日祭天的&ldquo;圜丘坛&rdquo;，皇帝祭祀前居住的斋宫、演习祭祀礼乐的神乐署四大古建筑群组成；祈谷坛中的祈年殿是北京市的标志性建筑。午餐后，乘坐高铁前往13朝古都&mdash;西安。行程安排：北京&rarr;天坛（1小时）&rarr;乘坐高铁从北京前往西安（高铁上无导游陪同）景点介绍：【天坛TempleofHeaven】天坛是明、清两朝皇帝祭天、求雨和祈祷丰年的专用祭坛，是全国著名的古建筑。坛域北呈圆形，南为方形，寓意&ldquo;天圆地方&rdquo;，整个天坛分为内坛、外坛两部分，祈年殿、回音壁等耳熟能详的建筑都位于内坛。内坛以宫墙分为南北两部分，北部为&ldquo;祈谷坛&rdquo;，是皇帝在春季举行祈谷大典的场所，祈祷风调雨顺、五谷丰登，主要建筑有祈年殿、皇乾殿、东西配殿、祈年门、神厨、宰牲亭、七十二长廊等。南部为&ldquo;圜丘坛&rdquo;，是一座露天的三层圆形石坛，为皇帝冬至日祭天的地方，主要建筑有圜丘坛、皇穹宇及配殿、神厨、三库及宰牲亭等。连接两坛的是一条长360米、宽28米、高2.5米的砖石台，称为&ldquo;神道&rdquo;，又称&ldquo;海墁大道&rdquo;，也叫&ldquo;丹陛桥&rdquo;，寓意着上天庭要经过的漫长道路。游玩天坛，除了观赏各殿堂的精巧建筑、追寻古代帝王祭天的宏大场面外，回音壁、三音石等奇巧的设计也一样令人慨叹古人的智慧。 |  |  |
| 5 | 今天上午，我们将前往国家5A级景区&mdash;天坛，这里是明清两代皇帝&ldquo;祭天&rdquo;&ldquo;祈谷&rdquo;的场所，总面积273公顷，是中国现存最大的古代祭祀性建筑群。天坛公园由两道坛墙环绕，被分为&ldquo;内坛&rdquo;&ldquo;外坛&rdquo;两部分；域北呈圆形，南为方形，寓意&ldquo;天圆地方&rdquo;；主要由春季祈祷丰年的&ldquo;祈谷坛&rdquo;，冬至日祭天的&ldquo;圜丘坛&rdquo;，皇帝祭祀前居住的斋宫、演习祭祀礼乐的神乐署四大古建筑群组成；祈谷坛中的祈年殿是北京市的标志性建筑。午餐后，乘坐高铁前往13朝古都&mdash;西安。行程安排：北京&rarr;天坛（1小时）&rarr;乘坐高铁从北京前往西安（高铁上无导游陪同）景点介绍：【天坛TempleofHeaven】天坛是明、清两朝皇帝祭天、求雨和祈祷丰年的专用祭坛，是全国著名的古建筑。坛域北呈圆形，南为方形，寓意&ldquo;天圆地方&rdquo;，整个天坛分为内坛、外坛两部分，祈年殿、回音壁等耳熟能详的建筑都位于内坛。内坛以宫墙分为南北两部分，北部为&ldquo;祈谷坛&rdquo;，是皇帝在春季举行祈谷大典的场所，祈祷风调雨顺、五谷丰登，主要建筑有祈年殿、皇乾殿、东西配殿、祈年门、神厨、宰牲亭、七十二长廊等。南部为&ldquo;圜丘坛&rdquo;，是一座露天的三层圆形石坛，为皇帝冬至日祭天的地方，主要建筑有圜丘坛、皇穹宇及配殿、神厨、三库及宰牲亭等。连接两坛的是一条长360米、宽28米、高2.5米的砖石台，称为&ldquo;神道&rdquo;，又称&ldquo;海墁大道&rdquo;，也叫&ldquo;丹陛桥&rdquo;，寓意着上天庭要经过的漫长道路。游玩天坛，除了观赏各殿堂的精巧建筑、追寻古代帝王祭天的宏大场面外，回音壁、三音石等奇巧的设计也一样令人慨叹古人的智慧。 |  |  |
| 5 | 今天上午，我们将前往国家5A级景区&mdash;天坛，这里是明清两代皇帝&ldquo;祭天&rdquo;&ldquo;祈谷&rdquo;的场所，总面积273公顷，是中国现存最大的古代祭祀性建筑群。天坛公园由两道坛墙环绕，被分为&ldquo;内坛&rdquo;&ldquo;外坛&rdquo;两部分；域北呈圆形，南为方形，寓意&ldquo;天圆地方&rdquo;；主要由春季祈祷丰年的&ldquo;祈谷坛&rdquo;，冬至日祭天的&ldquo;圜丘坛&rdquo;，皇帝祭祀前居住的斋宫、演习祭祀礼乐的神乐署四大古建筑群组成；祈谷坛中的祈年殿是北京市的标志性建筑。午餐后，乘坐高铁前往13朝古都&mdash;西安。行程安排：北京&rarr;天坛（1小时）&rarr;乘坐高铁从北京前往西安（高铁上无导游陪同）景点介绍：【天坛TempleofHeaven】天坛是明、清两朝皇帝祭天、求雨和祈祷丰年的专用祭坛，是全国著名的古建筑。坛域北呈圆形，南为方形，寓意&ldquo;天圆地方&rdquo;，整个天坛分为内坛、外坛两部分，祈年殿、回音壁等耳熟能详的建筑都位于内坛。内坛以宫墙分为南北两部分，北部为&ldquo;祈谷坛&rdquo;，是皇帝在春季举行祈谷大典的场所，祈祷风调雨顺、五谷丰登，主要建筑有祈年殿、皇乾殿、东西配殿、祈年门、神厨、宰牲亭、七十二长廊等。南部为&ldquo;圜丘坛&rdquo;，是一座露天的三层圆形石坛，为皇帝冬至日祭天的地方，主要建筑有圜丘坛、皇穹宇及配殿、神厨、三库及宰牲亭等。连接两坛的是一条长360米、宽28米、高2.5米的砖石台，称为&ldquo;神道&rdquo;，又称&ldquo;海墁大道&rdquo;，也叫&ldquo;丹陛桥&rdquo;，寓意着上天庭要经过的漫长道路。游玩天坛，除了观赏各殿堂的精巧建筑、追寻古代帝王祭天的宏大场面外，回音壁、三音石等奇巧的设计也一样令人慨叹古人的智慧。 |  |  |
| 5 | 今天上午，我们将前往国家5A级景区&mdash;天坛，这里是明清两代皇帝&ldquo;祭天&rdquo;&ldquo;祈谷&rdquo;的场所，总面积273公顷，是中国现存最大的古代祭祀性建筑群。天坛公园由两道坛墙环绕，被分为&ldquo;内坛&rdquo;&ldquo;外坛&rdquo;两部分；域北呈圆形，南为方形，寓意&ldquo;天圆地方&rdquo;；主要由春季祈祷丰年的&ldquo;祈谷坛&rdquo;，冬至日祭天的&ldquo;圜丘坛&rdquo;，皇帝祭祀前居住的斋宫、演习祭祀礼乐的神乐署四大古建筑群组成；祈谷坛中的祈年殿是北京市的标志性建筑。午餐后，乘坐高铁前往13朝古都&mdash;西安。行程安排：北京&rarr;天坛（1小时）&rarr;乘坐高铁从北京前往西安（高铁上无导游陪同）景点介绍：【天坛TempleofHeaven】天坛是明、清两朝皇帝祭天、求雨和祈祷丰年的专用祭坛，是全国著名的古建筑。坛域北呈圆形，南为方形，寓意&ldquo;天圆地方&rdquo;，整个天坛分为内坛、外坛两部分，祈年殿、回音壁等耳熟能详的建筑都位于内坛。内坛以宫墙分为南北两部分，北部为&ldquo;祈谷坛&rdquo;，是皇帝在春季举行祈谷大典的场所，祈祷风调雨顺、五谷丰登，主要建筑有祈年殿、皇乾殿、东西配殿、祈年门、神厨、宰牲亭、七十二长廊等。南部为&ldquo;圜丘坛&rdquo;，是一座露天的三层圆形石坛，为皇帝冬至日祭天的地方，主要建筑有圜丘坛、皇穹宇及配殿、神厨、三库及宰牲亭等。连接两坛的是一条长360米、宽28米、高2.5米的砖石台，称为&ldquo;神道&rdquo;，又称&ldquo;海墁大道&rdquo;，也叫&ldquo;丹陛桥&rdquo;，寓意着上天庭要经过的漫长道路。游玩天坛，除了观赏各殿堂的精巧建筑、追寻古代帝王祭天的宏大场面外，回音壁、三音石等奇巧的设计也一样令人慨叹古人的智慧。 |  |  |
| 5 | 今天上午，我们将前往国家5A级景区&mdash;天坛，这里是明清两代皇帝&ldquo;祭天&rdquo;&ldquo;祈谷&rdquo;的场所，总面积273公顷，是中国现存最大的古代祭祀性建筑群。天坛公园由两道坛墙环绕，被分为&ldquo;内坛&rdquo;&ldquo;外坛&rdquo;两部分；域北呈圆形，南为方形，寓意&ldquo;天圆地方&rdquo;；主要由春季祈祷丰年的&ldquo;祈谷坛&rdquo;，冬至日祭天的&ldquo;圜丘坛&rdquo;，皇帝祭祀前居住的斋宫、演习祭祀礼乐的神乐署四大古建筑群组成；祈谷坛中的祈年殿是北京市的标志性建筑。午餐后，乘坐高铁前往13朝古都&mdash;西安。行程安排：北京&rarr;天坛（1小时）&rarr;乘坐高铁从北京前往西安（高铁上无导游陪同）景点介绍：【天坛TempleofHeaven】天坛是明、清两朝皇帝祭天、求雨和祈祷丰年的专用祭坛，是全国著名的古建筑。坛域北呈圆形，南为方形，寓意&ldquo;天圆地方&rdquo;，整个天坛分为内坛、外坛两部分，祈年殿、回音壁等耳熟能详的建筑都位于内坛。内坛以宫墙分为南北两部分，北部为&ldquo;祈谷坛&rdquo;，是皇帝在春季举行祈谷大典的场所，祈祷风调雨顺、五谷丰登，主要建筑有祈年殿、皇乾殿、东西配殿、祈年门、神厨、宰牲亭、七十二长廊等。南部为&ldquo;圜丘坛&rdquo;，是一座露天的三层圆形石坛，为皇帝冬至日祭天的地方，主要建筑有圜丘坛、皇穹宇及配殿、神厨、三库及宰牲亭等。连接两坛的是一条长360米、宽28米、高2.5米的砖石台，称为&ldquo;神道&rdquo;，又称&ldquo;海墁大道&rdquo;，也叫&ldquo;丹陛桥&rdquo;，寓意着上天庭要经过的漫长道路。游玩天坛，除了观赏各殿堂的精巧建筑、追寻古代帝王祭天的宏大场面外，回音壁、三音石等奇巧的设计也一样令人慨叹古人的智慧。 |  |  |
| 5 | 今天上午，我们将前往国家5A级景区&mdash;天坛，这里是明清两代皇帝&ldquo;祭天&rdquo;&ldquo;祈谷&rdquo;的场所，总面积273公顷，是中国现存最大的古代祭祀性建筑群。天坛公园由两道坛墙环绕，被分为&ldquo;内坛&rdquo;&ldquo;外坛&rdquo;两部分；域北呈圆形，南为方形，寓意&ldquo;天圆地方&rdquo;；主要由春季祈祷丰年的&ldquo;祈谷坛&rdquo;，冬至日祭天的&ldquo;圜丘坛&rdquo;，皇帝祭祀前居住的斋宫、演习祭祀礼乐的神乐署四大古建筑群组成；祈谷坛中的祈年殿是北京市的标志性建筑。午餐后，乘坐高铁前往13朝古都&mdash;西安。行程安排：北京&rarr;天坛（1小时）&rarr;乘坐高铁从北京前往西安（高铁上无导游陪同）景点介绍：【天坛TempleofHeaven】天坛是明、清两朝皇帝祭天、求雨和祈祷丰年的专用祭坛，是全国著名的古建筑。坛域北呈圆形，南为方形，寓意&ldquo;天圆地方&rdquo;，整个天坛分为内坛、外坛两部分，祈年殿、回音壁等耳熟能详的建筑都位于内坛。内坛以宫墙分为南北两部分，北部为&ldquo;祈谷坛&rdquo;，是皇帝在春季举行祈谷大典的场所，祈祷风调雨顺、五谷丰登，主要建筑有祈年殿、皇乾殿、东西配殿、祈年门、神厨、宰牲亭、七十二长廊等。南部为&ldquo;圜丘坛&rdquo;，是一座露天的三层圆形石坛，为皇帝冬至日祭天的地方，主要建筑有圜丘坛、皇穹宇及配殿、神厨、三库及宰牲亭等。连接两坛的是一条长360米、宽28米、高2.5米的砖石台，称为&ldquo;神道&rdquo;，又称&ldquo;海墁大道&rdquo;，也叫&ldquo;丹陛桥&rdquo;，寓意着上天庭要经过的漫长道路。游玩天坛，除了观赏各殿堂的精巧建筑、追寻古代帝王祭天的宏大场面外，回音壁、三音石等奇巧的设计也一样令人慨叹古人的智慧。 |  |  |
| 5 | 今天上午，我们将前往国家5A级景区&mdash;天坛，这里是明清两代皇帝&ldquo;祭天&rdquo;&ldquo;祈谷&rdquo;的场所，总面积273公顷，是中国现存最大的古代祭祀性建筑群。天坛公园由两道坛墙环绕，被分为&ldquo;内坛&rdquo;&ldquo;外坛&rdquo;两部分；域北呈圆形，南为方形，寓意&ldquo;天圆地方&rdquo;；主要由春季祈祷丰年的&ldquo;祈谷坛&rdquo;，冬至日祭天的&ldquo;圜丘坛&rdquo;，皇帝祭祀前居住的斋宫、演习祭祀礼乐的神乐署四大古建筑群组成；祈谷坛中的祈年殿是北京市的标志性建筑。午餐后，乘坐高铁前往13朝古都&mdash;西安。行程安排：北京&rarr;天坛（1小时）&rarr;乘坐高铁从北京前往西安（高铁上无导游陪同）景点介绍：【天坛TempleofHeaven】天坛是明、清两朝皇帝祭天、求雨和祈祷丰年的专用祭坛，是全国著名的古建筑。坛域北呈圆形，南为方形，寓意&ldquo;天圆地方&rdquo;，整个天坛分为内坛、外坛两部分，祈年殿、回音壁等耳熟能详的建筑都位于内坛。内坛以宫墙分为南北两部分，北部为&ldquo;祈谷坛&rdquo;，是皇帝在春季举行祈谷大典的场所，祈祷风调雨顺、五谷丰登，主要建筑有祈年殿、皇乾殿、东西配殿、祈年门、神厨、宰牲亭、七十二长廊等。南部为&ldquo;圜丘坛&rdquo;，是一座露天的三层圆形石坛，为皇帝冬至日祭天的地方，主要建筑有圜丘坛、皇穹宇及配殿、神厨、三库及宰牲亭等。连接两坛的是一条长360米、宽28米、高2.5米的砖石台，称为&ldquo;神道&rdquo;，又称&ldquo;海墁大道&rdquo;，也叫&ldquo;丹陛桥&rdquo;，寓意着上天庭要经过的漫长道路。游玩天坛，除了观赏各殿堂的精巧建筑、追寻古代帝王祭天的宏大场面外，回音壁、三音石等奇巧的设计也一样令人慨叹古人的智慧。 |  |  |
| 5 | 今天上午，我们将前往国家5A级景区&mdash;天坛，这里是明清两代皇帝&ldquo;祭天&rdquo;&ldquo;祈谷&rdquo;的场所，总面积273公顷，是中国现存最大的古代祭祀性建筑群。天坛公园由两道坛墙环绕，被分为&ldquo;内坛&rdquo;&ldquo;外坛&rdquo;两部分；域北呈圆形，南为方形，寓意&ldquo;天圆地方&rdquo;；主要由春季祈祷丰年的&ldquo;祈谷坛&rdquo;，冬至日祭天的&ldquo;圜丘坛&rdquo;，皇帝祭祀前居住的斋宫、演习祭祀礼乐的神乐署四大古建筑群组成；祈谷坛中的祈年殿是北京市的标志性建筑。午餐后，乘坐高铁前往13朝古都&mdash;西安。行程安排：北京&rarr;天坛（1小时）&rarr;乘坐高铁从北京前往西安（高铁上无导游陪同）景点介绍：【天坛TempleofHeaven】天坛是明、清两朝皇帝祭天、求雨和祈祷丰年的专用祭坛，是全国著名的古建筑。坛域北呈圆形，南为方形，寓意&ldquo;天圆地方&rdquo;，整个天坛分为内坛、外坛两部分，祈年殿、回音壁等耳熟能详的建筑都位于内坛。内坛以宫墙分为南北两部分，北部为&ldquo;祈谷坛&rdquo;，是皇帝在春季举行祈谷大典的场所，祈祷风调雨顺、五谷丰登，主要建筑有祈年殿、皇乾殿、东西配殿、祈年门、神厨、宰牲亭、七十二长廊等。南部为&ldquo;圜丘坛&rdquo;，是一座露天的三层圆形石坛，为皇帝冬至日祭天的地方，主要建筑有圜丘坛、皇穹宇及配殿、神厨、三库及宰牲亭等。连接两坛的是一条长360米、宽28米、高2.5米的砖石台，称为&ldquo;神道&rdquo;，又称&ldquo;海墁大道&rdquo;，也叫&ldquo;丹陛桥&rdquo;，寓意着上天庭要经过的漫长道路。游玩天坛，除了观赏各殿堂的精巧建筑、追寻古代帝王祭天的宏大场面外，回音壁、三音石等奇巧的设计也一样令人慨叹古人的智慧。 |  |  |
| 5 | 今天上午，我们将前往国家5A级景区&mdash;天坛，这里是明清两代皇帝&ldquo;祭天&rdquo;&ldquo;祈谷&rdquo;的场所，总面积273公顷，是中国现存最大的古代祭祀性建筑群。天坛公园由两道坛墙环绕，被分为&ldquo;内坛&rdquo;&ldquo;外坛&rdquo;两部分；域北呈圆形，南为方形，寓意&ldquo;天圆地方&rdquo;；主要由春季祈祷丰年的&ldquo;祈谷坛&rdquo;，冬至日祭天的&ldquo;圜丘坛&rdquo;，皇帝祭祀前居住的斋宫、演习祭祀礼乐的神乐署四大古建筑群组成；祈谷坛中的祈年殿是北京市的标志性建筑。午餐后，乘坐高铁前往13朝古都&mdash;西安。行程安排：北京&rarr;天坛（1小时）&rarr;乘坐高铁从北京前往西安（高铁上无导游陪同）景点介绍：【天坛TempleofHeaven】天坛是明、清两朝皇帝祭天、求雨和祈祷丰年的专用祭坛，是全国著名的古建筑。坛域北呈圆形，南为方形，寓意&ldquo;天圆地方&rdquo;，整个天坛分为内坛、外坛两部分，祈年殿、回音壁等耳熟能详的建筑都位于内坛。内坛以宫墙分为南北两部分，北部为&ldquo;祈谷坛&rdquo;，是皇帝在春季举行祈谷大典的场所，祈祷风调雨顺、五谷丰登，主要建筑有祈年殿、皇乾殿、东西配殿、祈年门、神厨、宰牲亭、七十二长廊等。南部为&ldquo;圜丘坛&rdquo;，是一座露天的三层圆形石坛，为皇帝冬至日祭天的地方，主要建筑有圜丘坛、皇穹宇及配殿、神厨、三库及宰牲亭等。连接两坛的是一条长360米、宽28米、高2.5米的砖石台，称为&ldquo;神道&rdquo;，又称&ldquo;海墁大道&rdquo;，也叫&ldquo;丹陛桥&rdquo;，寓意着上天庭要经过的漫长道路。游玩天坛，除了观赏各殿堂的精巧建筑、追寻古代帝王祭天的宏大场面外，回音壁、三音石等奇巧的设计也一样令人慨叹古人的智慧。 |  |  |
| 5 | 今天上午，我们将前往国家5A级景区&mdash;天坛，这里是明清两代皇帝&ldquo;祭天&rdquo;&ldquo;祈谷&rdquo;的场所，总面积273公顷，是中国现存最大的古代祭祀性建筑群。天坛公园由两道坛墙环绕，被分为&ldquo;内坛&rdquo;&ldquo;外坛&rdquo;两部分；域北呈圆形，南为方形，寓意&ldquo;天圆地方&rdquo;；主要由春季祈祷丰年的&ldquo;祈谷坛&rdquo;，冬至日祭天的&ldquo;圜丘坛&rdquo;，皇帝祭祀前居住的斋宫、演习祭祀礼乐的神乐署四大古建筑群组成；祈谷坛中的祈年殿是北京市的标志性建筑。午餐后，乘坐高铁前往13朝古都&mdash;西安。行程安排：北京&rarr;天坛（1小时）&rarr;乘坐高铁从北京前往西安（高铁上无导游陪同）景点介绍：【天坛TempleofHeaven】天坛是明、清两朝皇帝祭天、求雨和祈祷丰年的专用祭坛，是全国著名的古建筑。坛域北呈圆形，南为方形，寓意&ldquo;天圆地方&rdquo;，整个天坛分为内坛、外坛两部分，祈年殿、回音壁等耳熟能详的建筑都位于内坛。内坛以宫墙分为南北两部分，北部为&ldquo;祈谷坛&rdquo;，是皇帝在春季举行祈谷大典的场所，祈祷风调雨顺、五谷丰登，主要建筑有祈年殿、皇乾殿、东西配殿、祈年门、神厨、宰牲亭、七十二长廊等。南部为&ldquo;圜丘坛&rdquo;，是一座露天的三层圆形石坛，为皇帝冬至日祭天的地方，主要建筑有圜丘坛、皇穹宇及配殿、神厨、三库及宰牲亭等。连接两坛的是一条长360米、宽28米、高2.5米的砖石台，称为&ldquo;神道&rdquo;，又称&ldquo;海墁大道&rdquo;，也叫&ldquo;丹陛桥&rdquo;，寓意着上天庭要经过的漫长道路。游玩天坛，除了观赏各殿堂的精巧建筑、追寻古代帝王祭天的宏大场面外，回音壁、三音石等奇巧的设计也一样令人慨叹古人的智慧。 |  |  |
| 5 | 今天上午，我们将前往国家5A级景区&mdash;天坛，这里是明清两代皇帝&ldquo;祭天&rdquo;&ldquo;祈谷&rdquo;的场所，总面积273公顷，是中国现存最大的古代祭祀性建筑群。天坛公园由两道坛墙环绕，被分为&ldquo;内坛&rdquo;&ldquo;外坛&rdquo;两部分；域北呈圆形，南为方形，寓意&ldquo;天圆地方&rdquo;；主要由春季祈祷丰年的&ldquo;祈谷坛&rdquo;，冬至日祭天的&ldquo;圜丘坛&rdquo;，皇帝祭祀前居住的斋宫、演习祭祀礼乐的神乐署四大古建筑群组成；祈谷坛中的祈年殿是北京市的标志性建筑。午餐后，乘坐高铁前往13朝古都&mdash;西安。行程安排：北京&rarr;天坛（1小时）&rarr;乘坐高铁从北京前往西安（高铁上无导游陪同）景点介绍：【天坛TempleofHeaven】天坛是明、清两朝皇帝祭天、求雨和祈祷丰年的专用祭坛，是全国著名的古建筑。坛域北呈圆形，南为方形，寓意&ldquo;天圆地方&rdquo;，整个天坛分为内坛、外坛两部分，祈年殿、回音壁等耳熟能详的建筑都位于内坛。内坛以宫墙分为南北两部分，北部为&ldquo;祈谷坛&rdquo;，是皇帝在春季举行祈谷大典的场所，祈祷风调雨顺、五谷丰登，主要建筑有祈年殿、皇乾殿、东西配殿、祈年门、神厨、宰牲亭、七十二长廊等。南部为&ldquo;圜丘坛&rdquo;，是一座露天的三层圆形石坛，为皇帝冬至日祭天的地方，主要建筑有圜丘坛、皇穹宇及配殿、神厨、三库及宰牲亭等。连接两坛的是一条长360米、宽28米、高2.5米的砖石台，称为&ldquo;神道&rdquo;，又称&ldquo;海墁大道&rdquo;，也叫&ldquo;丹陛桥&rdquo;，寓意着上天庭要经过的漫长道路。游玩天坛，除了观赏各殿堂的精巧建筑、追寻古代帝王祭天的宏大场面外，回音壁、三音石等奇巧的设计也一样令人慨叹古人的智慧。 |  |  |
| 5 | 今天上午，我们将前往国家5A级景区&mdash;天坛，这里是明清两代皇帝&ldquo;祭天&rdquo;&ldquo;祈谷&rdquo;的场所，总面积273公顷，是中国现存最大的古代祭祀性建筑群。天坛公园由两道坛墙环绕，被分为&ldquo;内坛&rdquo;&ldquo;外坛&rdquo;两部分；域北呈圆形，南为方形，寓意&ldquo;天圆地方&rdquo;；主要由春季祈祷丰年的&ldquo;祈谷坛&rdquo;，冬至日祭天的&ldquo;圜丘坛&rdquo;，皇帝祭祀前居住的斋宫、演习祭祀礼乐的神乐署四大古建筑群组成；祈谷坛中的祈年殿是北京市的标志性建筑。午餐后，乘坐高铁前往13朝古都&mdash;西安。行程安排：北京&rarr;天坛（1小时）&rarr;乘坐高铁从北京前往西安（高铁上无导游陪同）景点介绍：【天坛TempleofHeaven】天坛是明、清两朝皇帝祭天、求雨和祈祷丰年的专用祭坛，是全国著名的古建筑。坛域北呈圆形，南为方形，寓意&ldquo;天圆地方&rdquo;，整个天坛分为内坛、外坛两部分，祈年殿、回音壁等耳熟能详的建筑都位于内坛。内坛以宫墙分为南北两部分，北部为&ldquo;祈谷坛&rdquo;，是皇帝在春季举行祈谷大典的场所，祈祷风调雨顺、五谷丰登，主要建筑有祈年殿、皇乾殿、东西配殿、祈年门、神厨、宰牲亭、七十二长廊等。南部为&ldquo;圜丘坛&rdquo;，是一座露天的三层圆形石坛，为皇帝冬至日祭天的地方，主要建筑有圜丘坛、皇穹宇及配殿、神厨、三库及宰牲亭等。连接两坛的是一条长360米、宽28米、高2.5米的砖石台，称为&ldquo;神道&rdquo;，又称&ldquo;海墁大道&rdquo;，也叫&ldquo;丹陛桥&rdquo;，寓意着上天庭要经过的漫长道路。游玩天坛，除了观赏各殿堂的精巧建筑、追寻古代帝王祭天的宏大场面外，回音壁、三音石等奇巧的设计也一样令人慨叹古人的智慧。 |  |  |
| 5 | 今天上午，我们将前往国家5A级景区&mdash;天坛，这里是明清两代皇帝&ldquo;祭天&rdquo;&ldquo;祈谷&rdquo;的场所，总面积273公顷，是中国现存最大的古代祭祀性建筑群。天坛公园由两道坛墙环绕，被分为&ldquo;内坛&rdquo;&ldquo;外坛&rdquo;两部分；域北呈圆形，南为方形，寓意&ldquo;天圆地方&rdquo;；主要由春季祈祷丰年的&ldquo;祈谷坛&rdquo;，冬至日祭天的&ldquo;圜丘坛&rdquo;，皇帝祭祀前居住的斋宫、演习祭祀礼乐的神乐署四大古建筑群组成；祈谷坛中的祈年殿是北京市的标志性建筑。午餐后，乘坐高铁前往13朝古都&mdash;西安。行程安排：北京&rarr;天坛（1小时）&rarr;乘坐高铁从北京前往西安（高铁上无导游陪同）景点介绍：【天坛TempleofHeaven】天坛是明、清两朝皇帝祭天、求雨和祈祷丰年的专用祭坛，是全国著名的古建筑。坛域北呈圆形，南为方形，寓意&ldquo;天圆地方&rdquo;，整个天坛分为内坛、外坛两部分，祈年殿、回音壁等耳熟能详的建筑都位于内坛。内坛以宫墙分为南北两部分，北部为&ldquo;祈谷坛&rdquo;，是皇帝在春季举行祈谷大典的场所，祈祷风调雨顺、五谷丰登，主要建筑有祈年殿、皇乾殿、东西配殿、祈年门、神厨、宰牲亭、七十二长廊等。南部为&ldquo;圜丘坛&rdquo;，是一座露天的三层圆形石坛，为皇帝冬至日祭天的地方，主要建筑有圜丘坛、皇穹宇及配殿、神厨、三库及宰牲亭等。连接两坛的是一条长360米、宽28米、高2.5米的砖石台，称为&ldquo;神道&rdquo;，又称&ldquo;海墁大道&rdquo;，也叫&ldquo;丹陛桥&rdquo;，寓意着上天庭要经过的漫长道路。游玩天坛，除了观赏各殿堂的精巧建筑、追寻古代帝王祭天的宏大场面外，回音壁、三音石等奇巧的设计也一样令人慨叹古人的智慧。 |  |  |
| 5 | 今天上午，我们将前往国家5A级景区&mdash;天坛，这里是明清两代皇帝&ldquo;祭天&rdquo;&ldquo;祈谷&rdquo;的场所，总面积273公顷，是中国现存最大的古代祭祀性建筑群。天坛公园由两道坛墙环绕，被分为&ldquo;内坛&rdquo;&ldquo;外坛&rdquo;两部分；域北呈圆形，南为方形，寓意&ldquo;天圆地方&rdquo;；主要由春季祈祷丰年的&ldquo;祈谷坛&rdquo;，冬至日祭天的&ldquo;圜丘坛&rdquo;，皇帝祭祀前居住的斋宫、演习祭祀礼乐的神乐署四大古建筑群组成；祈谷坛中的祈年殿是北京市的标志性建筑。午餐后，乘坐高铁前往13朝古都&mdash;西安。行程安排：北京&rarr;天坛（1小时）&rarr;乘坐高铁从北京前往西安（高铁上无导游陪同）景点介绍：【天坛TempleofHeaven】天坛是明、清两朝皇帝祭天、求雨和祈祷丰年的专用祭坛，是全国著名的古建筑。坛域北呈圆形，南为方形，寓意&ldquo;天圆地方&rdquo;，整个天坛分为内坛、外坛两部分，祈年殿、回音壁等耳熟能详的建筑都位于内坛。内坛以宫墙分为南北两部分，北部为&ldquo;祈谷坛&rdquo;，是皇帝在春季举行祈谷大典的场所，祈祷风调雨顺、五谷丰登，主要建筑有祈年殿、皇乾殿、东西配殿、祈年门、神厨、宰牲亭、七十二长廊等。南部为&ldquo;圜丘坛&rdquo;，是一座露天的三层圆形石坛，为皇帝冬至日祭天的地方，主要建筑有圜丘坛、皇穹宇及配殿、神厨、三库及宰牲亭等。连接两坛的是一条长360米、宽28米、高2.5米的砖石台，称为&ldquo;神道&rdquo;，又称&ldquo;海墁大道&rdquo;，也叫&ldquo;丹陛桥&rdquo;，寓意着上天庭要经过的漫长道路。游玩天坛，除了观赏各殿堂的精巧建筑、追寻古代帝王祭天的宏大场面外，回音壁、三音石等奇巧的设计也一样令人慨叹古人的智慧。 |  |  |
| 5 | 今天上午，我们将前往国家5A级景区&mdash;天坛，这里是明清两代皇帝&ldquo;祭天&rdquo;&ldquo;祈谷&rdquo;的场所，总面积273公顷，是中国现存最大的古代祭祀性建筑群。天坛公园由两道坛墙环绕，被分为&ldquo;内坛&rdquo;&ldquo;外坛&rdquo;两部分；域北呈圆形，南为方形，寓意&ldquo;天圆地方&rdquo;；主要由春季祈祷丰年的&ldquo;祈谷坛&rdquo;，冬至日祭天的&ldquo;圜丘坛&rdquo;，皇帝祭祀前居住的斋宫、演习祭祀礼乐的神乐署四大古建筑群组成；祈谷坛中的祈年殿是北京市的标志性建筑。午餐后，乘坐高铁前往13朝古都&mdash;西安。行程安排：北京&rarr;天坛（1小时）&rarr;乘坐高铁从北京前往西安（高铁上无导游陪同）景点介绍：【天坛TempleofHeaven】天坛是明、清两朝皇帝祭天、求雨和祈祷丰年的专用祭坛，是全国著名的古建筑。坛域北呈圆形，南为方形，寓意&ldquo;天圆地方&rdquo;，整个天坛分为内坛、外坛两部分，祈年殿、回音壁等耳熟能详的建筑都位于内坛。内坛以宫墙分为南北两部分，北部为&ldquo;祈谷坛&rdquo;，是皇帝在春季举行祈谷大典的场所，祈祷风调雨顺、五谷丰登，主要建筑有祈年殿、皇乾殿、东西配殿、祈年门、神厨、宰牲亭、七十二长廊等。南部为&ldquo;圜丘坛&rdquo;，是一座露天的三层圆形石坛，为皇帝冬至日祭天的地方，主要建筑有圜丘坛、皇穹宇及配殿、神厨、三库及宰牲亭等。连接两坛的是一条长360米、宽28米、高2.5米的砖石台，称为&ldquo;神道&rdquo;，又称&ldquo;海墁大道&rdquo;，也叫&ldquo;丹陛桥&rdquo;，寓意着上天庭要经过的漫长道路。游玩天坛，除了观赏各殿堂的精巧建筑、追寻古代帝王祭天的宏大场面外，回音壁、三音石等奇巧的设计也一样令人慨叹古人的智慧。 |  |  |
| 5 | 今天上午，我们将前往国家5A级景区&mdash;天坛，这里是明清两代皇帝&ldquo;祭天&rdquo;&ldquo;祈谷&rdquo;的场所，总面积273公顷，是中国现存最大的古代祭祀性建筑群。天坛公园由两道坛墙环绕，被分为&ldquo;内坛&rdquo;&ldquo;外坛&rdquo;两部分；域北呈圆形，南为方形，寓意&ldquo;天圆地方&rdquo;；主要由春季祈祷丰年的&ldquo;祈谷坛&rdquo;，冬至日祭天的&ldquo;圜丘坛&rdquo;，皇帝祭祀前居住的斋宫、演习祭祀礼乐的神乐署四大古建筑群组成；祈谷坛中的祈年殿是北京市的标志性建筑。午餐后，乘坐高铁前往13朝古都&mdash;西安。行程安排：北京&rarr;天坛（1小时）&rarr;乘坐高铁从北京前往西安（高铁上无导游陪同）景点介绍：【天坛TempleofHeaven】天坛是明、清两朝皇帝祭天、求雨和祈祷丰年的专用祭坛，是全国著名的古建筑。坛域北呈圆形，南为方形，寓意&ldquo;天圆地方&rdquo;，整个天坛分为内坛、外坛两部分，祈年殿、回音壁等耳熟能详的建筑都位于内坛。内坛以宫墙分为南北两部分，北部为&ldquo;祈谷坛&rdquo;，是皇帝在春季举行祈谷大典的场所，祈祷风调雨顺、五谷丰登，主要建筑有祈年殿、皇乾殿、东西配殿、祈年门、神厨、宰牲亭、七十二长廊等。南部为&ldquo;圜丘坛&rdquo;，是一座露天的三层圆形石坛，为皇帝冬至日祭天的地方，主要建筑有圜丘坛、皇穹宇及配殿、神厨、三库及宰牲亭等。连接两坛的是一条长360米、宽28米、高2.5米的砖石台，称为&ldquo;神道&rdquo;，又称&ldquo;海墁大道&rdquo;，也叫&ldquo;丹陛桥&rdquo;，寓意着上天庭要经过的漫长道路。游玩天坛，除了观赏各殿堂的精巧建筑、追寻古代帝王祭天的宏大场面外，回音壁、三音石等奇巧的设计也一样令人慨叹古人的智慧。 |  |  |
| 5 | 今天上午，我们将前往国家5A级景区&mdash;天坛，这里是明清两代皇帝&ldquo;祭天&rdquo;&ldquo;祈谷&rdquo;的场所，总面积273公顷，是中国现存最大的古代祭祀性建筑群。天坛公园由两道坛墙环绕，被分为&ldquo;内坛&rdquo;&ldquo;外坛&rdquo;两部分；域北呈圆形，南为方形，寓意&ldquo;天圆地方&rdquo;；主要由春季祈祷丰年的&ldquo;祈谷坛&rdquo;，冬至日祭天的&ldquo;圜丘坛&rdquo;，皇帝祭祀前居住的斋宫、演习祭祀礼乐的神乐署四大古建筑群组成；祈谷坛中的祈年殿是北京市的标志性建筑。午餐后，乘坐高铁前往13朝古都&mdash;西安。行程安排：北京&rarr;天坛（1小时）&rarr;乘坐高铁从北京前往西安（高铁上无导游陪同）景点介绍：【天坛TempleofHeaven】天坛是明、清两朝皇帝祭天、求雨和祈祷丰年的专用祭坛，是全国著名的古建筑。坛域北呈圆形，南为方形，寓意&ldquo;天圆地方&rdquo;，整个天坛分为内坛、外坛两部分，祈年殿、回音壁等耳熟能详的建筑都位于内坛。内坛以宫墙分为南北两部分，北部为&ldquo;祈谷坛&rdquo;，是皇帝在春季举行祈谷大典的场所，祈祷风调雨顺、五谷丰登，主要建筑有祈年殿、皇乾殿、东西配殿、祈年门、神厨、宰牲亭、七十二长廊等。南部为&ldquo;圜丘坛&rdquo;，是一座露天的三层圆形石坛，为皇帝冬至日祭天的地方，主要建筑有圜丘坛、皇穹宇及配殿、神厨、三库及宰牲亭等。连接两坛的是一条长360米、宽28米、高2.5米的砖石台，称为&ldquo;神道&rdquo;，又称&ldquo;海墁大道&rdquo;，也叫&ldquo;丹陛桥&rdquo;，寓意着上天庭要经过的漫长道路。游玩天坛，除了观赏各殿堂的精巧建筑、追寻古代帝王祭天的宏大场面外，回音壁、三音石等奇巧的设计也一样令人慨叹古人的智慧。 |  |  |
| 6 | 今天我们将首先前往国家5A级旅游景区、首批国家一级博物馆&mdash;秦始皇兵马俑博物馆。它是以秦始皇兵马俑为基础，在兵马俑坑原址上建立的遗址类博物馆，也是中国最大的古代军事博物馆。1987年12月，联合国教科文组织已将秦始皇陵(包括兵马俑坑)列入"世界文化遗产名录"。随后前往国家5A级旅游景区&mdash;华清宫，也称"华清池"，南依骊山，北面渭水。因其亘古不变的温泉资源、烽火戏诸侯的历史典故、唐明皇与杨贵妃的爱情故事、"西安事变"发生地而享誉海内外，成为中国唐宫文化旅游标志性景区。回到西安市区后，我们首先将前往钟鼓楼广场和回民街，广场东侧为有着600多年历史的钟楼，西侧为全国最大的鼓楼；回民街是西安小吃的集中地，作为几百年历史的回民区，这里还能感受到浓浓的穆斯林气息。随后，我们将前往参观大慈恩寺内的大雁塔，大雁塔作为现存最早、规模最大的唐代四方楼阁式砖塔，是佛塔这种古印度佛寺的建筑形式随佛教传入中原地区，并融入华夏文化的典型物证，是凝聚了中国古代劳动人民智能结晶的标志性建筑。最后来到全国唯一一个以盛唐文化为背景的大型仿唐建筑群步行街&mdash;大唐不夜城，这里也是西安地标性景区。行程安排：西安&rarr;秦始皇兵马俑博物馆（3小时）&rarr;华清宫（1小时）&rarr;回民街（1小时）&rarr;钟鼓楼广场（30分钟）&rarr;大慈恩寺&amp;大雁塔（1小时，大雁塔不含登塔票）&rarr;大唐不夜城自由活动景点介绍：【秦始皇兵马俑博物馆MausoleumoftheFirstQinEmperor】秦始皇兵马俑博物馆又称兵马俑、秦兵马俑。它是秦始皇陵的陪葬坑，与秦始皇帝陵一同组成了：秦始皇帝陵博物院。这里出土的一千多个士兵陶俑，形象各不相同，神态生动，是中国古代雕塑艺术史上的一颗璀璨明珠，被誉为&ldquo;二十世纪考古史上的伟大发现之一&rdquo;。景区中的一号俑坑是较早发掘出来的。俑坑东西长约230米，南北宽约62米。根据试掘已出土陶俑、陶马的排列密度推算，一号兵马俑坑内约埋藏陶俑、陶马六千件，同时还有大量的青铜兵器。一号坑也是目前拼凑完成较令人震撼的一个展厅，你可以看到庞大的士兵陶俑军队矗立在俑坑内，形态各异，据说光是胡子的造型就有三十多种。仔细观察，每一个士兵都栩栩如生，从盔甲到表情，从武器到手掌上的纹路，无一不令人惊叹。二号坑和三号坑分别在一号坑的两旁。和一号坑一样有真人、真马大小相似的陶俑、陶马近二千件。有车兵、骑兵和步兵等不同的兵种，排列整齐有序。【华清宫HuaqingPalace】华清宫景区位于西安城东30公里，与兵马俑相毗邻。因其亘古不变的温泉资源和众多历史事件享誉海内外，成为中国唐宫文化旅游标志性景区。华清宫历史悠久，周、秦、汉、隋、唐等历代帝王在此建有离宫别苑，宫内集中着唐御汤遗址博物馆、西安事变旧址&mdash;&mdash;五间厅、九龙湖与芙蓉湖风景区、唐梨园遗址博物馆等文化区和飞霜殿、万寿殿、长生殿、环园和禹王殿等标志性建筑群。唐御汤遗址博物馆是《长恨歌》中描述杨贵妃出浴场景的浴池所在地，在安史之乱后，原来的建筑残存无几。1982年，临潼县人民政府在修建&ldquo;贵妃亭&rdquo;时，偶尔发现了唐代浴池遗址，后经发掘整理，建成唐华清宫御汤遗址博物馆。这个汤池小巧灵珑，设计独特，东西长3.6，南北宽2.9，形近似椭园形。池壁全由青石拼砌而成，汤池上下两层的台式结构，由18组卷石拼砌而成。池中有供杨贵妃沐浴时的专用的长条石，刻有&ldquo;杨&rdquo;字纹样。池底中间有一直经为10厘米大小的进水口。这里出土了一汉白玉雕刻的莲花底座，底座上莲接喷头，下接陶水管道与总水源相接，温泉水因自然压力通过管道从莲花喷头四散喷出，这洒落下来的水雾呢，也就和今天的淋浴相差无几。贵妃池东边紧挨着的便是唐玄宗专用的御汤。唐时池上建有九龙殿，殿外有白玉雕成的九条龙，口喷泉水。此汤平面呈写实的莲花状，故又名&ldquo;莲花汤&rdquo;。【回民街HuiminStreet】回民街不只是一条街，是西安市中心回民聚集区内多条街道的统称，由北院门、北广济街、西羊市、大皮院等街道组成。这里是西安小吃的集中地，作为几百年历史的回民区，这里还能感受到浓浓的穆斯林气息。这里也称为&ldquo;回坊&rdquo;、&ldquo;坊上&rdquo;，在这里你能够吃到几乎所有的西安小吃，包括各种烤肉串、羊肉泡馍、灌汤包子、麻辣羊蹄、水盆羊肉、酸菜炒米、腊牛羊肉、凉皮、羊肉饼等。在这里吃饱喝足后，还可以买一些具有当地风味的糕饼、干果、蜜饯等小吃，作为伴手礼带回家赠送亲朋好友。回民街是一个有着几百年历史的回民老街区，这里洋溢着浓厚的穆斯林文化气息。街区内有年代不一的多座清真寺，如化觉巷大清真寺、广济街清真小寺、大学习巷清真寺等。这里有约2万名回民依寺而居，维持着原有的宗教传统和生活习惯。【钟鼓楼广场BellTowerandDrumTowerSquare】西安钟鼓楼广场又叫尚书省广场，位于东西南北四条大街的交汇处，面积达6万平方米，仅次于北京的天安门广场。广场东侧为有着600多年历史的钟楼，西侧为全国最大的鼓楼。如今建成的钟鼓楼广场绿草如茵，草坪用石板隔成了九经九纬，就是唐长安街坊棋盘式的结构。广场北侧，建有&ldquo;同盛祥&rdquo;、&ldquo;德发长&rdquo;、&ldquo;王海棠&rdquo;等久负盛名的老店铺；而广场下面则是世纪金花购物中心。【大雁塔DayanPagoda】大雁塔，位于市区南部大慈恩寺内。大慈恩寺是唐代长安城内颇为宏丽的皇家寺院，建于唐太宗时期，是太子李治为了追念母亲文德皇后而建，并由西行取经归来的玄奘法师担任&ldquo;首任主持&rdquo;。期间，法师督造了大雁塔。玄奘法师在大慈恩寺翻译佛经、弘扬佛法11年，并创立了佛教的&ldquo;相唯识宗&rdquo;，使大慈恩寺成为唯识宗（又称&ldquo;法相宗&rdquo;）祖庭。期间，为供奉从印度请回的经像和舍利，法师亲自督造修建了大雁塔。如今的大慈恩寺，是明代在原寺院&ldquo;西塔院&rdquo;的基础上修建而成的，现存的殿堂则多是清代建筑。寺院内中轴线上的主体建筑依次是大雄宝殿、法堂、大雁塔、玄奘三藏院。其中，大雁塔内和玄奘三藏院分别供奉的佛舍利和玄奘法师的顶骨，是大慈恩寺的&ldquo;镇寺之宝&rdquo;。寺院中轴线以东是塔园，园内的塔林，共有舍利塔九座，供奉着自清代以来本寺九位高僧的舍利子。【大唐不夜城GrandTangDynastyEver-brightCity】大唐不夜城的中轴景观大道是一条约1500米横贯南北的中央雕塑景观步行街，其上分布着盛世帝王、历史人物、英雄故事等九组主题群雕，立体展现大唐帝国在宗教、文学、艺术、科技等领域的地位并彰显大国气象。大唐不夜城晚上灯火璀璨，光影中的仿古建筑流光溢彩，气势恢宏，宛如大唐盛世再现。这里聚集网红玩法，重点呈现炫彩、梦幻和科技感，利用大场景装置，打造时尚、动感的交互体验馆，为年轻潮流的人群，提供推崇的拍照场所。在亲子科技区，通过场景形象展现、现场动手操作，来启发孩子们的想象力、创造力，将游戏与能力培养、体验收获相结合，是亲子游玩的好场所。 |  |  |
| 6 | 今天我们将首先前往国家5A级旅游景区、首批国家一级博物馆&mdash;秦始皇兵马俑博物馆。它是以秦始皇兵马俑为基础，在兵马俑坑原址上建立的遗址类博物馆，也是中国最大的古代军事博物馆。1987年12月，联合国教科文组织已将秦始皇陵(包括兵马俑坑)列入"世界文化遗产名录"。随后前往国家5A级旅游景区&mdash;华清宫，也称"华清池"，南依骊山，北面渭水。因其亘古不变的温泉资源、烽火戏诸侯的历史典故、唐明皇与杨贵妃的爱情故事、"西安事变"发生地而享誉海内外，成为中国唐宫文化旅游标志性景区。回到西安市区后，我们首先将前往钟鼓楼广场和回民街，广场东侧为有着600多年历史的钟楼，西侧为全国最大的鼓楼；回民街是西安小吃的集中地，作为几百年历史的回民区，这里还能感受到浓浓的穆斯林气息。随后，我们将前往参观大慈恩寺内的大雁塔，大雁塔作为现存最早、规模最大的唐代四方楼阁式砖塔，是佛塔这种古印度佛寺的建筑形式随佛教传入中原地区，并融入华夏文化的典型物证，是凝聚了中国古代劳动人民智能结晶的标志性建筑。最后来到全国唯一一个以盛唐文化为背景的大型仿唐建筑群步行街&mdash;大唐不夜城，这里也是西安地标性景区。行程安排：西安&rarr;秦始皇兵马俑博物馆（3小时）&rarr;华清宫（1小时）&rarr;回民街（1小时）&rarr;钟鼓楼广场（30分钟）&rarr;大慈恩寺&amp;大雁塔（1小时，大雁塔不含登塔票）&rarr;大唐不夜城自由活动景点介绍：【秦始皇兵马俑博物馆MausoleumoftheFirstQinEmperor】秦始皇兵马俑博物馆又称兵马俑、秦兵马俑。它是秦始皇陵的陪葬坑，与秦始皇帝陵一同组成了：秦始皇帝陵博物院。这里出土的一千多个士兵陶俑，形象各不相同，神态生动，是中国古代雕塑艺术史上的一颗璀璨明珠，被誉为&ldquo;二十世纪考古史上的伟大发现之一&rdquo;。景区中的一号俑坑是较早发掘出来的。俑坑东西长约230米，南北宽约62米。根据试掘已出土陶俑、陶马的排列密度推算，一号兵马俑坑内约埋藏陶俑、陶马六千件，同时还有大量的青铜兵器。一号坑也是目前拼凑完成较令人震撼的一个展厅，你可以看到庞大的士兵陶俑军队矗立在俑坑内，形态各异，据说光是胡子的造型就有三十多种。仔细观察，每一个士兵都栩栩如生，从盔甲到表情，从武器到手掌上的纹路，无一不令人惊叹。二号坑和三号坑分别在一号坑的两旁。和一号坑一样有真人、真马大小相似的陶俑、陶马近二千件。有车兵、骑兵和步兵等不同的兵种，排列整齐有序。【华清宫HuaqingPalace】华清宫景区位于西安城东30公里，与兵马俑相毗邻。因其亘古不变的温泉资源和众多历史事件享誉海内外，成为中国唐宫文化旅游标志性景区。华清宫历史悠久，周、秦、汉、隋、唐等历代帝王在此建有离宫别苑，宫内集中着唐御汤遗址博物馆、西安事变旧址&mdash;&mdash;五间厅、九龙湖与芙蓉湖风景区、唐梨园遗址博物馆等文化区和飞霜殿、万寿殿、长生殿、环园和禹王殿等标志性建筑群。唐御汤遗址博物馆是《长恨歌》中描述杨贵妃出浴场景的浴池所在地，在安史之乱后，原来的建筑残存无几。1982年，临潼县人民政府在修建&ldquo;贵妃亭&rdquo;时，偶尔发现了唐代浴池遗址，后经发掘整理，建成唐华清宫御汤遗址博物馆。这个汤池小巧灵珑，设计独特，东西长3.6，南北宽2.9，形近似椭园形。池壁全由青石拼砌而成，汤池上下两层的台式结构，由18组卷石拼砌而成。池中有供杨贵妃沐浴时的专用的长条石，刻有&ldquo;杨&rdquo;字纹样。池底中间有一直经为10厘米大小的进水口。这里出土了一汉白玉雕刻的莲花底座，底座上莲接喷头，下接陶水管道与总水源相接，温泉水因自然压力通过管道从莲花喷头四散喷出，这洒落下来的水雾呢，也就和今天的淋浴相差无几。贵妃池东边紧挨着的便是唐玄宗专用的御汤。唐时池上建有九龙殿，殿外有白玉雕成的九条龙，口喷泉水。此汤平面呈写实的莲花状，故又名&ldquo;莲花汤&rdquo;。【回民街HuiminStreet】回民街不只是一条街，是西安市中心回民聚集区内多条街道的统称，由北院门、北广济街、西羊市、大皮院等街道组成。这里是西安小吃的集中地，作为几百年历史的回民区，这里还能感受到浓浓的穆斯林气息。这里也称为&ldquo;回坊&rdquo;、&ldquo;坊上&rdquo;，在这里你能够吃到几乎所有的西安小吃，包括各种烤肉串、羊肉泡馍、灌汤包子、麻辣羊蹄、水盆羊肉、酸菜炒米、腊牛羊肉、凉皮、羊肉饼等。在这里吃饱喝足后，还可以买一些具有当地风味的糕饼、干果、蜜饯等小吃，作为伴手礼带回家赠送亲朋好友。回民街是一个有着几百年历史的回民老街区，这里洋溢着浓厚的穆斯林文化气息。街区内有年代不一的多座清真寺，如化觉巷大清真寺、广济街清真小寺、大学习巷清真寺等。这里有约2万名回民依寺而居，维持着原有的宗教传统和生活习惯。【钟鼓楼广场BellTowerandDrumTowerSquare】西安钟鼓楼广场又叫尚书省广场，位于东西南北四条大街的交汇处，面积达6万平方米，仅次于北京的天安门广场。广场东侧为有着600多年历史的钟楼，西侧为全国最大的鼓楼。如今建成的钟鼓楼广场绿草如茵，草坪用石板隔成了九经九纬，就是唐长安街坊棋盘式的结构。广场北侧，建有&ldquo;同盛祥&rdquo;、&ldquo;德发长&rdquo;、&ldquo;王海棠&rdquo;等久负盛名的老店铺；而广场下面则是世纪金花购物中心。【大雁塔DayanPagoda】大雁塔，位于市区南部大慈恩寺内。大慈恩寺是唐代长安城内颇为宏丽的皇家寺院，建于唐太宗时期，是太子李治为了追念母亲文德皇后而建，并由西行取经归来的玄奘法师担任&ldquo;首任主持&rdquo;。期间，法师督造了大雁塔。玄奘法师在大慈恩寺翻译佛经、弘扬佛法11年，并创立了佛教的&ldquo;相唯识宗&rdquo;，使大慈恩寺成为唯识宗（又称&ldquo;法相宗&rdquo;）祖庭。期间，为供奉从印度请回的经像和舍利，法师亲自督造修建了大雁塔。如今的大慈恩寺，是明代在原寺院&ldquo;西塔院&rdquo;的基础上修建而成的，现存的殿堂则多是清代建筑。寺院内中轴线上的主体建筑依次是大雄宝殿、法堂、大雁塔、玄奘三藏院。其中，大雁塔内和玄奘三藏院分别供奉的佛舍利和玄奘法师的顶骨，是大慈恩寺的&ldquo;镇寺之宝&rdquo;。寺院中轴线以东是塔园，园内的塔林，共有舍利塔九座，供奉着自清代以来本寺九位高僧的舍利子。【大唐不夜城GrandTangDynastyEver-brightCity】大唐不夜城的中轴景观大道是一条约1500米横贯南北的中央雕塑景观步行街，其上分布着盛世帝王、历史人物、英雄故事等九组主题群雕，立体展现大唐帝国在宗教、文学、艺术、科技等领域的地位并彰显大国气象。大唐不夜城晚上灯火璀璨，光影中的仿古建筑流光溢彩，气势恢宏，宛如大唐盛世再现。这里聚集网红玩法，重点呈现炫彩、梦幻和科技感，利用大场景装置，打造时尚、动感的交互体验馆，为年轻潮流的人群，提供推崇的拍照场所。在亲子科技区，通过场景形象展现、现场动手操作，来启发孩子们的想象力、创造力，将游戏与能力培养、体验收获相结合，是亲子游玩的好场所。 |  |  |
| 6 | 今天我们将首先前往国家5A级旅游景区、首批国家一级博物馆&mdash;秦始皇兵马俑博物馆。它是以秦始皇兵马俑为基础，在兵马俑坑原址上建立的遗址类博物馆，也是中国最大的古代军事博物馆。1987年12月，联合国教科文组织已将秦始皇陵(包括兵马俑坑)列入"世界文化遗产名录"。随后前往国家5A级旅游景区&mdash;华清宫，也称"华清池"，南依骊山，北面渭水。因其亘古不变的温泉资源、烽火戏诸侯的历史典故、唐明皇与杨贵妃的爱情故事、"西安事变"发生地而享誉海内外，成为中国唐宫文化旅游标志性景区。回到西安市区后，我们首先将前往钟鼓楼广场和回民街，广场东侧为有着600多年历史的钟楼，西侧为全国最大的鼓楼；回民街是西安小吃的集中地，作为几百年历史的回民区，这里还能感受到浓浓的穆斯林气息。随后，我们将前往参观大慈恩寺内的大雁塔，大雁塔作为现存最早、规模最大的唐代四方楼阁式砖塔，是佛塔这种古印度佛寺的建筑形式随佛教传入中原地区，并融入华夏文化的典型物证，是凝聚了中国古代劳动人民智能结晶的标志性建筑。最后来到全国唯一一个以盛唐文化为背景的大型仿唐建筑群步行街&mdash;大唐不夜城，这里也是西安地标性景区。行程安排：西安&rarr;秦始皇兵马俑博物馆（3小时）&rarr;华清宫（1小时）&rarr;回民街（1小时）&rarr;钟鼓楼广场（30分钟）&rarr;大慈恩寺&amp;大雁塔（1小时，大雁塔不含登塔票）&rarr;大唐不夜城自由活动景点介绍：【秦始皇兵马俑博物馆MausoleumoftheFirstQinEmperor】秦始皇兵马俑博物馆又称兵马俑、秦兵马俑。它是秦始皇陵的陪葬坑，与秦始皇帝陵一同组成了：秦始皇帝陵博物院。这里出土的一千多个士兵陶俑，形象各不相同，神态生动，是中国古代雕塑艺术史上的一颗璀璨明珠，被誉为&ldquo;二十世纪考古史上的伟大发现之一&rdquo;。景区中的一号俑坑是较早发掘出来的。俑坑东西长约230米，南北宽约62米。根据试掘已出土陶俑、陶马的排列密度推算，一号兵马俑坑内约埋藏陶俑、陶马六千件，同时还有大量的青铜兵器。一号坑也是目前拼凑完成较令人震撼的一个展厅，你可以看到庞大的士兵陶俑军队矗立在俑坑内，形态各异，据说光是胡子的造型就有三十多种。仔细观察，每一个士兵都栩栩如生，从盔甲到表情，从武器到手掌上的纹路，无一不令人惊叹。二号坑和三号坑分别在一号坑的两旁。和一号坑一样有真人、真马大小相似的陶俑、陶马近二千件。有车兵、骑兵和步兵等不同的兵种，排列整齐有序。【华清宫HuaqingPalace】华清宫景区位于西安城东30公里，与兵马俑相毗邻。因其亘古不变的温泉资源和众多历史事件享誉海内外，成为中国唐宫文化旅游标志性景区。华清宫历史悠久，周、秦、汉、隋、唐等历代帝王在此建有离宫别苑，宫内集中着唐御汤遗址博物馆、西安事变旧址&mdash;&mdash;五间厅、九龙湖与芙蓉湖风景区、唐梨园遗址博物馆等文化区和飞霜殿、万寿殿、长生殿、环园和禹王殿等标志性建筑群。唐御汤遗址博物馆是《长恨歌》中描述杨贵妃出浴场景的浴池所在地，在安史之乱后，原来的建筑残存无几。1982年，临潼县人民政府在修建&ldquo;贵妃亭&rdquo;时，偶尔发现了唐代浴池遗址，后经发掘整理，建成唐华清宫御汤遗址博物馆。这个汤池小巧灵珑，设计独特，东西长3.6，南北宽2.9，形近似椭园形。池壁全由青石拼砌而成，汤池上下两层的台式结构，由18组卷石拼砌而成。池中有供杨贵妃沐浴时的专用的长条石，刻有&ldquo;杨&rdquo;字纹样。池底中间有一直经为10厘米大小的进水口。这里出土了一汉白玉雕刻的莲花底座，底座上莲接喷头，下接陶水管道与总水源相接，温泉水因自然压力通过管道从莲花喷头四散喷出，这洒落下来的水雾呢，也就和今天的淋浴相差无几。贵妃池东边紧挨着的便是唐玄宗专用的御汤。唐时池上建有九龙殿，殿外有白玉雕成的九条龙，口喷泉水。此汤平面呈写实的莲花状，故又名&ldquo;莲花汤&rdquo;。【回民街HuiminStreet】回民街不只是一条街，是西安市中心回民聚集区内多条街道的统称，由北院门、北广济街、西羊市、大皮院等街道组成。这里是西安小吃的集中地，作为几百年历史的回民区，这里还能感受到浓浓的穆斯林气息。这里也称为&ldquo;回坊&rdquo;、&ldquo;坊上&rdquo;，在这里你能够吃到几乎所有的西安小吃，包括各种烤肉串、羊肉泡馍、灌汤包子、麻辣羊蹄、水盆羊肉、酸菜炒米、腊牛羊肉、凉皮、羊肉饼等。在这里吃饱喝足后，还可以买一些具有当地风味的糕饼、干果、蜜饯等小吃，作为伴手礼带回家赠送亲朋好友。回民街是一个有着几百年历史的回民老街区，这里洋溢着浓厚的穆斯林文化气息。街区内有年代不一的多座清真寺，如化觉巷大清真寺、广济街清真小寺、大学习巷清真寺等。这里有约2万名回民依寺而居，维持着原有的宗教传统和生活习惯。【钟鼓楼广场BellTowerandDrumTowerSquare】西安钟鼓楼广场又叫尚书省广场，位于东西南北四条大街的交汇处，面积达6万平方米，仅次于北京的天安门广场。广场东侧为有着600多年历史的钟楼，西侧为全国最大的鼓楼。如今建成的钟鼓楼广场绿草如茵，草坪用石板隔成了九经九纬，就是唐长安街坊棋盘式的结构。广场北侧，建有&ldquo;同盛祥&rdquo;、&ldquo;德发长&rdquo;、&ldquo;王海棠&rdquo;等久负盛名的老店铺；而广场下面则是世纪金花购物中心。【大雁塔DayanPagoda】大雁塔，位于市区南部大慈恩寺内。大慈恩寺是唐代长安城内颇为宏丽的皇家寺院，建于唐太宗时期，是太子李治为了追念母亲文德皇后而建，并由西行取经归来的玄奘法师担任&ldquo;首任主持&rdquo;。期间，法师督造了大雁塔。玄奘法师在大慈恩寺翻译佛经、弘扬佛法11年，并创立了佛教的&ldquo;相唯识宗&rdquo;，使大慈恩寺成为唯识宗（又称&ldquo;法相宗&rdquo;）祖庭。期间，为供奉从印度请回的经像和舍利，法师亲自督造修建了大雁塔。如今的大慈恩寺，是明代在原寺院&ldquo;西塔院&rdquo;的基础上修建而成的，现存的殿堂则多是清代建筑。寺院内中轴线上的主体建筑依次是大雄宝殿、法堂、大雁塔、玄奘三藏院。其中，大雁塔内和玄奘三藏院分别供奉的佛舍利和玄奘法师的顶骨，是大慈恩寺的&ldquo;镇寺之宝&rdquo;。寺院中轴线以东是塔园，园内的塔林，共有舍利塔九座，供奉着自清代以来本寺九位高僧的舍利子。【大唐不夜城GrandTangDynastyEver-brightCity】大唐不夜城的中轴景观大道是一条约1500米横贯南北的中央雕塑景观步行街，其上分布着盛世帝王、历史人物、英雄故事等九组主题群雕，立体展现大唐帝国在宗教、文学、艺术、科技等领域的地位并彰显大国气象。大唐不夜城晚上灯火璀璨，光影中的仿古建筑流光溢彩，气势恢宏，宛如大唐盛世再现。这里聚集网红玩法，重点呈现炫彩、梦幻和科技感，利用大场景装置，打造时尚、动感的交互体验馆，为年轻潮流的人群，提供推崇的拍照场所。在亲子科技区，通过场景形象展现、现场动手操作，来启发孩子们的想象力、创造力，将游戏与能力培养、体验收获相结合，是亲子游玩的好场所。 |  |  |
| 6 | 今天我们将首先前往国家5A级旅游景区、首批国家一级博物馆&mdash;秦始皇兵马俑博物馆。它是以秦始皇兵马俑为基础，在兵马俑坑原址上建立的遗址类博物馆，也是中国最大的古代军事博物馆。1987年12月，联合国教科文组织已将秦始皇陵(包括兵马俑坑)列入"世界文化遗产名录"。随后前往国家5A级旅游景区&mdash;华清宫，也称"华清池"，南依骊山，北面渭水。因其亘古不变的温泉资源、烽火戏诸侯的历史典故、唐明皇与杨贵妃的爱情故事、"西安事变"发生地而享誉海内外，成为中国唐宫文化旅游标志性景区。回到西安市区后，我们首先将前往钟鼓楼广场和回民街，广场东侧为有着600多年历史的钟楼，西侧为全国最大的鼓楼；回民街是西安小吃的集中地，作为几百年历史的回民区，这里还能感受到浓浓的穆斯林气息。随后，我们将前往参观大慈恩寺内的大雁塔，大雁塔作为现存最早、规模最大的唐代四方楼阁式砖塔，是佛塔这种古印度佛寺的建筑形式随佛教传入中原地区，并融入华夏文化的典型物证，是凝聚了中国古代劳动人民智能结晶的标志性建筑。最后来到全国唯一一个以盛唐文化为背景的大型仿唐建筑群步行街&mdash;大唐不夜城，这里也是西安地标性景区。行程安排：西安&rarr;秦始皇兵马俑博物馆（3小时）&rarr;华清宫（1小时）&rarr;回民街（1小时）&rarr;钟鼓楼广场（30分钟）&rarr;大慈恩寺&amp;大雁塔（1小时，大雁塔不含登塔票）&rarr;大唐不夜城自由活动景点介绍：【秦始皇兵马俑博物馆MausoleumoftheFirstQinEmperor】秦始皇兵马俑博物馆又称兵马俑、秦兵马俑。它是秦始皇陵的陪葬坑，与秦始皇帝陵一同组成了：秦始皇帝陵博物院。这里出土的一千多个士兵陶俑，形象各不相同，神态生动，是中国古代雕塑艺术史上的一颗璀璨明珠，被誉为&ldquo;二十世纪考古史上的伟大发现之一&rdquo;。景区中的一号俑坑是较早发掘出来的。俑坑东西长约230米，南北宽约62米。根据试掘已出土陶俑、陶马的排列密度推算，一号兵马俑坑内约埋藏陶俑、陶马六千件，同时还有大量的青铜兵器。一号坑也是目前拼凑完成较令人震撼的一个展厅，你可以看到庞大的士兵陶俑军队矗立在俑坑内，形态各异，据说光是胡子的造型就有三十多种。仔细观察，每一个士兵都栩栩如生，从盔甲到表情，从武器到手掌上的纹路，无一不令人惊叹。二号坑和三号坑分别在一号坑的两旁。和一号坑一样有真人、真马大小相似的陶俑、陶马近二千件。有车兵、骑兵和步兵等不同的兵种，排列整齐有序。【华清宫HuaqingPalace】华清宫景区位于西安城东30公里，与兵马俑相毗邻。因其亘古不变的温泉资源和众多历史事件享誉海内外，成为中国唐宫文化旅游标志性景区。华清宫历史悠久，周、秦、汉、隋、唐等历代帝王在此建有离宫别苑，宫内集中着唐御汤遗址博物馆、西安事变旧址&mdash;&mdash;五间厅、九龙湖与芙蓉湖风景区、唐梨园遗址博物馆等文化区和飞霜殿、万寿殿、长生殿、环园和禹王殿等标志性建筑群。唐御汤遗址博物馆是《长恨歌》中描述杨贵妃出浴场景的浴池所在地，在安史之乱后，原来的建筑残存无几。1982年，临潼县人民政府在修建&ldquo;贵妃亭&rdquo;时，偶尔发现了唐代浴池遗址，后经发掘整理，建成唐华清宫御汤遗址博物馆。这个汤池小巧灵珑，设计独特，东西长3.6，南北宽2.9，形近似椭园形。池壁全由青石拼砌而成，汤池上下两层的台式结构，由18组卷石拼砌而成。池中有供杨贵妃沐浴时的专用的长条石，刻有&ldquo;杨&rdquo;字纹样。池底中间有一直经为10厘米大小的进水口。这里出土了一汉白玉雕刻的莲花底座，底座上莲接喷头，下接陶水管道与总水源相接，温泉水因自然压力通过管道从莲花喷头四散喷出，这洒落下来的水雾呢，也就和今天的淋浴相差无几。贵妃池东边紧挨着的便是唐玄宗专用的御汤。唐时池上建有九龙殿，殿外有白玉雕成的九条龙，口喷泉水。此汤平面呈写实的莲花状，故又名&ldquo;莲花汤&rdquo;。【回民街HuiminStreet】回民街不只是一条街，是西安市中心回民聚集区内多条街道的统称，由北院门、北广济街、西羊市、大皮院等街道组成。这里是西安小吃的集中地，作为几百年历史的回民区，这里还能感受到浓浓的穆斯林气息。这里也称为&ldquo;回坊&rdquo;、&ldquo;坊上&rdquo;，在这里你能够吃到几乎所有的西安小吃，包括各种烤肉串、羊肉泡馍、灌汤包子、麻辣羊蹄、水盆羊肉、酸菜炒米、腊牛羊肉、凉皮、羊肉饼等。在这里吃饱喝足后，还可以买一些具有当地风味的糕饼、干果、蜜饯等小吃，作为伴手礼带回家赠送亲朋好友。回民街是一个有着几百年历史的回民老街区，这里洋溢着浓厚的穆斯林文化气息。街区内有年代不一的多座清真寺，如化觉巷大清真寺、广济街清真小寺、大学习巷清真寺等。这里有约2万名回民依寺而居，维持着原有的宗教传统和生活习惯。【钟鼓楼广场BellTowerandDrumTowerSquare】西安钟鼓楼广场又叫尚书省广场，位于东西南北四条大街的交汇处，面积达6万平方米，仅次于北京的天安门广场。广场东侧为有着600多年历史的钟楼，西侧为全国最大的鼓楼。如今建成的钟鼓楼广场绿草如茵，草坪用石板隔成了九经九纬，就是唐长安街坊棋盘式的结构。广场北侧，建有&ldquo;同盛祥&rdquo;、&ldquo;德发长&rdquo;、&ldquo;王海棠&rdquo;等久负盛名的老店铺；而广场下面则是世纪金花购物中心。【大雁塔DayanPagoda】大雁塔，位于市区南部大慈恩寺内。大慈恩寺是唐代长安城内颇为宏丽的皇家寺院，建于唐太宗时期，是太子李治为了追念母亲文德皇后而建，并由西行取经归来的玄奘法师担任&ldquo;首任主持&rdquo;。期间，法师督造了大雁塔。玄奘法师在大慈恩寺翻译佛经、弘扬佛法11年，并创立了佛教的&ldquo;相唯识宗&rdquo;，使大慈恩寺成为唯识宗（又称&ldquo;法相宗&rdquo;）祖庭。期间，为供奉从印度请回的经像和舍利，法师亲自督造修建了大雁塔。如今的大慈恩寺，是明代在原寺院&ldquo;西塔院&rdquo;的基础上修建而成的，现存的殿堂则多是清代建筑。寺院内中轴线上的主体建筑依次是大雄宝殿、法堂、大雁塔、玄奘三藏院。其中，大雁塔内和玄奘三藏院分别供奉的佛舍利和玄奘法师的顶骨，是大慈恩寺的&ldquo;镇寺之宝&rdquo;。寺院中轴线以东是塔园，园内的塔林，共有舍利塔九座，供奉着自清代以来本寺九位高僧的舍利子。【大唐不夜城GrandTangDynastyEver-brightCity】大唐不夜城的中轴景观大道是一条约1500米横贯南北的中央雕塑景观步行街，其上分布着盛世帝王、历史人物、英雄故事等九组主题群雕，立体展现大唐帝国在宗教、文学、艺术、科技等领域的地位并彰显大国气象。大唐不夜城晚上灯火璀璨，光影中的仿古建筑流光溢彩，气势恢宏，宛如大唐盛世再现。这里聚集网红玩法，重点呈现炫彩、梦幻和科技感，利用大场景装置，打造时尚、动感的交互体验馆，为年轻潮流的人群，提供推崇的拍照场所。在亲子科技区，通过场景形象展现、现场动手操作，来启发孩子们的想象力、创造力，将游戏与能力培养、体验收获相结合，是亲子游玩的好场所。 |  |  |
| 6 | 今天我们将首先前往国家5A级旅游景区、首批国家一级博物馆&mdash;秦始皇兵马俑博物馆。它是以秦始皇兵马俑为基础，在兵马俑坑原址上建立的遗址类博物馆，也是中国最大的古代军事博物馆。1987年12月，联合国教科文组织已将秦始皇陵(包括兵马俑坑)列入"世界文化遗产名录"。随后前往国家5A级旅游景区&mdash;华清宫，也称"华清池"，南依骊山，北面渭水。因其亘古不变的温泉资源、烽火戏诸侯的历史典故、唐明皇与杨贵妃的爱情故事、"西安事变"发生地而享誉海内外，成为中国唐宫文化旅游标志性景区。回到西安市区后，我们首先将前往钟鼓楼广场和回民街，广场东侧为有着600多年历史的钟楼，西侧为全国最大的鼓楼；回民街是西安小吃的集中地，作为几百年历史的回民区，这里还能感受到浓浓的穆斯林气息。随后，我们将前往参观大慈恩寺内的大雁塔，大雁塔作为现存最早、规模最大的唐代四方楼阁式砖塔，是佛塔这种古印度佛寺的建筑形式随佛教传入中原地区，并融入华夏文化的典型物证，是凝聚了中国古代劳动人民智能结晶的标志性建筑。最后来到全国唯一一个以盛唐文化为背景的大型仿唐建筑群步行街&mdash;大唐不夜城，这里也是西安地标性景区。行程安排：西安&rarr;秦始皇兵马俑博物馆（3小时）&rarr;华清宫（1小时）&rarr;回民街（1小时）&rarr;钟鼓楼广场（30分钟）&rarr;大慈恩寺&amp;大雁塔（1小时，大雁塔不含登塔票）&rarr;大唐不夜城自由活动景点介绍：【秦始皇兵马俑博物馆MausoleumoftheFirstQinEmperor】秦始皇兵马俑博物馆又称兵马俑、秦兵马俑。它是秦始皇陵的陪葬坑，与秦始皇帝陵一同组成了：秦始皇帝陵博物院。这里出土的一千多个士兵陶俑，形象各不相同，神态生动，是中国古代雕塑艺术史上的一颗璀璨明珠，被誉为&ldquo;二十世纪考古史上的伟大发现之一&rdquo;。景区中的一号俑坑是较早发掘出来的。俑坑东西长约230米，南北宽约62米。根据试掘已出土陶俑、陶马的排列密度推算，一号兵马俑坑内约埋藏陶俑、陶马六千件，同时还有大量的青铜兵器。一号坑也是目前拼凑完成较令人震撼的一个展厅，你可以看到庞大的士兵陶俑军队矗立在俑坑内，形态各异，据说光是胡子的造型就有三十多种。仔细观察，每一个士兵都栩栩如生，从盔甲到表情，从武器到手掌上的纹路，无一不令人惊叹。二号坑和三号坑分别在一号坑的两旁。和一号坑一样有真人、真马大小相似的陶俑、陶马近二千件。有车兵、骑兵和步兵等不同的兵种，排列整齐有序。【华清宫HuaqingPalace】华清宫景区位于西安城东30公里，与兵马俑相毗邻。因其亘古不变的温泉资源和众多历史事件享誉海内外，成为中国唐宫文化旅游标志性景区。华清宫历史悠久，周、秦、汉、隋、唐等历代帝王在此建有离宫别苑，宫内集中着唐御汤遗址博物馆、西安事变旧址&mdash;&mdash;五间厅、九龙湖与芙蓉湖风景区、唐梨园遗址博物馆等文化区和飞霜殿、万寿殿、长生殿、环园和禹王殿等标志性建筑群。唐御汤遗址博物馆是《长恨歌》中描述杨贵妃出浴场景的浴池所在地，在安史之乱后，原来的建筑残存无几。1982年，临潼县人民政府在修建&ldquo;贵妃亭&rdquo;时，偶尔发现了唐代浴池遗址，后经发掘整理，建成唐华清宫御汤遗址博物馆。这个汤池小巧灵珑，设计独特，东西长3.6，南北宽2.9，形近似椭园形。池壁全由青石拼砌而成，汤池上下两层的台式结构，由18组卷石拼砌而成。池中有供杨贵妃沐浴时的专用的长条石，刻有&ldquo;杨&rdquo;字纹样。池底中间有一直经为10厘米大小的进水口。这里出土了一汉白玉雕刻的莲花底座，底座上莲接喷头，下接陶水管道与总水源相接，温泉水因自然压力通过管道从莲花喷头四散喷出，这洒落下来的水雾呢，也就和今天的淋浴相差无几。贵妃池东边紧挨着的便是唐玄宗专用的御汤。唐时池上建有九龙殿，殿外有白玉雕成的九条龙，口喷泉水。此汤平面呈写实的莲花状，故又名&ldquo;莲花汤&rdquo;。【回民街HuiminStreet】回民街不只是一条街，是西安市中心回民聚集区内多条街道的统称，由北院门、北广济街、西羊市、大皮院等街道组成。这里是西安小吃的集中地，作为几百年历史的回民区，这里还能感受到浓浓的穆斯林气息。这里也称为&ldquo;回坊&rdquo;、&ldquo;坊上&rdquo;，在这里你能够吃到几乎所有的西安小吃，包括各种烤肉串、羊肉泡馍、灌汤包子、麻辣羊蹄、水盆羊肉、酸菜炒米、腊牛羊肉、凉皮、羊肉饼等。在这里吃饱喝足后，还可以买一些具有当地风味的糕饼、干果、蜜饯等小吃，作为伴手礼带回家赠送亲朋好友。回民街是一个有着几百年历史的回民老街区，这里洋溢着浓厚的穆斯林文化气息。街区内有年代不一的多座清真寺，如化觉巷大清真寺、广济街清真小寺、大学习巷清真寺等。这里有约2万名回民依寺而居，维持着原有的宗教传统和生活习惯。【钟鼓楼广场BellTowerandDrumTowerSquare】西安钟鼓楼广场又叫尚书省广场，位于东西南北四条大街的交汇处，面积达6万平方米，仅次于北京的天安门广场。广场东侧为有着600多年历史的钟楼，西侧为全国最大的鼓楼。如今建成的钟鼓楼广场绿草如茵，草坪用石板隔成了九经九纬，就是唐长安街坊棋盘式的结构。广场北侧，建有&ldquo;同盛祥&rdquo;、&ldquo;德发长&rdquo;、&ldquo;王海棠&rdquo;等久负盛名的老店铺；而广场下面则是世纪金花购物中心。【大雁塔DayanPagoda】大雁塔，位于市区南部大慈恩寺内。大慈恩寺是唐代长安城内颇为宏丽的皇家寺院，建于唐太宗时期，是太子李治为了追念母亲文德皇后而建，并由西行取经归来的玄奘法师担任&ldquo;首任主持&rdquo;。期间，法师督造了大雁塔。玄奘法师在大慈恩寺翻译佛经、弘扬佛法11年，并创立了佛教的&ldquo;相唯识宗&rdquo;，使大慈恩寺成为唯识宗（又称&ldquo;法相宗&rdquo;）祖庭。期间，为供奉从印度请回的经像和舍利，法师亲自督造修建了大雁塔。如今的大慈恩寺，是明代在原寺院&ldquo;西塔院&rdquo;的基础上修建而成的，现存的殿堂则多是清代建筑。寺院内中轴线上的主体建筑依次是大雄宝殿、法堂、大雁塔、玄奘三藏院。其中，大雁塔内和玄奘三藏院分别供奉的佛舍利和玄奘法师的顶骨，是大慈恩寺的&ldquo;镇寺之宝&rdquo;。寺院中轴线以东是塔园，园内的塔林，共有舍利塔九座，供奉着自清代以来本寺九位高僧的舍利子。【大唐不夜城GrandTangDynastyEver-brightCity】大唐不夜城的中轴景观大道是一条约1500米横贯南北的中央雕塑景观步行街，其上分布着盛世帝王、历史人物、英雄故事等九组主题群雕，立体展现大唐帝国在宗教、文学、艺术、科技等领域的地位并彰显大国气象。大唐不夜城晚上灯火璀璨，光影中的仿古建筑流光溢彩，气势恢宏，宛如大唐盛世再现。这里聚集网红玩法，重点呈现炫彩、梦幻和科技感，利用大场景装置，打造时尚、动感的交互体验馆，为年轻潮流的人群，提供推崇的拍照场所。在亲子科技区，通过场景形象展现、现场动手操作，来启发孩子们的想象力、创造力，将游戏与能力培养、体验收获相结合，是亲子游玩的好场所。 |  |  |
| 6 | 今天我们将首先前往国家5A级旅游景区、首批国家一级博物馆&mdash;秦始皇兵马俑博物馆。它是以秦始皇兵马俑为基础，在兵马俑坑原址上建立的遗址类博物馆，也是中国最大的古代军事博物馆。1987年12月，联合国教科文组织已将秦始皇陵(包括兵马俑坑)列入"世界文化遗产名录"。随后前往国家5A级旅游景区&mdash;华清宫，也称"华清池"，南依骊山，北面渭水。因其亘古不变的温泉资源、烽火戏诸侯的历史典故、唐明皇与杨贵妃的爱情故事、"西安事变"发生地而享誉海内外，成为中国唐宫文化旅游标志性景区。回到西安市区后，我们首先将前往钟鼓楼广场和回民街，广场东侧为有着600多年历史的钟楼，西侧为全国最大的鼓楼；回民街是西安小吃的集中地，作为几百年历史的回民区，这里还能感受到浓浓的穆斯林气息。随后，我们将前往参观大慈恩寺内的大雁塔，大雁塔作为现存最早、规模最大的唐代四方楼阁式砖塔，是佛塔这种古印度佛寺的建筑形式随佛教传入中原地区，并融入华夏文化的典型物证，是凝聚了中国古代劳动人民智能结晶的标志性建筑。最后来到全国唯一一个以盛唐文化为背景的大型仿唐建筑群步行街&mdash;大唐不夜城，这里也是西安地标性景区。行程安排：西安&rarr;秦始皇兵马俑博物馆（3小时）&rarr;华清宫（1小时）&rarr;回民街（1小时）&rarr;钟鼓楼广场（30分钟）&rarr;大慈恩寺&amp;大雁塔（1小时，大雁塔不含登塔票）&rarr;大唐不夜城自由活动景点介绍：【秦始皇兵马俑博物馆MausoleumoftheFirstQinEmperor】秦始皇兵马俑博物馆又称兵马俑、秦兵马俑。它是秦始皇陵的陪葬坑，与秦始皇帝陵一同组成了：秦始皇帝陵博物院。这里出土的一千多个士兵陶俑，形象各不相同，神态生动，是中国古代雕塑艺术史上的一颗璀璨明珠，被誉为&ldquo;二十世纪考古史上的伟大发现之一&rdquo;。景区中的一号俑坑是较早发掘出来的。俑坑东西长约230米，南北宽约62米。根据试掘已出土陶俑、陶马的排列密度推算，一号兵马俑坑内约埋藏陶俑、陶马六千件，同时还有大量的青铜兵器。一号坑也是目前拼凑完成较令人震撼的一个展厅，你可以看到庞大的士兵陶俑军队矗立在俑坑内，形态各异，据说光是胡子的造型就有三十多种。仔细观察，每一个士兵都栩栩如生，从盔甲到表情，从武器到手掌上的纹路，无一不令人惊叹。二号坑和三号坑分别在一号坑的两旁。和一号坑一样有真人、真马大小相似的陶俑、陶马近二千件。有车兵、骑兵和步兵等不同的兵种，排列整齐有序。【华清宫HuaqingPalace】华清宫景区位于西安城东30公里，与兵马俑相毗邻。因其亘古不变的温泉资源和众多历史事件享誉海内外，成为中国唐宫文化旅游标志性景区。华清宫历史悠久，周、秦、汉、隋、唐等历代帝王在此建有离宫别苑，宫内集中着唐御汤遗址博物馆、西安事变旧址&mdash;&mdash;五间厅、九龙湖与芙蓉湖风景区、唐梨园遗址博物馆等文化区和飞霜殿、万寿殿、长生殿、环园和禹王殿等标志性建筑群。唐御汤遗址博物馆是《长恨歌》中描述杨贵妃出浴场景的浴池所在地，在安史之乱后，原来的建筑残存无几。1982年，临潼县人民政府在修建&ldquo;贵妃亭&rdquo;时，偶尔发现了唐代浴池遗址，后经发掘整理，建成唐华清宫御汤遗址博物馆。这个汤池小巧灵珑，设计独特，东西长3.6，南北宽2.9，形近似椭园形。池壁全由青石拼砌而成，汤池上下两层的台式结构，由18组卷石拼砌而成。池中有供杨贵妃沐浴时的专用的长条石，刻有&ldquo;杨&rdquo;字纹样。池底中间有一直经为10厘米大小的进水口。这里出土了一汉白玉雕刻的莲花底座，底座上莲接喷头，下接陶水管道与总水源相接，温泉水因自然压力通过管道从莲花喷头四散喷出，这洒落下来的水雾呢，也就和今天的淋浴相差无几。贵妃池东边紧挨着的便是唐玄宗专用的御汤。唐时池上建有九龙殿，殿外有白玉雕成的九条龙，口喷泉水。此汤平面呈写实的莲花状，故又名&ldquo;莲花汤&rdquo;。【回民街HuiminStreet】回民街不只是一条街，是西安市中心回民聚集区内多条街道的统称，由北院门、北广济街、西羊市、大皮院等街道组成。这里是西安小吃的集中地，作为几百年历史的回民区，这里还能感受到浓浓的穆斯林气息。这里也称为&ldquo;回坊&rdquo;、&ldquo;坊上&rdquo;，在这里你能够吃到几乎所有的西安小吃，包括各种烤肉串、羊肉泡馍、灌汤包子、麻辣羊蹄、水盆羊肉、酸菜炒米、腊牛羊肉、凉皮、羊肉饼等。在这里吃饱喝足后，还可以买一些具有当地风味的糕饼、干果、蜜饯等小吃，作为伴手礼带回家赠送亲朋好友。回民街是一个有着几百年历史的回民老街区，这里洋溢着浓厚的穆斯林文化气息。街区内有年代不一的多座清真寺，如化觉巷大清真寺、广济街清真小寺、大学习巷清真寺等。这里有约2万名回民依寺而居，维持着原有的宗教传统和生活习惯。【钟鼓楼广场BellTowerandDrumTowerSquare】西安钟鼓楼广场又叫尚书省广场，位于东西南北四条大街的交汇处，面积达6万平方米，仅次于北京的天安门广场。广场东侧为有着600多年历史的钟楼，西侧为全国最大的鼓楼。如今建成的钟鼓楼广场绿草如茵，草坪用石板隔成了九经九纬，就是唐长安街坊棋盘式的结构。广场北侧，建有&ldquo;同盛祥&rdquo;、&ldquo;德发长&rdquo;、&ldquo;王海棠&rdquo;等久负盛名的老店铺；而广场下面则是世纪金花购物中心。【大雁塔DayanPagoda】大雁塔，位于市区南部大慈恩寺内。大慈恩寺是唐代长安城内颇为宏丽的皇家寺院，建于唐太宗时期，是太子李治为了追念母亲文德皇后而建，并由西行取经归来的玄奘法师担任&ldquo;首任主持&rdquo;。期间，法师督造了大雁塔。玄奘法师在大慈恩寺翻译佛经、弘扬佛法11年，并创立了佛教的&ldquo;相唯识宗&rdquo;，使大慈恩寺成为唯识宗（又称&ldquo;法相宗&rdquo;）祖庭。期间，为供奉从印度请回的经像和舍利，法师亲自督造修建了大雁塔。如今的大慈恩寺，是明代在原寺院&ldquo;西塔院&rdquo;的基础上修建而成的，现存的殿堂则多是清代建筑。寺院内中轴线上的主体建筑依次是大雄宝殿、法堂、大雁塔、玄奘三藏院。其中，大雁塔内和玄奘三藏院分别供奉的佛舍利和玄奘法师的顶骨，是大慈恩寺的&ldquo;镇寺之宝&rdquo;。寺院中轴线以东是塔园，园内的塔林，共有舍利塔九座，供奉着自清代以来本寺九位高僧的舍利子。【大唐不夜城GrandTangDynastyEver-brightCity】大唐不夜城的中轴景观大道是一条约1500米横贯南北的中央雕塑景观步行街，其上分布着盛世帝王、历史人物、英雄故事等九组主题群雕，立体展现大唐帝国在宗教、文学、艺术、科技等领域的地位并彰显大国气象。大唐不夜城晚上灯火璀璨，光影中的仿古建筑流光溢彩，气势恢宏，宛如大唐盛世再现。这里聚集网红玩法，重点呈现炫彩、梦幻和科技感，利用大场景装置，打造时尚、动感的交互体验馆，为年轻潮流的人群，提供推崇的拍照场所。在亲子科技区，通过场景形象展现、现场动手操作，来启发孩子们的想象力、创造力，将游戏与能力培养、体验收获相结合，是亲子游玩的好场所。 |  |  |
| 6 | 今天我们将首先前往国家5A级旅游景区、首批国家一级博物馆&mdash;秦始皇兵马俑博物馆。它是以秦始皇兵马俑为基础，在兵马俑坑原址上建立的遗址类博物馆，也是中国最大的古代军事博物馆。1987年12月，联合国教科文组织已将秦始皇陵(包括兵马俑坑)列入"世界文化遗产名录"。随后前往国家5A级旅游景区&mdash;华清宫，也称"华清池"，南依骊山，北面渭水。因其亘古不变的温泉资源、烽火戏诸侯的历史典故、唐明皇与杨贵妃的爱情故事、"西安事变"发生地而享誉海内外，成为中国唐宫文化旅游标志性景区。回到西安市区后，我们首先将前往钟鼓楼广场和回民街，广场东侧为有着600多年历史的钟楼，西侧为全国最大的鼓楼；回民街是西安小吃的集中地，作为几百年历史的回民区，这里还能感受到浓浓的穆斯林气息。随后，我们将前往参观大慈恩寺内的大雁塔，大雁塔作为现存最早、规模最大的唐代四方楼阁式砖塔，是佛塔这种古印度佛寺的建筑形式随佛教传入中原地区，并融入华夏文化的典型物证，是凝聚了中国古代劳动人民智能结晶的标志性建筑。最后来到全国唯一一个以盛唐文化为背景的大型仿唐建筑群步行街&mdash;大唐不夜城，这里也是西安地标性景区。行程安排：西安&rarr;秦始皇兵马俑博物馆（3小时）&rarr;华清宫（1小时）&rarr;回民街（1小时）&rarr;钟鼓楼广场（30分钟）&rarr;大慈恩寺&amp;大雁塔（1小时，大雁塔不含登塔票）&rarr;大唐不夜城自由活动景点介绍：【秦始皇兵马俑博物馆MausoleumoftheFirstQinEmperor】秦始皇兵马俑博物馆又称兵马俑、秦兵马俑。它是秦始皇陵的陪葬坑，与秦始皇帝陵一同组成了：秦始皇帝陵博物院。这里出土的一千多个士兵陶俑，形象各不相同，神态生动，是中国古代雕塑艺术史上的一颗璀璨明珠，被誉为&ldquo;二十世纪考古史上的伟大发现之一&rdquo;。景区中的一号俑坑是较早发掘出来的。俑坑东西长约230米，南北宽约62米。根据试掘已出土陶俑、陶马的排列密度推算，一号兵马俑坑内约埋藏陶俑、陶马六千件，同时还有大量的青铜兵器。一号坑也是目前拼凑完成较令人震撼的一个展厅，你可以看到庞大的士兵陶俑军队矗立在俑坑内，形态各异，据说光是胡子的造型就有三十多种。仔细观察，每一个士兵都栩栩如生，从盔甲到表情，从武器到手掌上的纹路，无一不令人惊叹。二号坑和三号坑分别在一号坑的两旁。和一号坑一样有真人、真马大小相似的陶俑、陶马近二千件。有车兵、骑兵和步兵等不同的兵种，排列整齐有序。【华清宫HuaqingPalace】华清宫景区位于西安城东30公里，与兵马俑相毗邻。因其亘古不变的温泉资源和众多历史事件享誉海内外，成为中国唐宫文化旅游标志性景区。华清宫历史悠久，周、秦、汉、隋、唐等历代帝王在此建有离宫别苑，宫内集中着唐御汤遗址博物馆、西安事变旧址&mdash;&mdash;五间厅、九龙湖与芙蓉湖风景区、唐梨园遗址博物馆等文化区和飞霜殿、万寿殿、长生殿、环园和禹王殿等标志性建筑群。唐御汤遗址博物馆是《长恨歌》中描述杨贵妃出浴场景的浴池所在地，在安史之乱后，原来的建筑残存无几。1982年，临潼县人民政府在修建&ldquo;贵妃亭&rdquo;时，偶尔发现了唐代浴池遗址，后经发掘整理，建成唐华清宫御汤遗址博物馆。这个汤池小巧灵珑，设计独特，东西长3.6，南北宽2.9，形近似椭园形。池壁全由青石拼砌而成，汤池上下两层的台式结构，由18组卷石拼砌而成。池中有供杨贵妃沐浴时的专用的长条石，刻有&ldquo;杨&rdquo;字纹样。池底中间有一直经为10厘米大小的进水口。这里出土了一汉白玉雕刻的莲花底座，底座上莲接喷头，下接陶水管道与总水源相接，温泉水因自然压力通过管道从莲花喷头四散喷出，这洒落下来的水雾呢，也就和今天的淋浴相差无几。贵妃池东边紧挨着的便是唐玄宗专用的御汤。唐时池上建有九龙殿，殿外有白玉雕成的九条龙，口喷泉水。此汤平面呈写实的莲花状，故又名&ldquo;莲花汤&rdquo;。【回民街HuiminStreet】回民街不只是一条街，是西安市中心回民聚集区内多条街道的统称，由北院门、北广济街、西羊市、大皮院等街道组成。这里是西安小吃的集中地，作为几百年历史的回民区，这里还能感受到浓浓的穆斯林气息。这里也称为&ldquo;回坊&rdquo;、&ldquo;坊上&rdquo;，在这里你能够吃到几乎所有的西安小吃，包括各种烤肉串、羊肉泡馍、灌汤包子、麻辣羊蹄、水盆羊肉、酸菜炒米、腊牛羊肉、凉皮、羊肉饼等。在这里吃饱喝足后，还可以买一些具有当地风味的糕饼、干果、蜜饯等小吃，作为伴手礼带回家赠送亲朋好友。回民街是一个有着几百年历史的回民老街区，这里洋溢着浓厚的穆斯林文化气息。街区内有年代不一的多座清真寺，如化觉巷大清真寺、广济街清真小寺、大学习巷清真寺等。这里有约2万名回民依寺而居，维持着原有的宗教传统和生活习惯。【钟鼓楼广场BellTowerandDrumTowerSquare】西安钟鼓楼广场又叫尚书省广场，位于东西南北四条大街的交汇处，面积达6万平方米，仅次于北京的天安门广场。广场东侧为有着600多年历史的钟楼，西侧为全国最大的鼓楼。如今建成的钟鼓楼广场绿草如茵，草坪用石板隔成了九经九纬，就是唐长安街坊棋盘式的结构。广场北侧，建有&ldquo;同盛祥&rdquo;、&ldquo;德发长&rdquo;、&ldquo;王海棠&rdquo;等久负盛名的老店铺；而广场下面则是世纪金花购物中心。【大雁塔DayanPagoda】大雁塔，位于市区南部大慈恩寺内。大慈恩寺是唐代长安城内颇为宏丽的皇家寺院，建于唐太宗时期，是太子李治为了追念母亲文德皇后而建，并由西行取经归来的玄奘法师担任&ldquo;首任主持&rdquo;。期间，法师督造了大雁塔。玄奘法师在大慈恩寺翻译佛经、弘扬佛法11年，并创立了佛教的&ldquo;相唯识宗&rdquo;，使大慈恩寺成为唯识宗（又称&ldquo;法相宗&rdquo;）祖庭。期间，为供奉从印度请回的经像和舍利，法师亲自督造修建了大雁塔。如今的大慈恩寺，是明代在原寺院&ldquo;西塔院&rdquo;的基础上修建而成的，现存的殿堂则多是清代建筑。寺院内中轴线上的主体建筑依次是大雄宝殿、法堂、大雁塔、玄奘三藏院。其中，大雁塔内和玄奘三藏院分别供奉的佛舍利和玄奘法师的顶骨，是大慈恩寺的&ldquo;镇寺之宝&rdquo;。寺院中轴线以东是塔园，园内的塔林，共有舍利塔九座，供奉着自清代以来本寺九位高僧的舍利子。【大唐不夜城GrandTangDynastyEver-brightCity】大唐不夜城的中轴景观大道是一条约1500米横贯南北的中央雕塑景观步行街，其上分布着盛世帝王、历史人物、英雄故事等九组主题群雕，立体展现大唐帝国在宗教、文学、艺术、科技等领域的地位并彰显大国气象。大唐不夜城晚上灯火璀璨，光影中的仿古建筑流光溢彩，气势恢宏，宛如大唐盛世再现。这里聚集网红玩法，重点呈现炫彩、梦幻和科技感，利用大场景装置，打造时尚、动感的交互体验馆，为年轻潮流的人群，提供推崇的拍照场所。在亲子科技区，通过场景形象展现、现场动手操作，来启发孩子们的想象力、创造力，将游戏与能力培养、体验收获相结合，是亲子游玩的好场所。 |  |  |
| 6 | 今天我们将首先前往国家5A级旅游景区、首批国家一级博物馆&mdash;秦始皇兵马俑博物馆。它是以秦始皇兵马俑为基础，在兵马俑坑原址上建立的遗址类博物馆，也是中国最大的古代军事博物馆。1987年12月，联合国教科文组织已将秦始皇陵(包括兵马俑坑)列入"世界文化遗产名录"。随后前往国家5A级旅游景区&mdash;华清宫，也称"华清池"，南依骊山，北面渭水。因其亘古不变的温泉资源、烽火戏诸侯的历史典故、唐明皇与杨贵妃的爱情故事、"西安事变"发生地而享誉海内外，成为中国唐宫文化旅游标志性景区。回到西安市区后，我们首先将前往钟鼓楼广场和回民街，广场东侧为有着600多年历史的钟楼，西侧为全国最大的鼓楼；回民街是西安小吃的集中地，作为几百年历史的回民区，这里还能感受到浓浓的穆斯林气息。随后，我们将前往参观大慈恩寺内的大雁塔，大雁塔作为现存最早、规模最大的唐代四方楼阁式砖塔，是佛塔这种古印度佛寺的建筑形式随佛教传入中原地区，并融入华夏文化的典型物证，是凝聚了中国古代劳动人民智能结晶的标志性建筑。最后来到全国唯一一个以盛唐文化为背景的大型仿唐建筑群步行街&mdash;大唐不夜城，这里也是西安地标性景区。行程安排：西安&rarr;秦始皇兵马俑博物馆（3小时）&rarr;华清宫（1小时）&rarr;回民街（1小时）&rarr;钟鼓楼广场（30分钟）&rarr;大慈恩寺&amp;大雁塔（1小时，大雁塔不含登塔票）&rarr;大唐不夜城自由活动景点介绍：【秦始皇兵马俑博物馆MausoleumoftheFirstQinEmperor】秦始皇兵马俑博物馆又称兵马俑、秦兵马俑。它是秦始皇陵的陪葬坑，与秦始皇帝陵一同组成了：秦始皇帝陵博物院。这里出土的一千多个士兵陶俑，形象各不相同，神态生动，是中国古代雕塑艺术史上的一颗璀璨明珠，被誉为&ldquo;二十世纪考古史上的伟大发现之一&rdquo;。景区中的一号俑坑是较早发掘出来的。俑坑东西长约230米，南北宽约62米。根据试掘已出土陶俑、陶马的排列密度推算，一号兵马俑坑内约埋藏陶俑、陶马六千件，同时还有大量的青铜兵器。一号坑也是目前拼凑完成较令人震撼的一个展厅，你可以看到庞大的士兵陶俑军队矗立在俑坑内，形态各异，据说光是胡子的造型就有三十多种。仔细观察，每一个士兵都栩栩如生，从盔甲到表情，从武器到手掌上的纹路，无一不令人惊叹。二号坑和三号坑分别在一号坑的两旁。和一号坑一样有真人、真马大小相似的陶俑、陶马近二千件。有车兵、骑兵和步兵等不同的兵种，排列整齐有序。【华清宫HuaqingPalace】华清宫景区位于西安城东30公里，与兵马俑相毗邻。因其亘古不变的温泉资源和众多历史事件享誉海内外，成为中国唐宫文化旅游标志性景区。华清宫历史悠久，周、秦、汉、隋、唐等历代帝王在此建有离宫别苑，宫内集中着唐御汤遗址博物馆、西安事变旧址&mdash;&mdash;五间厅、九龙湖与芙蓉湖风景区、唐梨园遗址博物馆等文化区和飞霜殿、万寿殿、长生殿、环园和禹王殿等标志性建筑群。唐御汤遗址博物馆是《长恨歌》中描述杨贵妃出浴场景的浴池所在地，在安史之乱后，原来的建筑残存无几。1982年，临潼县人民政府在修建&ldquo;贵妃亭&rdquo;时，偶尔发现了唐代浴池遗址，后经发掘整理，建成唐华清宫御汤遗址博物馆。这个汤池小巧灵珑，设计独特，东西长3.6，南北宽2.9，形近似椭园形。池壁全由青石拼砌而成，汤池上下两层的台式结构，由18组卷石拼砌而成。池中有供杨贵妃沐浴时的专用的长条石，刻有&ldquo;杨&rdquo;字纹样。池底中间有一直经为10厘米大小的进水口。这里出土了一汉白玉雕刻的莲花底座，底座上莲接喷头，下接陶水管道与总水源相接，温泉水因自然压力通过管道从莲花喷头四散喷出，这洒落下来的水雾呢，也就和今天的淋浴相差无几。贵妃池东边紧挨着的便是唐玄宗专用的御汤。唐时池上建有九龙殿，殿外有白玉雕成的九条龙，口喷泉水。此汤平面呈写实的莲花状，故又名&ldquo;莲花汤&rdquo;。【回民街HuiminStreet】回民街不只是一条街，是西安市中心回民聚集区内多条街道的统称，由北院门、北广济街、西羊市、大皮院等街道组成。这里是西安小吃的集中地，作为几百年历史的回民区，这里还能感受到浓浓的穆斯林气息。这里也称为&ldquo;回坊&rdquo;、&ldquo;坊上&rdquo;，在这里你能够吃到几乎所有的西安小吃，包括各种烤肉串、羊肉泡馍、灌汤包子、麻辣羊蹄、水盆羊肉、酸菜炒米、腊牛羊肉、凉皮、羊肉饼等。在这里吃饱喝足后，还可以买一些具有当地风味的糕饼、干果、蜜饯等小吃，作为伴手礼带回家赠送亲朋好友。回民街是一个有着几百年历史的回民老街区，这里洋溢着浓厚的穆斯林文化气息。街区内有年代不一的多座清真寺，如化觉巷大清真寺、广济街清真小寺、大学习巷清真寺等。这里有约2万名回民依寺而居，维持着原有的宗教传统和生活习惯。【钟鼓楼广场BellTowerandDrumTowerSquare】西安钟鼓楼广场又叫尚书省广场，位于东西南北四条大街的交汇处，面积达6万平方米，仅次于北京的天安门广场。广场东侧为有着600多年历史的钟楼，西侧为全国最大的鼓楼。如今建成的钟鼓楼广场绿草如茵，草坪用石板隔成了九经九纬，就是唐长安街坊棋盘式的结构。广场北侧，建有&ldquo;同盛祥&rdquo;、&ldquo;德发长&rdquo;、&ldquo;王海棠&rdquo;等久负盛名的老店铺；而广场下面则是世纪金花购物中心。【大雁塔DayanPagoda】大雁塔，位于市区南部大慈恩寺内。大慈恩寺是唐代长安城内颇为宏丽的皇家寺院，建于唐太宗时期，是太子李治为了追念母亲文德皇后而建，并由西行取经归来的玄奘法师担任&ldquo;首任主持&rdquo;。期间，法师督造了大雁塔。玄奘法师在大慈恩寺翻译佛经、弘扬佛法11年，并创立了佛教的&ldquo;相唯识宗&rdquo;，使大慈恩寺成为唯识宗（又称&ldquo;法相宗&rdquo;）祖庭。期间，为供奉从印度请回的经像和舍利，法师亲自督造修建了大雁塔。如今的大慈恩寺，是明代在原寺院&ldquo;西塔院&rdquo;的基础上修建而成的，现存的殿堂则多是清代建筑。寺院内中轴线上的主体建筑依次是大雄宝殿、法堂、大雁塔、玄奘三藏院。其中，大雁塔内和玄奘三藏院分别供奉的佛舍利和玄奘法师的顶骨，是大慈恩寺的&ldquo;镇寺之宝&rdquo;。寺院中轴线以东是塔园，园内的塔林，共有舍利塔九座，供奉着自清代以来本寺九位高僧的舍利子。【大唐不夜城GrandTangDynastyEver-brightCity】大唐不夜城的中轴景观大道是一条约1500米横贯南北的中央雕塑景观步行街，其上分布着盛世帝王、历史人物、英雄故事等九组主题群雕，立体展现大唐帝国在宗教、文学、艺术、科技等领域的地位并彰显大国气象。大唐不夜城晚上灯火璀璨，光影中的仿古建筑流光溢彩，气势恢宏，宛如大唐盛世再现。这里聚集网红玩法，重点呈现炫彩、梦幻和科技感，利用大场景装置，打造时尚、动感的交互体验馆，为年轻潮流的人群，提供推崇的拍照场所。在亲子科技区，通过场景形象展现、现场动手操作，来启发孩子们的想象力、创造力，将游戏与能力培养、体验收获相结合，是亲子游玩的好场所。 |  |  |
| 6 | 今天我们将首先前往国家5A级旅游景区、首批国家一级博物馆&mdash;秦始皇兵马俑博物馆。它是以秦始皇兵马俑为基础，在兵马俑坑原址上建立的遗址类博物馆，也是中国最大的古代军事博物馆。1987年12月，联合国教科文组织已将秦始皇陵(包括兵马俑坑)列入"世界文化遗产名录"。随后前往国家5A级旅游景区&mdash;华清宫，也称"华清池"，南依骊山，北面渭水。因其亘古不变的温泉资源、烽火戏诸侯的历史典故、唐明皇与杨贵妃的爱情故事、"西安事变"发生地而享誉海内外，成为中国唐宫文化旅游标志性景区。回到西安市区后，我们首先将前往钟鼓楼广场和回民街，广场东侧为有着600多年历史的钟楼，西侧为全国最大的鼓楼；回民街是西安小吃的集中地，作为几百年历史的回民区，这里还能感受到浓浓的穆斯林气息。随后，我们将前往参观大慈恩寺内的大雁塔，大雁塔作为现存最早、规模最大的唐代四方楼阁式砖塔，是佛塔这种古印度佛寺的建筑形式随佛教传入中原地区，并融入华夏文化的典型物证，是凝聚了中国古代劳动人民智能结晶的标志性建筑。最后来到全国唯一一个以盛唐文化为背景的大型仿唐建筑群步行街&mdash;大唐不夜城，这里也是西安地标性景区。行程安排：西安&rarr;秦始皇兵马俑博物馆（3小时）&rarr;华清宫（1小时）&rarr;回民街（1小时）&rarr;钟鼓楼广场（30分钟）&rarr;大慈恩寺&amp;大雁塔（1小时，大雁塔不含登塔票）&rarr;大唐不夜城自由活动景点介绍：【秦始皇兵马俑博物馆MausoleumoftheFirstQinEmperor】秦始皇兵马俑博物馆又称兵马俑、秦兵马俑。它是秦始皇陵的陪葬坑，与秦始皇帝陵一同组成了：秦始皇帝陵博物院。这里出土的一千多个士兵陶俑，形象各不相同，神态生动，是中国古代雕塑艺术史上的一颗璀璨明珠，被誉为&ldquo;二十世纪考古史上的伟大发现之一&rdquo;。景区中的一号俑坑是较早发掘出来的。俑坑东西长约230米，南北宽约62米。根据试掘已出土陶俑、陶马的排列密度推算，一号兵马俑坑内约埋藏陶俑、陶马六千件，同时还有大量的青铜兵器。一号坑也是目前拼凑完成较令人震撼的一个展厅，你可以看到庞大的士兵陶俑军队矗立在俑坑内，形态各异，据说光是胡子的造型就有三十多种。仔细观察，每一个士兵都栩栩如生，从盔甲到表情，从武器到手掌上的纹路，无一不令人惊叹。二号坑和三号坑分别在一号坑的两旁。和一号坑一样有真人、真马大小相似的陶俑、陶马近二千件。有车兵、骑兵和步兵等不同的兵种，排列整齐有序。【华清宫HuaqingPalace】华清宫景区位于西安城东30公里，与兵马俑相毗邻。因其亘古不变的温泉资源和众多历史事件享誉海内外，成为中国唐宫文化旅游标志性景区。华清宫历史悠久，周、秦、汉、隋、唐等历代帝王在此建有离宫别苑，宫内集中着唐御汤遗址博物馆、西安事变旧址&mdash;&mdash;五间厅、九龙湖与芙蓉湖风景区、唐梨园遗址博物馆等文化区和飞霜殿、万寿殿、长生殿、环园和禹王殿等标志性建筑群。唐御汤遗址博物馆是《长恨歌》中描述杨贵妃出浴场景的浴池所在地，在安史之乱后，原来的建筑残存无几。1982年，临潼县人民政府在修建&ldquo;贵妃亭&rdquo;时，偶尔发现了唐代浴池遗址，后经发掘整理，建成唐华清宫御汤遗址博物馆。这个汤池小巧灵珑，设计独特，东西长3.6，南北宽2.9，形近似椭园形。池壁全由青石拼砌而成，汤池上下两层的台式结构，由18组卷石拼砌而成。池中有供杨贵妃沐浴时的专用的长条石，刻有&ldquo;杨&rdquo;字纹样。池底中间有一直经为10厘米大小的进水口。这里出土了一汉白玉雕刻的莲花底座，底座上莲接喷头，下接陶水管道与总水源相接，温泉水因自然压力通过管道从莲花喷头四散喷出，这洒落下来的水雾呢，也就和今天的淋浴相差无几。贵妃池东边紧挨着的便是唐玄宗专用的御汤。唐时池上建有九龙殿，殿外有白玉雕成的九条龙，口喷泉水。此汤平面呈写实的莲花状，故又名&ldquo;莲花汤&rdquo;。【回民街HuiminStreet】回民街不只是一条街，是西安市中心回民聚集区内多条街道的统称，由北院门、北广济街、西羊市、大皮院等街道组成。这里是西安小吃的集中地，作为几百年历史的回民区，这里还能感受到浓浓的穆斯林气息。这里也称为&ldquo;回坊&rdquo;、&ldquo;坊上&rdquo;，在这里你能够吃到几乎所有的西安小吃，包括各种烤肉串、羊肉泡馍、灌汤包子、麻辣羊蹄、水盆羊肉、酸菜炒米、腊牛羊肉、凉皮、羊肉饼等。在这里吃饱喝足后，还可以买一些具有当地风味的糕饼、干果、蜜饯等小吃，作为伴手礼带回家赠送亲朋好友。回民街是一个有着几百年历史的回民老街区，这里洋溢着浓厚的穆斯林文化气息。街区内有年代不一的多座清真寺，如化觉巷大清真寺、广济街清真小寺、大学习巷清真寺等。这里有约2万名回民依寺而居，维持着原有的宗教传统和生活习惯。【钟鼓楼广场BellTowerandDrumTowerSquare】西安钟鼓楼广场又叫尚书省广场，位于东西南北四条大街的交汇处，面积达6万平方米，仅次于北京的天安门广场。广场东侧为有着600多年历史的钟楼，西侧为全国最大的鼓楼。如今建成的钟鼓楼广场绿草如茵，草坪用石板隔成了九经九纬，就是唐长安街坊棋盘式的结构。广场北侧，建有&ldquo;同盛祥&rdquo;、&ldquo;德发长&rdquo;、&ldquo;王海棠&rdquo;等久负盛名的老店铺；而广场下面则是世纪金花购物中心。【大雁塔DayanPagoda】大雁塔，位于市区南部大慈恩寺内。大慈恩寺是唐代长安城内颇为宏丽的皇家寺院，建于唐太宗时期，是太子李治为了追念母亲文德皇后而建，并由西行取经归来的玄奘法师担任&ldquo;首任主持&rdquo;。期间，法师督造了大雁塔。玄奘法师在大慈恩寺翻译佛经、弘扬佛法11年，并创立了佛教的&ldquo;相唯识宗&rdquo;，使大慈恩寺成为唯识宗（又称&ldquo;法相宗&rdquo;）祖庭。期间，为供奉从印度请回的经像和舍利，法师亲自督造修建了大雁塔。如今的大慈恩寺，是明代在原寺院&ldquo;西塔院&rdquo;的基础上修建而成的，现存的殿堂则多是清代建筑。寺院内中轴线上的主体建筑依次是大雄宝殿、法堂、大雁塔、玄奘三藏院。其中，大雁塔内和玄奘三藏院分别供奉的佛舍利和玄奘法师的顶骨，是大慈恩寺的&ldquo;镇寺之宝&rdquo;。寺院中轴线以东是塔园，园内的塔林，共有舍利塔九座，供奉着自清代以来本寺九位高僧的舍利子。【大唐不夜城GrandTangDynastyEver-brightCity】大唐不夜城的中轴景观大道是一条约1500米横贯南北的中央雕塑景观步行街，其上分布着盛世帝王、历史人物、英雄故事等九组主题群雕，立体展现大唐帝国在宗教、文学、艺术、科技等领域的地位并彰显大国气象。大唐不夜城晚上灯火璀璨，光影中的仿古建筑流光溢彩，气势恢宏，宛如大唐盛世再现。这里聚集网红玩法，重点呈现炫彩、梦幻和科技感，利用大场景装置，打造时尚、动感的交互体验馆，为年轻潮流的人群，提供推崇的拍照场所。在亲子科技区，通过场景形象展现、现场动手操作，来启发孩子们的想象力、创造力，将游戏与能力培养、体验收获相结合，是亲子游玩的好场所。 |  |  |
| 6 | 今天我们将首先前往国家5A级旅游景区、首批国家一级博物馆&mdash;秦始皇兵马俑博物馆。它是以秦始皇兵马俑为基础，在兵马俑坑原址上建立的遗址类博物馆，也是中国最大的古代军事博物馆。1987年12月，联合国教科文组织已将秦始皇陵(包括兵马俑坑)列入"世界文化遗产名录"。随后前往国家5A级旅游景区&mdash;华清宫，也称"华清池"，南依骊山，北面渭水。因其亘古不变的温泉资源、烽火戏诸侯的历史典故、唐明皇与杨贵妃的爱情故事、"西安事变"发生地而享誉海内外，成为中国唐宫文化旅游标志性景区。回到西安市区后，我们首先将前往钟鼓楼广场和回民街，广场东侧为有着600多年历史的钟楼，西侧为全国最大的鼓楼；回民街是西安小吃的集中地，作为几百年历史的回民区，这里还能感受到浓浓的穆斯林气息。随后，我们将前往参观大慈恩寺内的大雁塔，大雁塔作为现存最早、规模最大的唐代四方楼阁式砖塔，是佛塔这种古印度佛寺的建筑形式随佛教传入中原地区，并融入华夏文化的典型物证，是凝聚了中国古代劳动人民智能结晶的标志性建筑。最后来到全国唯一一个以盛唐文化为背景的大型仿唐建筑群步行街&mdash;大唐不夜城，这里也是西安地标性景区。行程安排：西安&rarr;秦始皇兵马俑博物馆（3小时）&rarr;华清宫（1小时）&rarr;回民街（1小时）&rarr;钟鼓楼广场（30分钟）&rarr;大慈恩寺&amp;大雁塔（1小时，大雁塔不含登塔票）&rarr;大唐不夜城自由活动景点介绍：【秦始皇兵马俑博物馆MausoleumoftheFirstQinEmperor】秦始皇兵马俑博物馆又称兵马俑、秦兵马俑。它是秦始皇陵的陪葬坑，与秦始皇帝陵一同组成了：秦始皇帝陵博物院。这里出土的一千多个士兵陶俑，形象各不相同，神态生动，是中国古代雕塑艺术史上的一颗璀璨明珠，被誉为&ldquo;二十世纪考古史上的伟大发现之一&rdquo;。景区中的一号俑坑是较早发掘出来的。俑坑东西长约230米，南北宽约62米。根据试掘已出土陶俑、陶马的排列密度推算，一号兵马俑坑内约埋藏陶俑、陶马六千件，同时还有大量的青铜兵器。一号坑也是目前拼凑完成较令人震撼的一个展厅，你可以看到庞大的士兵陶俑军队矗立在俑坑内，形态各异，据说光是胡子的造型就有三十多种。仔细观察，每一个士兵都栩栩如生，从盔甲到表情，从武器到手掌上的纹路，无一不令人惊叹。二号坑和三号坑分别在一号坑的两旁。和一号坑一样有真人、真马大小相似的陶俑、陶马近二千件。有车兵、骑兵和步兵等不同的兵种，排列整齐有序。【华清宫HuaqingPalace】华清宫景区位于西安城东30公里，与兵马俑相毗邻。因其亘古不变的温泉资源和众多历史事件享誉海内外，成为中国唐宫文化旅游标志性景区。华清宫历史悠久，周、秦、汉、隋、唐等历代帝王在此建有离宫别苑，宫内集中着唐御汤遗址博物馆、西安事变旧址&mdash;&mdash;五间厅、九龙湖与芙蓉湖风景区、唐梨园遗址博物馆等文化区和飞霜殿、万寿殿、长生殿、环园和禹王殿等标志性建筑群。唐御汤遗址博物馆是《长恨歌》中描述杨贵妃出浴场景的浴池所在地，在安史之乱后，原来的建筑残存无几。1982年，临潼县人民政府在修建&ldquo;贵妃亭&rdquo;时，偶尔发现了唐代浴池遗址，后经发掘整理，建成唐华清宫御汤遗址博物馆。这个汤池小巧灵珑，设计独特，东西长3.6，南北宽2.9，形近似椭园形。池壁全由青石拼砌而成，汤池上下两层的台式结构，由18组卷石拼砌而成。池中有供杨贵妃沐浴时的专用的长条石，刻有&ldquo;杨&rdquo;字纹样。池底中间有一直经为10厘米大小的进水口。这里出土了一汉白玉雕刻的莲花底座，底座上莲接喷头，下接陶水管道与总水源相接，温泉水因自然压力通过管道从莲花喷头四散喷出，这洒落下来的水雾呢，也就和今天的淋浴相差无几。贵妃池东边紧挨着的便是唐玄宗专用的御汤。唐时池上建有九龙殿，殿外有白玉雕成的九条龙，口喷泉水。此汤平面呈写实的莲花状，故又名&ldquo;莲花汤&rdquo;。【回民街HuiminStreet】回民街不只是一条街，是西安市中心回民聚集区内多条街道的统称，由北院门、北广济街、西羊市、大皮院等街道组成。这里是西安小吃的集中地，作为几百年历史的回民区，这里还能感受到浓浓的穆斯林气息。这里也称为&ldquo;回坊&rdquo;、&ldquo;坊上&rdquo;，在这里你能够吃到几乎所有的西安小吃，包括各种烤肉串、羊肉泡馍、灌汤包子、麻辣羊蹄、水盆羊肉、酸菜炒米、腊牛羊肉、凉皮、羊肉饼等。在这里吃饱喝足后，还可以买一些具有当地风味的糕饼、干果、蜜饯等小吃，作为伴手礼带回家赠送亲朋好友。回民街是一个有着几百年历史的回民老街区，这里洋溢着浓厚的穆斯林文化气息。街区内有年代不一的多座清真寺，如化觉巷大清真寺、广济街清真小寺、大学习巷清真寺等。这里有约2万名回民依寺而居，维持着原有的宗教传统和生活习惯。【钟鼓楼广场BellTowerandDrumTowerSquare】西安钟鼓楼广场又叫尚书省广场，位于东西南北四条大街的交汇处，面积达6万平方米，仅次于北京的天安门广场。广场东侧为有着600多年历史的钟楼，西侧为全国最大的鼓楼。如今建成的钟鼓楼广场绿草如茵，草坪用石板隔成了九经九纬，就是唐长安街坊棋盘式的结构。广场北侧，建有&ldquo;同盛祥&rdquo;、&ldquo;德发长&rdquo;、&ldquo;王海棠&rdquo;等久负盛名的老店铺；而广场下面则是世纪金花购物中心。【大雁塔DayanPagoda】大雁塔，位于市区南部大慈恩寺内。大慈恩寺是唐代长安城内颇为宏丽的皇家寺院，建于唐太宗时期，是太子李治为了追念母亲文德皇后而建，并由西行取经归来的玄奘法师担任&ldquo;首任主持&rdquo;。期间，法师督造了大雁塔。玄奘法师在大慈恩寺翻译佛经、弘扬佛法11年，并创立了佛教的&ldquo;相唯识宗&rdquo;，使大慈恩寺成为唯识宗（又称&ldquo;法相宗&rdquo;）祖庭。期间，为供奉从印度请回的经像和舍利，法师亲自督造修建了大雁塔。如今的大慈恩寺，是明代在原寺院&ldquo;西塔院&rdquo;的基础上修建而成的，现存的殿堂则多是清代建筑。寺院内中轴线上的主体建筑依次是大雄宝殿、法堂、大雁塔、玄奘三藏院。其中，大雁塔内和玄奘三藏院分别供奉的佛舍利和玄奘法师的顶骨，是大慈恩寺的&ldquo;镇寺之宝&rdquo;。寺院中轴线以东是塔园，园内的塔林，共有舍利塔九座，供奉着自清代以来本寺九位高僧的舍利子。【大唐不夜城GrandTangDynastyEver-brightCity】大唐不夜城的中轴景观大道是一条约1500米横贯南北的中央雕塑景观步行街，其上分布着盛世帝王、历史人物、英雄故事等九组主题群雕，立体展现大唐帝国在宗教、文学、艺术、科技等领域的地位并彰显大国气象。大唐不夜城晚上灯火璀璨，光影中的仿古建筑流光溢彩，气势恢宏，宛如大唐盛世再现。这里聚集网红玩法，重点呈现炫彩、梦幻和科技感，利用大场景装置，打造时尚、动感的交互体验馆，为年轻潮流的人群，提供推崇的拍照场所。在亲子科技区，通过场景形象展现、现场动手操作，来启发孩子们的想象力、创造力，将游戏与能力培养、体验收获相结合，是亲子游玩的好场所。 |  |  |
| 6 | 今天我们将首先前往国家5A级旅游景区、首批国家一级博物馆&mdash;秦始皇兵马俑博物馆。它是以秦始皇兵马俑为基础，在兵马俑坑原址上建立的遗址类博物馆，也是中国最大的古代军事博物馆。1987年12月，联合国教科文组织已将秦始皇陵(包括兵马俑坑)列入"世界文化遗产名录"。随后前往国家5A级旅游景区&mdash;华清宫，也称"华清池"，南依骊山，北面渭水。因其亘古不变的温泉资源、烽火戏诸侯的历史典故、唐明皇与杨贵妃的爱情故事、"西安事变"发生地而享誉海内外，成为中国唐宫文化旅游标志性景区。回到西安市区后，我们首先将前往钟鼓楼广场和回民街，广场东侧为有着600多年历史的钟楼，西侧为全国最大的鼓楼；回民街是西安小吃的集中地，作为几百年历史的回民区，这里还能感受到浓浓的穆斯林气息。随后，我们将前往参观大慈恩寺内的大雁塔，大雁塔作为现存最早、规模最大的唐代四方楼阁式砖塔，是佛塔这种古印度佛寺的建筑形式随佛教传入中原地区，并融入华夏文化的典型物证，是凝聚了中国古代劳动人民智能结晶的标志性建筑。最后来到全国唯一一个以盛唐文化为背景的大型仿唐建筑群步行街&mdash;大唐不夜城，这里也是西安地标性景区。行程安排：西安&rarr;秦始皇兵马俑博物馆（3小时）&rarr;华清宫（1小时）&rarr;回民街（1小时）&rarr;钟鼓楼广场（30分钟）&rarr;大慈恩寺&amp;大雁塔（1小时，大雁塔不含登塔票）&rarr;大唐不夜城自由活动景点介绍：【秦始皇兵马俑博物馆MausoleumoftheFirstQinEmperor】秦始皇兵马俑博物馆又称兵马俑、秦兵马俑。它是秦始皇陵的陪葬坑，与秦始皇帝陵一同组成了：秦始皇帝陵博物院。这里出土的一千多个士兵陶俑，形象各不相同，神态生动，是中国古代雕塑艺术史上的一颗璀璨明珠，被誉为&ldquo;二十世纪考古史上的伟大发现之一&rdquo;。景区中的一号俑坑是较早发掘出来的。俑坑东西长约230米，南北宽约62米。根据试掘已出土陶俑、陶马的排列密度推算，一号兵马俑坑内约埋藏陶俑、陶马六千件，同时还有大量的青铜兵器。一号坑也是目前拼凑完成较令人震撼的一个展厅，你可以看到庞大的士兵陶俑军队矗立在俑坑内，形态各异，据说光是胡子的造型就有三十多种。仔细观察，每一个士兵都栩栩如生，从盔甲到表情，从武器到手掌上的纹路，无一不令人惊叹。二号坑和三号坑分别在一号坑的两旁。和一号坑一样有真人、真马大小相似的陶俑、陶马近二千件。有车兵、骑兵和步兵等不同的兵种，排列整齐有序。【华清宫HuaqingPalace】华清宫景区位于西安城东30公里，与兵马俑相毗邻。因其亘古不变的温泉资源和众多历史事件享誉海内外，成为中国唐宫文化旅游标志性景区。华清宫历史悠久，周、秦、汉、隋、唐等历代帝王在此建有离宫别苑，宫内集中着唐御汤遗址博物馆、西安事变旧址&mdash;&mdash;五间厅、九龙湖与芙蓉湖风景区、唐梨园遗址博物馆等文化区和飞霜殿、万寿殿、长生殿、环园和禹王殿等标志性建筑群。唐御汤遗址博物馆是《长恨歌》中描述杨贵妃出浴场景的浴池所在地，在安史之乱后，原来的建筑残存无几。1982年，临潼县人民政府在修建&ldquo;贵妃亭&rdquo;时，偶尔发现了唐代浴池遗址，后经发掘整理，建成唐华清宫御汤遗址博物馆。这个汤池小巧灵珑，设计独特，东西长3.6，南北宽2.9，形近似椭园形。池壁全由青石拼砌而成，汤池上下两层的台式结构，由18组卷石拼砌而成。池中有供杨贵妃沐浴时的专用的长条石，刻有&ldquo;杨&rdquo;字纹样。池底中间有一直经为10厘米大小的进水口。这里出土了一汉白玉雕刻的莲花底座，底座上莲接喷头，下接陶水管道与总水源相接，温泉水因自然压力通过管道从莲花喷头四散喷出，这洒落下来的水雾呢，也就和今天的淋浴相差无几。贵妃池东边紧挨着的便是唐玄宗专用的御汤。唐时池上建有九龙殿，殿外有白玉雕成的九条龙，口喷泉水。此汤平面呈写实的莲花状，故又名&ldquo;莲花汤&rdquo;。【回民街HuiminStreet】回民街不只是一条街，是西安市中心回民聚集区内多条街道的统称，由北院门、北广济街、西羊市、大皮院等街道组成。这里是西安小吃的集中地，作为几百年历史的回民区，这里还能感受到浓浓的穆斯林气息。这里也称为&ldquo;回坊&rdquo;、&ldquo;坊上&rdquo;，在这里你能够吃到几乎所有的西安小吃，包括各种烤肉串、羊肉泡馍、灌汤包子、麻辣羊蹄、水盆羊肉、酸菜炒米、腊牛羊肉、凉皮、羊肉饼等。在这里吃饱喝足后，还可以买一些具有当地风味的糕饼、干果、蜜饯等小吃，作为伴手礼带回家赠送亲朋好友。回民街是一个有着几百年历史的回民老街区，这里洋溢着浓厚的穆斯林文化气息。街区内有年代不一的多座清真寺，如化觉巷大清真寺、广济街清真小寺、大学习巷清真寺等。这里有约2万名回民依寺而居，维持着原有的宗教传统和生活习惯。【钟鼓楼广场BellTowerandDrumTowerSquare】西安钟鼓楼广场又叫尚书省广场，位于东西南北四条大街的交汇处，面积达6万平方米，仅次于北京的天安门广场。广场东侧为有着600多年历史的钟楼，西侧为全国最大的鼓楼。如今建成的钟鼓楼广场绿草如茵，草坪用石板隔成了九经九纬，就是唐长安街坊棋盘式的结构。广场北侧，建有&ldquo;同盛祥&rdquo;、&ldquo;德发长&rdquo;、&ldquo;王海棠&rdquo;等久负盛名的老店铺；而广场下面则是世纪金花购物中心。【大雁塔DayanPagoda】大雁塔，位于市区南部大慈恩寺内。大慈恩寺是唐代长安城内颇为宏丽的皇家寺院，建于唐太宗时期，是太子李治为了追念母亲文德皇后而建，并由西行取经归来的玄奘法师担任&ldquo;首任主持&rdquo;。期间，法师督造了大雁塔。玄奘法师在大慈恩寺翻译佛经、弘扬佛法11年，并创立了佛教的&ldquo;相唯识宗&rdquo;，使大慈恩寺成为唯识宗（又称&ldquo;法相宗&rdquo;）祖庭。期间，为供奉从印度请回的经像和舍利，法师亲自督造修建了大雁塔。如今的大慈恩寺，是明代在原寺院&ldquo;西塔院&rdquo;的基础上修建而成的，现存的殿堂则多是清代建筑。寺院内中轴线上的主体建筑依次是大雄宝殿、法堂、大雁塔、玄奘三藏院。其中，大雁塔内和玄奘三藏院分别供奉的佛舍利和玄奘法师的顶骨，是大慈恩寺的&ldquo;镇寺之宝&rdquo;。寺院中轴线以东是塔园，园内的塔林，共有舍利塔九座，供奉着自清代以来本寺九位高僧的舍利子。【大唐不夜城GrandTangDynastyEver-brightCity】大唐不夜城的中轴景观大道是一条约1500米横贯南北的中央雕塑景观步行街，其上分布着盛世帝王、历史人物、英雄故事等九组主题群雕，立体展现大唐帝国在宗教、文学、艺术、科技等领域的地位并彰显大国气象。大唐不夜城晚上灯火璀璨，光影中的仿古建筑流光溢彩，气势恢宏，宛如大唐盛世再现。这里聚集网红玩法，重点呈现炫彩、梦幻和科技感，利用大场景装置，打造时尚、动感的交互体验馆，为年轻潮流的人群，提供推崇的拍照场所。在亲子科技区，通过场景形象展现、现场动手操作，来启发孩子们的想象力、创造力，将游戏与能力培养、体验收获相结合，是亲子游玩的好场所。 |  |  |
| 6 | 今天我们将首先前往国家5A级旅游景区、首批国家一级博物馆&mdash;秦始皇兵马俑博物馆。它是以秦始皇兵马俑为基础，在兵马俑坑原址上建立的遗址类博物馆，也是中国最大的古代军事博物馆。1987年12月，联合国教科文组织已将秦始皇陵(包括兵马俑坑)列入"世界文化遗产名录"。随后前往国家5A级旅游景区&mdash;华清宫，也称"华清池"，南依骊山，北面渭水。因其亘古不变的温泉资源、烽火戏诸侯的历史典故、唐明皇与杨贵妃的爱情故事、"西安事变"发生地而享誉海内外，成为中国唐宫文化旅游标志性景区。回到西安市区后，我们首先将前往钟鼓楼广场和回民街，广场东侧为有着600多年历史的钟楼，西侧为全国最大的鼓楼；回民街是西安小吃的集中地，作为几百年历史的回民区，这里还能感受到浓浓的穆斯林气息。随后，我们将前往参观大慈恩寺内的大雁塔，大雁塔作为现存最早、规模最大的唐代四方楼阁式砖塔，是佛塔这种古印度佛寺的建筑形式随佛教传入中原地区，并融入华夏文化的典型物证，是凝聚了中国古代劳动人民智能结晶的标志性建筑。最后来到全国唯一一个以盛唐文化为背景的大型仿唐建筑群步行街&mdash;大唐不夜城，这里也是西安地标性景区。行程安排：西安&rarr;秦始皇兵马俑博物馆（3小时）&rarr;华清宫（1小时）&rarr;回民街（1小时）&rarr;钟鼓楼广场（30分钟）&rarr;大慈恩寺&amp;大雁塔（1小时，大雁塔不含登塔票）&rarr;大唐不夜城自由活动景点介绍：【秦始皇兵马俑博物馆MausoleumoftheFirstQinEmperor】秦始皇兵马俑博物馆又称兵马俑、秦兵马俑。它是秦始皇陵的陪葬坑，与秦始皇帝陵一同组成了：秦始皇帝陵博物院。这里出土的一千多个士兵陶俑，形象各不相同，神态生动，是中国古代雕塑艺术史上的一颗璀璨明珠，被誉为&ldquo;二十世纪考古史上的伟大发现之一&rdquo;。景区中的一号俑坑是较早发掘出来的。俑坑东西长约230米，南北宽约62米。根据试掘已出土陶俑、陶马的排列密度推算，一号兵马俑坑内约埋藏陶俑、陶马六千件，同时还有大量的青铜兵器。一号坑也是目前拼凑完成较令人震撼的一个展厅，你可以看到庞大的士兵陶俑军队矗立在俑坑内，形态各异，据说光是胡子的造型就有三十多种。仔细观察，每一个士兵都栩栩如生，从盔甲到表情，从武器到手掌上的纹路，无一不令人惊叹。二号坑和三号坑分别在一号坑的两旁。和一号坑一样有真人、真马大小相似的陶俑、陶马近二千件。有车兵、骑兵和步兵等不同的兵种，排列整齐有序。【华清宫HuaqingPalace】华清宫景区位于西安城东30公里，与兵马俑相毗邻。因其亘古不变的温泉资源和众多历史事件享誉海内外，成为中国唐宫文化旅游标志性景区。华清宫历史悠久，周、秦、汉、隋、唐等历代帝王在此建有离宫别苑，宫内集中着唐御汤遗址博物馆、西安事变旧址&mdash;&mdash;五间厅、九龙湖与芙蓉湖风景区、唐梨园遗址博物馆等文化区和飞霜殿、万寿殿、长生殿、环园和禹王殿等标志性建筑群。唐御汤遗址博物馆是《长恨歌》中描述杨贵妃出浴场景的浴池所在地，在安史之乱后，原来的建筑残存无几。1982年，临潼县人民政府在修建&ldquo;贵妃亭&rdquo;时，偶尔发现了唐代浴池遗址，后经发掘整理，建成唐华清宫御汤遗址博物馆。这个汤池小巧灵珑，设计独特，东西长3.6，南北宽2.9，形近似椭园形。池壁全由青石拼砌而成，汤池上下两层的台式结构，由18组卷石拼砌而成。池中有供杨贵妃沐浴时的专用的长条石，刻有&ldquo;杨&rdquo;字纹样。池底中间有一直经为10厘米大小的进水口。这里出土了一汉白玉雕刻的莲花底座，底座上莲接喷头，下接陶水管道与总水源相接，温泉水因自然压力通过管道从莲花喷头四散喷出，这洒落下来的水雾呢，也就和今天的淋浴相差无几。贵妃池东边紧挨着的便是唐玄宗专用的御汤。唐时池上建有九龙殿，殿外有白玉雕成的九条龙，口喷泉水。此汤平面呈写实的莲花状，故又名&ldquo;莲花汤&rdquo;。【回民街HuiminStreet】回民街不只是一条街，是西安市中心回民聚集区内多条街道的统称，由北院门、北广济街、西羊市、大皮院等街道组成。这里是西安小吃的集中地，作为几百年历史的回民区，这里还能感受到浓浓的穆斯林气息。这里也称为&ldquo;回坊&rdquo;、&ldquo;坊上&rdquo;，在这里你能够吃到几乎所有的西安小吃，包括各种烤肉串、羊肉泡馍、灌汤包子、麻辣羊蹄、水盆羊肉、酸菜炒米、腊牛羊肉、凉皮、羊肉饼等。在这里吃饱喝足后，还可以买一些具有当地风味的糕饼、干果、蜜饯等小吃，作为伴手礼带回家赠送亲朋好友。回民街是一个有着几百年历史的回民老街区，这里洋溢着浓厚的穆斯林文化气息。街区内有年代不一的多座清真寺，如化觉巷大清真寺、广济街清真小寺、大学习巷清真寺等。这里有约2万名回民依寺而居，维持着原有的宗教传统和生活习惯。【钟鼓楼广场BellTowerandDrumTowerSquare】西安钟鼓楼广场又叫尚书省广场，位于东西南北四条大街的交汇处，面积达6万平方米，仅次于北京的天安门广场。广场东侧为有着600多年历史的钟楼，西侧为全国最大的鼓楼。如今建成的钟鼓楼广场绿草如茵，草坪用石板隔成了九经九纬，就是唐长安街坊棋盘式的结构。广场北侧，建有&ldquo;同盛祥&rdquo;、&ldquo;德发长&rdquo;、&ldquo;王海棠&rdquo;等久负盛名的老店铺；而广场下面则是世纪金花购物中心。【大雁塔DayanPagoda】大雁塔，位于市区南部大慈恩寺内。大慈恩寺是唐代长安城内颇为宏丽的皇家寺院，建于唐太宗时期，是太子李治为了追念母亲文德皇后而建，并由西行取经归来的玄奘法师担任&ldquo;首任主持&rdquo;。期间，法师督造了大雁塔。玄奘法师在大慈恩寺翻译佛经、弘扬佛法11年，并创立了佛教的&ldquo;相唯识宗&rdquo;，使大慈恩寺成为唯识宗（又称&ldquo;法相宗&rdquo;）祖庭。期间，为供奉从印度请回的经像和舍利，法师亲自督造修建了大雁塔。如今的大慈恩寺，是明代在原寺院&ldquo;西塔院&rdquo;的基础上修建而成的，现存的殿堂则多是清代建筑。寺院内中轴线上的主体建筑依次是大雄宝殿、法堂、大雁塔、玄奘三藏院。其中，大雁塔内和玄奘三藏院分别供奉的佛舍利和玄奘法师的顶骨，是大慈恩寺的&ldquo;镇寺之宝&rdquo;。寺院中轴线以东是塔园，园内的塔林，共有舍利塔九座，供奉着自清代以来本寺九位高僧的舍利子。【大唐不夜城GrandTangDynastyEver-brightCity】大唐不夜城的中轴景观大道是一条约1500米横贯南北的中央雕塑景观步行街，其上分布着盛世帝王、历史人物、英雄故事等九组主题群雕，立体展现大唐帝国在宗教、文学、艺术、科技等领域的地位并彰显大国气象。大唐不夜城晚上灯火璀璨，光影中的仿古建筑流光溢彩，气势恢宏，宛如大唐盛世再现。这里聚集网红玩法，重点呈现炫彩、梦幻和科技感，利用大场景装置，打造时尚、动感的交互体验馆，为年轻潮流的人群，提供推崇的拍照场所。在亲子科技区，通过场景形象展现、现场动手操作，来启发孩子们的想象力、创造力，将游戏与能力培养、体验收获相结合，是亲子游玩的好场所。 |  |  |
| 6 | 今天我们将首先前往国家5A级旅游景区、首批国家一级博物馆&mdash;秦始皇兵马俑博物馆。它是以秦始皇兵马俑为基础，在兵马俑坑原址上建立的遗址类博物馆，也是中国最大的古代军事博物馆。1987年12月，联合国教科文组织已将秦始皇陵(包括兵马俑坑)列入"世界文化遗产名录"。随后前往国家5A级旅游景区&mdash;华清宫，也称"华清池"，南依骊山，北面渭水。因其亘古不变的温泉资源、烽火戏诸侯的历史典故、唐明皇与杨贵妃的爱情故事、"西安事变"发生地而享誉海内外，成为中国唐宫文化旅游标志性景区。回到西安市区后，我们首先将前往钟鼓楼广场和回民街，广场东侧为有着600多年历史的钟楼，西侧为全国最大的鼓楼；回民街是西安小吃的集中地，作为几百年历史的回民区，这里还能感受到浓浓的穆斯林气息。随后，我们将前往参观大慈恩寺内的大雁塔，大雁塔作为现存最早、规模最大的唐代四方楼阁式砖塔，是佛塔这种古印度佛寺的建筑形式随佛教传入中原地区，并融入华夏文化的典型物证，是凝聚了中国古代劳动人民智能结晶的标志性建筑。最后来到全国唯一一个以盛唐文化为背景的大型仿唐建筑群步行街&mdash;大唐不夜城，这里也是西安地标性景区。行程安排：西安&rarr;秦始皇兵马俑博物馆（3小时）&rarr;华清宫（1小时）&rarr;回民街（1小时）&rarr;钟鼓楼广场（30分钟）&rarr;大慈恩寺&amp;大雁塔（1小时，大雁塔不含登塔票）&rarr;大唐不夜城自由活动景点介绍：【秦始皇兵马俑博物馆MausoleumoftheFirstQinEmperor】秦始皇兵马俑博物馆又称兵马俑、秦兵马俑。它是秦始皇陵的陪葬坑，与秦始皇帝陵一同组成了：秦始皇帝陵博物院。这里出土的一千多个士兵陶俑，形象各不相同，神态生动，是中国古代雕塑艺术史上的一颗璀璨明珠，被誉为&ldquo;二十世纪考古史上的伟大发现之一&rdquo;。景区中的一号俑坑是较早发掘出来的。俑坑东西长约230米，南北宽约62米。根据试掘已出土陶俑、陶马的排列密度推算，一号兵马俑坑内约埋藏陶俑、陶马六千件，同时还有大量的青铜兵器。一号坑也是目前拼凑完成较令人震撼的一个展厅，你可以看到庞大的士兵陶俑军队矗立在俑坑内，形态各异，据说光是胡子的造型就有三十多种。仔细观察，每一个士兵都栩栩如生，从盔甲到表情，从武器到手掌上的纹路，无一不令人惊叹。二号坑和三号坑分别在一号坑的两旁。和一号坑一样有真人、真马大小相似的陶俑、陶马近二千件。有车兵、骑兵和步兵等不同的兵种，排列整齐有序。【华清宫HuaqingPalace】华清宫景区位于西安城东30公里，与兵马俑相毗邻。因其亘古不变的温泉资源和众多历史事件享誉海内外，成为中国唐宫文化旅游标志性景区。华清宫历史悠久，周、秦、汉、隋、唐等历代帝王在此建有离宫别苑，宫内集中着唐御汤遗址博物馆、西安事变旧址&mdash;&mdash;五间厅、九龙湖与芙蓉湖风景区、唐梨园遗址博物馆等文化区和飞霜殿、万寿殿、长生殿、环园和禹王殿等标志性建筑群。唐御汤遗址博物馆是《长恨歌》中描述杨贵妃出浴场景的浴池所在地，在安史之乱后，原来的建筑残存无几。1982年，临潼县人民政府在修建&ldquo;贵妃亭&rdquo;时，偶尔发现了唐代浴池遗址，后经发掘整理，建成唐华清宫御汤遗址博物馆。这个汤池小巧灵珑，设计独特，东西长3.6，南北宽2.9，形近似椭园形。池壁全由青石拼砌而成，汤池上下两层的台式结构，由18组卷石拼砌而成。池中有供杨贵妃沐浴时的专用的长条石，刻有&ldquo;杨&rdquo;字纹样。池底中间有一直经为10厘米大小的进水口。这里出土了一汉白玉雕刻的莲花底座，底座上莲接喷头，下接陶水管道与总水源相接，温泉水因自然压力通过管道从莲花喷头四散喷出，这洒落下来的水雾呢，也就和今天的淋浴相差无几。贵妃池东边紧挨着的便是唐玄宗专用的御汤。唐时池上建有九龙殿，殿外有白玉雕成的九条龙，口喷泉水。此汤平面呈写实的莲花状，故又名&ldquo;莲花汤&rdquo;。【回民街HuiminStreet】回民街不只是一条街，是西安市中心回民聚集区内多条街道的统称，由北院门、北广济街、西羊市、大皮院等街道组成。这里是西安小吃的集中地，作为几百年历史的回民区，这里还能感受到浓浓的穆斯林气息。这里也称为&ldquo;回坊&rdquo;、&ldquo;坊上&rdquo;，在这里你能够吃到几乎所有的西安小吃，包括各种烤肉串、羊肉泡馍、灌汤包子、麻辣羊蹄、水盆羊肉、酸菜炒米、腊牛羊肉、凉皮、羊肉饼等。在这里吃饱喝足后，还可以买一些具有当地风味的糕饼、干果、蜜饯等小吃，作为伴手礼带回家赠送亲朋好友。回民街是一个有着几百年历史的回民老街区，这里洋溢着浓厚的穆斯林文化气息。街区内有年代不一的多座清真寺，如化觉巷大清真寺、广济街清真小寺、大学习巷清真寺等。这里有约2万名回民依寺而居，维持着原有的宗教传统和生活习惯。【钟鼓楼广场BellTowerandDrumTowerSquare】西安钟鼓楼广场又叫尚书省广场，位于东西南北四条大街的交汇处，面积达6万平方米，仅次于北京的天安门广场。广场东侧为有着600多年历史的钟楼，西侧为全国最大的鼓楼。如今建成的钟鼓楼广场绿草如茵，草坪用石板隔成了九经九纬，就是唐长安街坊棋盘式的结构。广场北侧，建有&ldquo;同盛祥&rdquo;、&ldquo;德发长&rdquo;、&ldquo;王海棠&rdquo;等久负盛名的老店铺；而广场下面则是世纪金花购物中心。【大雁塔DayanPagoda】大雁塔，位于市区南部大慈恩寺内。大慈恩寺是唐代长安城内颇为宏丽的皇家寺院，建于唐太宗时期，是太子李治为了追念母亲文德皇后而建，并由西行取经归来的玄奘法师担任&ldquo;首任主持&rdquo;。期间，法师督造了大雁塔。玄奘法师在大慈恩寺翻译佛经、弘扬佛法11年，并创立了佛教的&ldquo;相唯识宗&rdquo;，使大慈恩寺成为唯识宗（又称&ldquo;法相宗&rdquo;）祖庭。期间，为供奉从印度请回的经像和舍利，法师亲自督造修建了大雁塔。如今的大慈恩寺，是明代在原寺院&ldquo;西塔院&rdquo;的基础上修建而成的，现存的殿堂则多是清代建筑。寺院内中轴线上的主体建筑依次是大雄宝殿、法堂、大雁塔、玄奘三藏院。其中，大雁塔内和玄奘三藏院分别供奉的佛舍利和玄奘法师的顶骨，是大慈恩寺的&ldquo;镇寺之宝&rdquo;。寺院中轴线以东是塔园，园内的塔林，共有舍利塔九座，供奉着自清代以来本寺九位高僧的舍利子。【大唐不夜城GrandTangDynastyEver-brightCity】大唐不夜城的中轴景观大道是一条约1500米横贯南北的中央雕塑景观步行街，其上分布着盛世帝王、历史人物、英雄故事等九组主题群雕，立体展现大唐帝国在宗教、文学、艺术、科技等领域的地位并彰显大国气象。大唐不夜城晚上灯火璀璨，光影中的仿古建筑流光溢彩，气势恢宏，宛如大唐盛世再现。这里聚集网红玩法，重点呈现炫彩、梦幻和科技感，利用大场景装置，打造时尚、动感的交互体验馆，为年轻潮流的人群，提供推崇的拍照场所。在亲子科技区，通过场景形象展现、现场动手操作，来启发孩子们的想象力、创造力，将游戏与能力培养、体验收获相结合，是亲子游玩的好场所。 |  |  |
| 6 | 今天我们将首先前往国家5A级旅游景区、首批国家一级博物馆&mdash;秦始皇兵马俑博物馆。它是以秦始皇兵马俑为基础，在兵马俑坑原址上建立的遗址类博物馆，也是中国最大的古代军事博物馆。1987年12月，联合国教科文组织已将秦始皇陵(包括兵马俑坑)列入"世界文化遗产名录"。随后前往国家5A级旅游景区&mdash;华清宫，也称"华清池"，南依骊山，北面渭水。因其亘古不变的温泉资源、烽火戏诸侯的历史典故、唐明皇与杨贵妃的爱情故事、"西安事变"发生地而享誉海内外，成为中国唐宫文化旅游标志性景区。回到西安市区后，我们首先将前往钟鼓楼广场和回民街，广场东侧为有着600多年历史的钟楼，西侧为全国最大的鼓楼；回民街是西安小吃的集中地，作为几百年历史的回民区，这里还能感受到浓浓的穆斯林气息。随后，我们将前往参观大慈恩寺内的大雁塔，大雁塔作为现存最早、规模最大的唐代四方楼阁式砖塔，是佛塔这种古印度佛寺的建筑形式随佛教传入中原地区，并融入华夏文化的典型物证，是凝聚了中国古代劳动人民智能结晶的标志性建筑。最后来到全国唯一一个以盛唐文化为背景的大型仿唐建筑群步行街&mdash;大唐不夜城，这里也是西安地标性景区。行程安排：西安&rarr;秦始皇兵马俑博物馆（3小时）&rarr;华清宫（1小时）&rarr;回民街（1小时）&rarr;钟鼓楼广场（30分钟）&rarr;大慈恩寺&amp;大雁塔（1小时，大雁塔不含登塔票）&rarr;大唐不夜城自由活动景点介绍：【秦始皇兵马俑博物馆MausoleumoftheFirstQinEmperor】秦始皇兵马俑博物馆又称兵马俑、秦兵马俑。它是秦始皇陵的陪葬坑，与秦始皇帝陵一同组成了：秦始皇帝陵博物院。这里出土的一千多个士兵陶俑，形象各不相同，神态生动，是中国古代雕塑艺术史上的一颗璀璨明珠，被誉为&ldquo;二十世纪考古史上的伟大发现之一&rdquo;。景区中的一号俑坑是较早发掘出来的。俑坑东西长约230米，南北宽约62米。根据试掘已出土陶俑、陶马的排列密度推算，一号兵马俑坑内约埋藏陶俑、陶马六千件，同时还有大量的青铜兵器。一号坑也是目前拼凑完成较令人震撼的一个展厅，你可以看到庞大的士兵陶俑军队矗立在俑坑内，形态各异，据说光是胡子的造型就有三十多种。仔细观察，每一个士兵都栩栩如生，从盔甲到表情，从武器到手掌上的纹路，无一不令人惊叹。二号坑和三号坑分别在一号坑的两旁。和一号坑一样有真人、真马大小相似的陶俑、陶马近二千件。有车兵、骑兵和步兵等不同的兵种，排列整齐有序。【华清宫HuaqingPalace】华清宫景区位于西安城东30公里，与兵马俑相毗邻。因其亘古不变的温泉资源和众多历史事件享誉海内外，成为中国唐宫文化旅游标志性景区。华清宫历史悠久，周、秦、汉、隋、唐等历代帝王在此建有离宫别苑，宫内集中着唐御汤遗址博物馆、西安事变旧址&mdash;&mdash;五间厅、九龙湖与芙蓉湖风景区、唐梨园遗址博物馆等文化区和飞霜殿、万寿殿、长生殿、环园和禹王殿等标志性建筑群。唐御汤遗址博物馆是《长恨歌》中描述杨贵妃出浴场景的浴池所在地，在安史之乱后，原来的建筑残存无几。1982年，临潼县人民政府在修建&ldquo;贵妃亭&rdquo;时，偶尔发现了唐代浴池遗址，后经发掘整理，建成唐华清宫御汤遗址博物馆。这个汤池小巧灵珑，设计独特，东西长3.6，南北宽2.9，形近似椭园形。池壁全由青石拼砌而成，汤池上下两层的台式结构，由18组卷石拼砌而成。池中有供杨贵妃沐浴时的专用的长条石，刻有&ldquo;杨&rdquo;字纹样。池底中间有一直经为10厘米大小的进水口。这里出土了一汉白玉雕刻的莲花底座，底座上莲接喷头，下接陶水管道与总水源相接，温泉水因自然压力通过管道从莲花喷头四散喷出，这洒落下来的水雾呢，也就和今天的淋浴相差无几。贵妃池东边紧挨着的便是唐玄宗专用的御汤。唐时池上建有九龙殿，殿外有白玉雕成的九条龙，口喷泉水。此汤平面呈写实的莲花状，故又名&ldquo;莲花汤&rdquo;。【回民街HuiminStreet】回民街不只是一条街，是西安市中心回民聚集区内多条街道的统称，由北院门、北广济街、西羊市、大皮院等街道组成。这里是西安小吃的集中地，作为几百年历史的回民区，这里还能感受到浓浓的穆斯林气息。这里也称为&ldquo;回坊&rdquo;、&ldquo;坊上&rdquo;，在这里你能够吃到几乎所有的西安小吃，包括各种烤肉串、羊肉泡馍、灌汤包子、麻辣羊蹄、水盆羊肉、酸菜炒米、腊牛羊肉、凉皮、羊肉饼等。在这里吃饱喝足后，还可以买一些具有当地风味的糕饼、干果、蜜饯等小吃，作为伴手礼带回家赠送亲朋好友。回民街是一个有着几百年历史的回民老街区，这里洋溢着浓厚的穆斯林文化气息。街区内有年代不一的多座清真寺，如化觉巷大清真寺、广济街清真小寺、大学习巷清真寺等。这里有约2万名回民依寺而居，维持着原有的宗教传统和生活习惯。【钟鼓楼广场BellTowerandDrumTowerSquare】西安钟鼓楼广场又叫尚书省广场，位于东西南北四条大街的交汇处，面积达6万平方米，仅次于北京的天安门广场。广场东侧为有着600多年历史的钟楼，西侧为全国最大的鼓楼。如今建成的钟鼓楼广场绿草如茵，草坪用石板隔成了九经九纬，就是唐长安街坊棋盘式的结构。广场北侧，建有&ldquo;同盛祥&rdquo;、&ldquo;德发长&rdquo;、&ldquo;王海棠&rdquo;等久负盛名的老店铺；而广场下面则是世纪金花购物中心。【大雁塔DayanPagoda】大雁塔，位于市区南部大慈恩寺内。大慈恩寺是唐代长安城内颇为宏丽的皇家寺院，建于唐太宗时期，是太子李治为了追念母亲文德皇后而建，并由西行取经归来的玄奘法师担任&ldquo;首任主持&rdquo;。期间，法师督造了大雁塔。玄奘法师在大慈恩寺翻译佛经、弘扬佛法11年，并创立了佛教的&ldquo;相唯识宗&rdquo;，使大慈恩寺成为唯识宗（又称&ldquo;法相宗&rdquo;）祖庭。期间，为供奉从印度请回的经像和舍利，法师亲自督造修建了大雁塔。如今的大慈恩寺，是明代在原寺院&ldquo;西塔院&rdquo;的基础上修建而成的，现存的殿堂则多是清代建筑。寺院内中轴线上的主体建筑依次是大雄宝殿、法堂、大雁塔、玄奘三藏院。其中，大雁塔内和玄奘三藏院分别供奉的佛舍利和玄奘法师的顶骨，是大慈恩寺的&ldquo;镇寺之宝&rdquo;。寺院中轴线以东是塔园，园内的塔林，共有舍利塔九座，供奉着自清代以来本寺九位高僧的舍利子。【大唐不夜城GrandTangDynastyEver-brightCity】大唐不夜城的中轴景观大道是一条约1500米横贯南北的中央雕塑景观步行街，其上分布着盛世帝王、历史人物、英雄故事等九组主题群雕，立体展现大唐帝国在宗教、文学、艺术、科技等领域的地位并彰显大国气象。大唐不夜城晚上灯火璀璨，光影中的仿古建筑流光溢彩，气势恢宏，宛如大唐盛世再现。这里聚集网红玩法，重点呈现炫彩、梦幻和科技感，利用大场景装置，打造时尚、动感的交互体验馆，为年轻潮流的人群，提供推崇的拍照场所。在亲子科技区，通过场景形象展现、现场动手操作，来启发孩子们的想象力、创造力，将游戏与能力培养、体验收获相结合，是亲子游玩的好场所。 |  |  |
| 6 | 今天我们将首先前往国家5A级旅游景区、首批国家一级博物馆&mdash;秦始皇兵马俑博物馆。它是以秦始皇兵马俑为基础，在兵马俑坑原址上建立的遗址类博物馆，也是中国最大的古代军事博物馆。1987年12月，联合国教科文组织已将秦始皇陵(包括兵马俑坑)列入"世界文化遗产名录"。随后前往国家5A级旅游景区&mdash;华清宫，也称"华清池"，南依骊山，北面渭水。因其亘古不变的温泉资源、烽火戏诸侯的历史典故、唐明皇与杨贵妃的爱情故事、"西安事变"发生地而享誉海内外，成为中国唐宫文化旅游标志性景区。回到西安市区后，我们首先将前往钟鼓楼广场和回民街，广场东侧为有着600多年历史的钟楼，西侧为全国最大的鼓楼；回民街是西安小吃的集中地，作为几百年历史的回民区，这里还能感受到浓浓的穆斯林气息。随后，我们将前往参观大慈恩寺内的大雁塔，大雁塔作为现存最早、规模最大的唐代四方楼阁式砖塔，是佛塔这种古印度佛寺的建筑形式随佛教传入中原地区，并融入华夏文化的典型物证，是凝聚了中国古代劳动人民智能结晶的标志性建筑。最后来到全国唯一一个以盛唐文化为背景的大型仿唐建筑群步行街&mdash;大唐不夜城，这里也是西安地标性景区。行程安排：西安&rarr;秦始皇兵马俑博物馆（3小时）&rarr;华清宫（1小时）&rarr;回民街（1小时）&rarr;钟鼓楼广场（30分钟）&rarr;大慈恩寺&amp;大雁塔（1小时，大雁塔不含登塔票）&rarr;大唐不夜城自由活动景点介绍：【秦始皇兵马俑博物馆MausoleumoftheFirstQinEmperor】秦始皇兵马俑博物馆又称兵马俑、秦兵马俑。它是秦始皇陵的陪葬坑，与秦始皇帝陵一同组成了：秦始皇帝陵博物院。这里出土的一千多个士兵陶俑，形象各不相同，神态生动，是中国古代雕塑艺术史上的一颗璀璨明珠，被誉为&ldquo;二十世纪考古史上的伟大发现之一&rdquo;。景区中的一号俑坑是较早发掘出来的。俑坑东西长约230米，南北宽约62米。根据试掘已出土陶俑、陶马的排列密度推算，一号兵马俑坑内约埋藏陶俑、陶马六千件，同时还有大量的青铜兵器。一号坑也是目前拼凑完成较令人震撼的一个展厅，你可以看到庞大的士兵陶俑军队矗立在俑坑内，形态各异，据说光是胡子的造型就有三十多种。仔细观察，每一个士兵都栩栩如生，从盔甲到表情，从武器到手掌上的纹路，无一不令人惊叹。二号坑和三号坑分别在一号坑的两旁。和一号坑一样有真人、真马大小相似的陶俑、陶马近二千件。有车兵、骑兵和步兵等不同的兵种，排列整齐有序。【华清宫HuaqingPalace】华清宫景区位于西安城东30公里，与兵马俑相毗邻。因其亘古不变的温泉资源和众多历史事件享誉海内外，成为中国唐宫文化旅游标志性景区。华清宫历史悠久，周、秦、汉、隋、唐等历代帝王在此建有离宫别苑，宫内集中着唐御汤遗址博物馆、西安事变旧址&mdash;&mdash;五间厅、九龙湖与芙蓉湖风景区、唐梨园遗址博物馆等文化区和飞霜殿、万寿殿、长生殿、环园和禹王殿等标志性建筑群。唐御汤遗址博物馆是《长恨歌》中描述杨贵妃出浴场景的浴池所在地，在安史之乱后，原来的建筑残存无几。1982年，临潼县人民政府在修建&ldquo;贵妃亭&rdquo;时，偶尔发现了唐代浴池遗址，后经发掘整理，建成唐华清宫御汤遗址博物馆。这个汤池小巧灵珑，设计独特，东西长3.6，南北宽2.9，形近似椭园形。池壁全由青石拼砌而成，汤池上下两层的台式结构，由18组卷石拼砌而成。池中有供杨贵妃沐浴时的专用的长条石，刻有&ldquo;杨&rdquo;字纹样。池底中间有一直经为10厘米大小的进水口。这里出土了一汉白玉雕刻的莲花底座，底座上莲接喷头，下接陶水管道与总水源相接，温泉水因自然压力通过管道从莲花喷头四散喷出，这洒落下来的水雾呢，也就和今天的淋浴相差无几。贵妃池东边紧挨着的便是唐玄宗专用的御汤。唐时池上建有九龙殿，殿外有白玉雕成的九条龙，口喷泉水。此汤平面呈写实的莲花状，故又名&ldquo;莲花汤&rdquo;。【回民街HuiminStreet】回民街不只是一条街，是西安市中心回民聚集区内多条街道的统称，由北院门、北广济街、西羊市、大皮院等街道组成。这里是西安小吃的集中地，作为几百年历史的回民区，这里还能感受到浓浓的穆斯林气息。这里也称为&ldquo;回坊&rdquo;、&ldquo;坊上&rdquo;，在这里你能够吃到几乎所有的西安小吃，包括各种烤肉串、羊肉泡馍、灌汤包子、麻辣羊蹄、水盆羊肉、酸菜炒米、腊牛羊肉、凉皮、羊肉饼等。在这里吃饱喝足后，还可以买一些具有当地风味的糕饼、干果、蜜饯等小吃，作为伴手礼带回家赠送亲朋好友。回民街是一个有着几百年历史的回民老街区，这里洋溢着浓厚的穆斯林文化气息。街区内有年代不一的多座清真寺，如化觉巷大清真寺、广济街清真小寺、大学习巷清真寺等。这里有约2万名回民依寺而居，维持着原有的宗教传统和生活习惯。【钟鼓楼广场BellTowerandDrumTowerSquare】西安钟鼓楼广场又叫尚书省广场，位于东西南北四条大街的交汇处，面积达6万平方米，仅次于北京的天安门广场。广场东侧为有着600多年历史的钟楼，西侧为全国最大的鼓楼。如今建成的钟鼓楼广场绿草如茵，草坪用石板隔成了九经九纬，就是唐长安街坊棋盘式的结构。广场北侧，建有&ldquo;同盛祥&rdquo;、&ldquo;德发长&rdquo;、&ldquo;王海棠&rdquo;等久负盛名的老店铺；而广场下面则是世纪金花购物中心。【大雁塔DayanPagoda】大雁塔，位于市区南部大慈恩寺内。大慈恩寺是唐代长安城内颇为宏丽的皇家寺院，建于唐太宗时期，是太子李治为了追念母亲文德皇后而建，并由西行取经归来的玄奘法师担任&ldquo;首任主持&rdquo;。期间，法师督造了大雁塔。玄奘法师在大慈恩寺翻译佛经、弘扬佛法11年，并创立了佛教的&ldquo;相唯识宗&rdquo;，使大慈恩寺成为唯识宗（又称&ldquo;法相宗&rdquo;）祖庭。期间，为供奉从印度请回的经像和舍利，法师亲自督造修建了大雁塔。如今的大慈恩寺，是明代在原寺院&ldquo;西塔院&rdquo;的基础上修建而成的，现存的殿堂则多是清代建筑。寺院内中轴线上的主体建筑依次是大雄宝殿、法堂、大雁塔、玄奘三藏院。其中，大雁塔内和玄奘三藏院分别供奉的佛舍利和玄奘法师的顶骨，是大慈恩寺的&ldquo;镇寺之宝&rdquo;。寺院中轴线以东是塔园，园内的塔林，共有舍利塔九座，供奉着自清代以来本寺九位高僧的舍利子。【大唐不夜城GrandTangDynastyEver-brightCity】大唐不夜城的中轴景观大道是一条约1500米横贯南北的中央雕塑景观步行街，其上分布着盛世帝王、历史人物、英雄故事等九组主题群雕，立体展现大唐帝国在宗教、文学、艺术、科技等领域的地位并彰显大国气象。大唐不夜城晚上灯火璀璨，光影中的仿古建筑流光溢彩，气势恢宏，宛如大唐盛世再现。这里聚集网红玩法，重点呈现炫彩、梦幻和科技感，利用大场景装置，打造时尚、动感的交互体验馆，为年轻潮流的人群，提供推崇的拍照场所。在亲子科技区，通过场景形象展现、现场动手操作，来启发孩子们的想象力、创造力，将游戏与能力培养、体验收获相结合，是亲子游玩的好场所。 |  |  |
| 6 | 今天我们将首先前往国家5A级旅游景区、首批国家一级博物馆&mdash;秦始皇兵马俑博物馆。它是以秦始皇兵马俑为基础，在兵马俑坑原址上建立的遗址类博物馆，也是中国最大的古代军事博物馆。1987年12月，联合国教科文组织已将秦始皇陵(包括兵马俑坑)列入"世界文化遗产名录"。随后前往国家5A级旅游景区&mdash;华清宫，也称"华清池"，南依骊山，北面渭水。因其亘古不变的温泉资源、烽火戏诸侯的历史典故、唐明皇与杨贵妃的爱情故事、"西安事变"发生地而享誉海内外，成为中国唐宫文化旅游标志性景区。回到西安市区后，我们首先将前往钟鼓楼广场和回民街，广场东侧为有着600多年历史的钟楼，西侧为全国最大的鼓楼；回民街是西安小吃的集中地，作为几百年历史的回民区，这里还能感受到浓浓的穆斯林气息。随后，我们将前往参观大慈恩寺内的大雁塔，大雁塔作为现存最早、规模最大的唐代四方楼阁式砖塔，是佛塔这种古印度佛寺的建筑形式随佛教传入中原地区，并融入华夏文化的典型物证，是凝聚了中国古代劳动人民智能结晶的标志性建筑。最后来到全国唯一一个以盛唐文化为背景的大型仿唐建筑群步行街&mdash;大唐不夜城，这里也是西安地标性景区。行程安排：西安&rarr;秦始皇兵马俑博物馆（3小时）&rarr;华清宫（1小时）&rarr;回民街（1小时）&rarr;钟鼓楼广场（30分钟）&rarr;大慈恩寺&amp;大雁塔（1小时，大雁塔不含登塔票）&rarr;大唐不夜城自由活动景点介绍：【秦始皇兵马俑博物馆MausoleumoftheFirstQinEmperor】秦始皇兵马俑博物馆又称兵马俑、秦兵马俑。它是秦始皇陵的陪葬坑，与秦始皇帝陵一同组成了：秦始皇帝陵博物院。这里出土的一千多个士兵陶俑，形象各不相同，神态生动，是中国古代雕塑艺术史上的一颗璀璨明珠，被誉为&ldquo;二十世纪考古史上的伟大发现之一&rdquo;。景区中的一号俑坑是较早发掘出来的。俑坑东西长约230米，南北宽约62米。根据试掘已出土陶俑、陶马的排列密度推算，一号兵马俑坑内约埋藏陶俑、陶马六千件，同时还有大量的青铜兵器。一号坑也是目前拼凑完成较令人震撼的一个展厅，你可以看到庞大的士兵陶俑军队矗立在俑坑内，形态各异，据说光是胡子的造型就有三十多种。仔细观察，每一个士兵都栩栩如生，从盔甲到表情，从武器到手掌上的纹路，无一不令人惊叹。二号坑和三号坑分别在一号坑的两旁。和一号坑一样有真人、真马大小相似的陶俑、陶马近二千件。有车兵、骑兵和步兵等不同的兵种，排列整齐有序。【华清宫HuaqingPalace】华清宫景区位于西安城东30公里，与兵马俑相毗邻。因其亘古不变的温泉资源和众多历史事件享誉海内外，成为中国唐宫文化旅游标志性景区。华清宫历史悠久，周、秦、汉、隋、唐等历代帝王在此建有离宫别苑，宫内集中着唐御汤遗址博物馆、西安事变旧址&mdash;&mdash;五间厅、九龙湖与芙蓉湖风景区、唐梨园遗址博物馆等文化区和飞霜殿、万寿殿、长生殿、环园和禹王殿等标志性建筑群。唐御汤遗址博物馆是《长恨歌》中描述杨贵妃出浴场景的浴池所在地，在安史之乱后，原来的建筑残存无几。1982年，临潼县人民政府在修建&ldquo;贵妃亭&rdquo;时，偶尔发现了唐代浴池遗址，后经发掘整理，建成唐华清宫御汤遗址博物馆。这个汤池小巧灵珑，设计独特，东西长3.6，南北宽2.9，形近似椭园形。池壁全由青石拼砌而成，汤池上下两层的台式结构，由18组卷石拼砌而成。池中有供杨贵妃沐浴时的专用的长条石，刻有&ldquo;杨&rdquo;字纹样。池底中间有一直经为10厘米大小的进水口。这里出土了一汉白玉雕刻的莲花底座，底座上莲接喷头，下接陶水管道与总水源相接，温泉水因自然压力通过管道从莲花喷头四散喷出，这洒落下来的水雾呢，也就和今天的淋浴相差无几。贵妃池东边紧挨着的便是唐玄宗专用的御汤。唐时池上建有九龙殿，殿外有白玉雕成的九条龙，口喷泉水。此汤平面呈写实的莲花状，故又名&ldquo;莲花汤&rdquo;。【回民街HuiminStreet】回民街不只是一条街，是西安市中心回民聚集区内多条街道的统称，由北院门、北广济街、西羊市、大皮院等街道组成。这里是西安小吃的集中地，作为几百年历史的回民区，这里还能感受到浓浓的穆斯林气息。这里也称为&ldquo;回坊&rdquo;、&ldquo;坊上&rdquo;，在这里你能够吃到几乎所有的西安小吃，包括各种烤肉串、羊肉泡馍、灌汤包子、麻辣羊蹄、水盆羊肉、酸菜炒米、腊牛羊肉、凉皮、羊肉饼等。在这里吃饱喝足后，还可以买一些具有当地风味的糕饼、干果、蜜饯等小吃，作为伴手礼带回家赠送亲朋好友。回民街是一个有着几百年历史的回民老街区，这里洋溢着浓厚的穆斯林文化气息。街区内有年代不一的多座清真寺，如化觉巷大清真寺、广济街清真小寺、大学习巷清真寺等。这里有约2万名回民依寺而居，维持着原有的宗教传统和生活习惯。【钟鼓楼广场BellTowerandDrumTowerSquare】西安钟鼓楼广场又叫尚书省广场，位于东西南北四条大街的交汇处，面积达6万平方米，仅次于北京的天安门广场。广场东侧为有着600多年历史的钟楼，西侧为全国最大的鼓楼。如今建成的钟鼓楼广场绿草如茵，草坪用石板隔成了九经九纬，就是唐长安街坊棋盘式的结构。广场北侧，建有&ldquo;同盛祥&rdquo;、&ldquo;德发长&rdquo;、&ldquo;王海棠&rdquo;等久负盛名的老店铺；而广场下面则是世纪金花购物中心。【大雁塔DayanPagoda】大雁塔，位于市区南部大慈恩寺内。大慈恩寺是唐代长安城内颇为宏丽的皇家寺院，建于唐太宗时期，是太子李治为了追念母亲文德皇后而建，并由西行取经归来的玄奘法师担任&ldquo;首任主持&rdquo;。期间，法师督造了大雁塔。玄奘法师在大慈恩寺翻译佛经、弘扬佛法11年，并创立了佛教的&ldquo;相唯识宗&rdquo;，使大慈恩寺成为唯识宗（又称&ldquo;法相宗&rdquo;）祖庭。期间，为供奉从印度请回的经像和舍利，法师亲自督造修建了大雁塔。如今的大慈恩寺，是明代在原寺院&ldquo;西塔院&rdquo;的基础上修建而成的，现存的殿堂则多是清代建筑。寺院内中轴线上的主体建筑依次是大雄宝殿、法堂、大雁塔、玄奘三藏院。其中，大雁塔内和玄奘三藏院分别供奉的佛舍利和玄奘法师的顶骨，是大慈恩寺的&ldquo;镇寺之宝&rdquo;。寺院中轴线以东是塔园，园内的塔林，共有舍利塔九座，供奉着自清代以来本寺九位高僧的舍利子。【大唐不夜城GrandTangDynastyEver-brightCity】大唐不夜城的中轴景观大道是一条约1500米横贯南北的中央雕塑景观步行街，其上分布着盛世帝王、历史人物、英雄故事等九组主题群雕，立体展现大唐帝国在宗教、文学、艺术、科技等领域的地位并彰显大国气象。大唐不夜城晚上灯火璀璨，光影中的仿古建筑流光溢彩，气势恢宏，宛如大唐盛世再现。这里聚集网红玩法，重点呈现炫彩、梦幻和科技感，利用大场景装置，打造时尚、动感的交互体验馆，为年轻潮流的人群，提供推崇的拍照场所。在亲子科技区，通过场景形象展现、现场动手操作，来启发孩子们的想象力、创造力，将游戏与能力培养、体验收获相结合，是亲子游玩的好场所。 |  |  |
| 6 | 今天我们将首先前往国家5A级旅游景区、首批国家一级博物馆&mdash;秦始皇兵马俑博物馆。它是以秦始皇兵马俑为基础，在兵马俑坑原址上建立的遗址类博物馆，也是中国最大的古代军事博物馆。1987年12月，联合国教科文组织已将秦始皇陵(包括兵马俑坑)列入"世界文化遗产名录"。随后前往国家5A级旅游景区&mdash;华清宫，也称"华清池"，南依骊山，北面渭水。因其亘古不变的温泉资源、烽火戏诸侯的历史典故、唐明皇与杨贵妃的爱情故事、"西安事变"发生地而享誉海内外，成为中国唐宫文化旅游标志性景区。回到西安市区后，我们首先将前往钟鼓楼广场和回民街，广场东侧为有着600多年历史的钟楼，西侧为全国最大的鼓楼；回民街是西安小吃的集中地，作为几百年历史的回民区，这里还能感受到浓浓的穆斯林气息。随后，我们将前往参观大慈恩寺内的大雁塔，大雁塔作为现存最早、规模最大的唐代四方楼阁式砖塔，是佛塔这种古印度佛寺的建筑形式随佛教传入中原地区，并融入华夏文化的典型物证，是凝聚了中国古代劳动人民智能结晶的标志性建筑。最后来到全国唯一一个以盛唐文化为背景的大型仿唐建筑群步行街&mdash;大唐不夜城，这里也是西安地标性景区。行程安排：西安&rarr;秦始皇兵马俑博物馆（3小时）&rarr;华清宫（1小时）&rarr;回民街（1小时）&rarr;钟鼓楼广场（30分钟）&rarr;大慈恩寺&amp;大雁塔（1小时，大雁塔不含登塔票）&rarr;大唐不夜城自由活动景点介绍：【秦始皇兵马俑博物馆MausoleumoftheFirstQinEmperor】秦始皇兵马俑博物馆又称兵马俑、秦兵马俑。它是秦始皇陵的陪葬坑，与秦始皇帝陵一同组成了：秦始皇帝陵博物院。这里出土的一千多个士兵陶俑，形象各不相同，神态生动，是中国古代雕塑艺术史上的一颗璀璨明珠，被誉为&ldquo;二十世纪考古史上的伟大发现之一&rdquo;。景区中的一号俑坑是较早发掘出来的。俑坑东西长约230米，南北宽约62米。根据试掘已出土陶俑、陶马的排列密度推算，一号兵马俑坑内约埋藏陶俑、陶马六千件，同时还有大量的青铜兵器。一号坑也是目前拼凑完成较令人震撼的一个展厅，你可以看到庞大的士兵陶俑军队矗立在俑坑内，形态各异，据说光是胡子的造型就有三十多种。仔细观察，每一个士兵都栩栩如生，从盔甲到表情，从武器到手掌上的纹路，无一不令人惊叹。二号坑和三号坑分别在一号坑的两旁。和一号坑一样有真人、真马大小相似的陶俑、陶马近二千件。有车兵、骑兵和步兵等不同的兵种，排列整齐有序。【华清宫HuaqingPalace】华清宫景区位于西安城东30公里，与兵马俑相毗邻。因其亘古不变的温泉资源和众多历史事件享誉海内外，成为中国唐宫文化旅游标志性景区。华清宫历史悠久，周、秦、汉、隋、唐等历代帝王在此建有离宫别苑，宫内集中着唐御汤遗址博物馆、西安事变旧址&mdash;&mdash;五间厅、九龙湖与芙蓉湖风景区、唐梨园遗址博物馆等文化区和飞霜殿、万寿殿、长生殿、环园和禹王殿等标志性建筑群。唐御汤遗址博物馆是《长恨歌》中描述杨贵妃出浴场景的浴池所在地，在安史之乱后，原来的建筑残存无几。1982年，临潼县人民政府在修建&ldquo;贵妃亭&rdquo;时，偶尔发现了唐代浴池遗址，后经发掘整理，建成唐华清宫御汤遗址博物馆。这个汤池小巧灵珑，设计独特，东西长3.6，南北宽2.9，形近似椭园形。池壁全由青石拼砌而成，汤池上下两层的台式结构，由18组卷石拼砌而成。池中有供杨贵妃沐浴时的专用的长条石，刻有&ldquo;杨&rdquo;字纹样。池底中间有一直经为10厘米大小的进水口。这里出土了一汉白玉雕刻的莲花底座，底座上莲接喷头，下接陶水管道与总水源相接，温泉水因自然压力通过管道从莲花喷头四散喷出，这洒落下来的水雾呢，也就和今天的淋浴相差无几。贵妃池东边紧挨着的便是唐玄宗专用的御汤。唐时池上建有九龙殿，殿外有白玉雕成的九条龙，口喷泉水。此汤平面呈写实的莲花状，故又名&ldquo;莲花汤&rdquo;。【回民街HuiminStreet】回民街不只是一条街，是西安市中心回民聚集区内多条街道的统称，由北院门、北广济街、西羊市、大皮院等街道组成。这里是西安小吃的集中地，作为几百年历史的回民区，这里还能感受到浓浓的穆斯林气息。这里也称为&ldquo;回坊&rdquo;、&ldquo;坊上&rdquo;，在这里你能够吃到几乎所有的西安小吃，包括各种烤肉串、羊肉泡馍、灌汤包子、麻辣羊蹄、水盆羊肉、酸菜炒米、腊牛羊肉、凉皮、羊肉饼等。在这里吃饱喝足后，还可以买一些具有当地风味的糕饼、干果、蜜饯等小吃，作为伴手礼带回家赠送亲朋好友。回民街是一个有着几百年历史的回民老街区，这里洋溢着浓厚的穆斯林文化气息。街区内有年代不一的多座清真寺，如化觉巷大清真寺、广济街清真小寺、大学习巷清真寺等。这里有约2万名回民依寺而居，维持着原有的宗教传统和生活习惯。【钟鼓楼广场BellTowerandDrumTowerSquare】西安钟鼓楼广场又叫尚书省广场，位于东西南北四条大街的交汇处，面积达6万平方米，仅次于北京的天安门广场。广场东侧为有着600多年历史的钟楼，西侧为全国最大的鼓楼。如今建成的钟鼓楼广场绿草如茵，草坪用石板隔成了九经九纬，就是唐长安街坊棋盘式的结构。广场北侧，建有&ldquo;同盛祥&rdquo;、&ldquo;德发长&rdquo;、&ldquo;王海棠&rdquo;等久负盛名的老店铺；而广场下面则是世纪金花购物中心。【大雁塔DayanPagoda】大雁塔，位于市区南部大慈恩寺内。大慈恩寺是唐代长安城内颇为宏丽的皇家寺院，建于唐太宗时期，是太子李治为了追念母亲文德皇后而建，并由西行取经归来的玄奘法师担任&ldquo;首任主持&rdquo;。期间，法师督造了大雁塔。玄奘法师在大慈恩寺翻译佛经、弘扬佛法11年，并创立了佛教的&ldquo;相唯识宗&rdquo;，使大慈恩寺成为唯识宗（又称&ldquo;法相宗&rdquo;）祖庭。期间，为供奉从印度请回的经像和舍利，法师亲自督造修建了大雁塔。如今的大慈恩寺，是明代在原寺院&ldquo;西塔院&rdquo;的基础上修建而成的，现存的殿堂则多是清代建筑。寺院内中轴线上的主体建筑依次是大雄宝殿、法堂、大雁塔、玄奘三藏院。其中，大雁塔内和玄奘三藏院分别供奉的佛舍利和玄奘法师的顶骨，是大慈恩寺的&ldquo;镇寺之宝&rdquo;。寺院中轴线以东是塔园，园内的塔林，共有舍利塔九座，供奉着自清代以来本寺九位高僧的舍利子。【大唐不夜城GrandTangDynastyEver-brightCity】大唐不夜城的中轴景观大道是一条约1500米横贯南北的中央雕塑景观步行街，其上分布着盛世帝王、历史人物、英雄故事等九组主题群雕，立体展现大唐帝国在宗教、文学、艺术、科技等领域的地位并彰显大国气象。大唐不夜城晚上灯火璀璨，光影中的仿古建筑流光溢彩，气势恢宏，宛如大唐盛世再现。这里聚集网红玩法，重点呈现炫彩、梦幻和科技感，利用大场景装置，打造时尚、动感的交互体验馆，为年轻潮流的人群，提供推崇的拍照场所。在亲子科技区，通过场景形象展现、现场动手操作，来启发孩子们的想象力、创造力，将游戏与能力培养、体验收获相结合，是亲子游玩的好场所。 |  |  |
| 7 | 今天，我们将从南门即永宁门登上西安的古城墙，是国家5A级旅游景区。西安城墙完全围绕&ldquo;防御&rdquo;战略体系，城墙的厚度大于高度，稳固如山。西安城墙，这座世界上历史最悠久、保存最完整的古代城垣建筑，延续了整个古都长安的历史文脉，并以独特的魅力向世人绽放着它的恢宏、壮丽和博大，向世界展示着古都的深邃、智慧和相容并蓄。午餐后，乘坐飞机前往上海。行程安排：西安&rarr;永宁门&amp;西安城墙（1小时）&rarr;乘坐飞机从西安飞往上海（飞机上无导游陪同）景点介绍：【永宁门YongningGate】永宁门是西安城墙的正南门，多被称为南门，建于隋代初年。它是西安城门中资格较老、沿用时间很长的一座城门，隋朝时这里是皇城南面三座城门中偏东的一座，称安上门。唐末韩建缩建新城时留作南门，明代改为永宁门。南门是西安城的迎宾门，由于它是西安城墙各门中复原得完整又漂亮的一座，因此也就成为游客选择登城较多的一个门。中国民间认为南方为火神所在地，南门取名永宁门意在向火神祷告，勿起火灾，永保安宁。永宁门现存点将台、闸楼、月城、瓮城、城楼等。其箭楼毁于1926年西安保卫战，现已复建。 |  |  |
| 7 | 今天，我们将从南门即永宁门登上西安的古城墙，是国家5A级旅游景区。西安城墙完全围绕&ldquo;防御&rdquo;战略体系，城墙的厚度大于高度，稳固如山。西安城墙，这座世界上历史最悠久、保存最完整的古代城垣建筑，延续了整个古都长安的历史文脉，并以独特的魅力向世人绽放着它的恢宏、壮丽和博大，向世界展示着古都的深邃、智慧和相容并蓄。午餐后，乘坐飞机前往上海。行程安排：西安&rarr;永宁门&amp;西安城墙（1小时）&rarr;乘坐飞机从西安飞往上海（飞机上无导游陪同）景点介绍：【永宁门YongningGate】永宁门是西安城墙的正南门，多被称为南门，建于隋代初年。它是西安城门中资格较老、沿用时间很长的一座城门，隋朝时这里是皇城南面三座城门中偏东的一座，称安上门。唐末韩建缩建新城时留作南门，明代改为永宁门。南门是西安城的迎宾门，由于它是西安城墙各门中复原得完整又漂亮的一座，因此也就成为游客选择登城较多的一个门。中国民间认为南方为火神所在地，南门取名永宁门意在向火神祷告，勿起火灾，永保安宁。永宁门现存点将台、闸楼、月城、瓮城、城楼等。其箭楼毁于1926年西安保卫战，现已复建。 |  |  |
| 7 | 今天，我们将从南门即永宁门登上西安的古城墙，是国家5A级旅游景区。西安城墙完全围绕&ldquo;防御&rdquo;战略体系，城墙的厚度大于高度，稳固如山。西安城墙，这座世界上历史最悠久、保存最完整的古代城垣建筑，延续了整个古都长安的历史文脉，并以独特的魅力向世人绽放着它的恢宏、壮丽和博大，向世界展示着古都的深邃、智慧和相容并蓄。午餐后，乘坐飞机前往上海。行程安排：西安&rarr;永宁门&amp;西安城墙（1小时）&rarr;乘坐飞机从西安飞往上海（飞机上无导游陪同）景点介绍：【永宁门YongningGate】永宁门是西安城墙的正南门，多被称为南门，建于隋代初年。它是西安城门中资格较老、沿用时间很长的一座城门，隋朝时这里是皇城南面三座城门中偏东的一座，称安上门。唐末韩建缩建新城时留作南门，明代改为永宁门。南门是西安城的迎宾门，由于它是西安城墙各门中复原得完整又漂亮的一座，因此也就成为游客选择登城较多的一个门。中国民间认为南方为火神所在地，南门取名永宁门意在向火神祷告，勿起火灾，永保安宁。永宁门现存点将台、闸楼、月城、瓮城、城楼等。其箭楼毁于1926年西安保卫战，现已复建。 |  |  |
| 7 | 今天，我们将从南门即永宁门登上西安的古城墙，是国家5A级旅游景区。西安城墙完全围绕&ldquo;防御&rdquo;战略体系，城墙的厚度大于高度，稳固如山。西安城墙，这座世界上历史最悠久、保存最完整的古代城垣建筑，延续了整个古都长安的历史文脉，并以独特的魅力向世人绽放着它的恢宏、壮丽和博大，向世界展示着古都的深邃、智慧和相容并蓄。午餐后，乘坐飞机前往上海。行程安排：西安&rarr;永宁门&amp;西安城墙（1小时）&rarr;乘坐飞机从西安飞往上海（飞机上无导游陪同）景点介绍：【永宁门YongningGate】永宁门是西安城墙的正南门，多被称为南门，建于隋代初年。它是西安城门中资格较老、沿用时间很长的一座城门，隋朝时这里是皇城南面三座城门中偏东的一座，称安上门。唐末韩建缩建新城时留作南门，明代改为永宁门。南门是西安城的迎宾门，由于它是西安城墙各门中复原得完整又漂亮的一座，因此也就成为游客选择登城较多的一个门。中国民间认为南方为火神所在地，南门取名永宁门意在向火神祷告，勿起火灾，永保安宁。永宁门现存点将台、闸楼、月城、瓮城、城楼等。其箭楼毁于1926年西安保卫战，现已复建。 |  |  |
| 7 | 今天，我们将从南门即永宁门登上西安的古城墙，是国家5A级旅游景区。西安城墙完全围绕&ldquo;防御&rdquo;战略体系，城墙的厚度大于高度，稳固如山。西安城墙，这座世界上历史最悠久、保存最完整的古代城垣建筑，延续了整个古都长安的历史文脉，并以独特的魅力向世人绽放着它的恢宏、壮丽和博大，向世界展示着古都的深邃、智慧和相容并蓄。午餐后，乘坐飞机前往上海。行程安排：西安&rarr;永宁门&amp;西安城墙（1小时）&rarr;乘坐飞机从西安飞往上海（飞机上无导游陪同）景点介绍：【永宁门YongningGate】永宁门是西安城墙的正南门，多被称为南门，建于隋代初年。它是西安城门中资格较老、沿用时间很长的一座城门，隋朝时这里是皇城南面三座城门中偏东的一座，称安上门。唐末韩建缩建新城时留作南门，明代改为永宁门。南门是西安城的迎宾门，由于它是西安城墙各门中复原得完整又漂亮的一座，因此也就成为游客选择登城较多的一个门。中国民间认为南方为火神所在地，南门取名永宁门意在向火神祷告，勿起火灾，永保安宁。永宁门现存点将台、闸楼、月城、瓮城、城楼等。其箭楼毁于1926年西安保卫战，现已复建。 |  |  |
| 7 | 今天，我们将从南门即永宁门登上西安的古城墙，是国家5A级旅游景区。西安城墙完全围绕&ldquo;防御&rdquo;战略体系，城墙的厚度大于高度，稳固如山。西安城墙，这座世界上历史最悠久、保存最完整的古代城垣建筑，延续了整个古都长安的历史文脉，并以独特的魅力向世人绽放着它的恢宏、壮丽和博大，向世界展示着古都的深邃、智慧和相容并蓄。午餐后，乘坐飞机前往上海。行程安排：西安&rarr;永宁门&amp;西安城墙（1小时）&rarr;乘坐飞机从西安飞往上海（飞机上无导游陪同）景点介绍：【永宁门YongningGate】永宁门是西安城墙的正南门，多被称为南门，建于隋代初年。它是西安城门中资格较老、沿用时间很长的一座城门，隋朝时这里是皇城南面三座城门中偏东的一座，称安上门。唐末韩建缩建新城时留作南门，明代改为永宁门。南门是西安城的迎宾门，由于它是西安城墙各门中复原得完整又漂亮的一座，因此也就成为游客选择登城较多的一个门。中国民间认为南方为火神所在地，南门取名永宁门意在向火神祷告，勿起火灾，永保安宁。永宁门现存点将台、闸楼、月城、瓮城、城楼等。其箭楼毁于1926年西安保卫战，现已复建。 |  |  |
| 7 | 今天，我们将从南门即永宁门登上西安的古城墙，是国家5A级旅游景区。西安城墙完全围绕&ldquo;防御&rdquo;战略体系，城墙的厚度大于高度，稳固如山。西安城墙，这座世界上历史最悠久、保存最完整的古代城垣建筑，延续了整个古都长安的历史文脉，并以独特的魅力向世人绽放着它的恢宏、壮丽和博大，向世界展示着古都的深邃、智慧和相容并蓄。午餐后，乘坐飞机前往上海。行程安排：西安&rarr;永宁门&amp;西安城墙（1小时）&rarr;乘坐飞机从西安飞往上海（飞机上无导游陪同）景点介绍：【永宁门YongningGate】永宁门是西安城墙的正南门，多被称为南门，建于隋代初年。它是西安城门中资格较老、沿用时间很长的一座城门，隋朝时这里是皇城南面三座城门中偏东的一座，称安上门。唐末韩建缩建新城时留作南门，明代改为永宁门。南门是西安城的迎宾门，由于它是西安城墙各门中复原得完整又漂亮的一座，因此也就成为游客选择登城较多的一个门。中国民间认为南方为火神所在地，南门取名永宁门意在向火神祷告，勿起火灾，永保安宁。永宁门现存点将台、闸楼、月城、瓮城、城楼等。其箭楼毁于1926年西安保卫战，现已复建。 |  |  |
| 7 | 今天，我们将从南门即永宁门登上西安的古城墙，是国家5A级旅游景区。西安城墙完全围绕&ldquo;防御&rdquo;战略体系，城墙的厚度大于高度，稳固如山。西安城墙，这座世界上历史最悠久、保存最完整的古代城垣建筑，延续了整个古都长安的历史文脉，并以独特的魅力向世人绽放着它的恢宏、壮丽和博大，向世界展示着古都的深邃、智慧和相容并蓄。午餐后，乘坐飞机前往上海。行程安排：西安&rarr;永宁门&amp;西安城墙（1小时）&rarr;乘坐飞机从西安飞往上海（飞机上无导游陪同）景点介绍：【永宁门YongningGate】永宁门是西安城墙的正南门，多被称为南门，建于隋代初年。它是西安城门中资格较老、沿用时间很长的一座城门，隋朝时这里是皇城南面三座城门中偏东的一座，称安上门。唐末韩建缩建新城时留作南门，明代改为永宁门。南门是西安城的迎宾门，由于它是西安城墙各门中复原得完整又漂亮的一座，因此也就成为游客选择登城较多的一个门。中国民间认为南方为火神所在地，南门取名永宁门意在向火神祷告，勿起火灾，永保安宁。永宁门现存点将台、闸楼、月城、瓮城、城楼等。其箭楼毁于1926年西安保卫战，现已复建。 |  |  |
| 7 | 今天，我们将从南门即永宁门登上西安的古城墙，是国家5A级旅游景区。西安城墙完全围绕&ldquo;防御&rdquo;战略体系，城墙的厚度大于高度，稳固如山。西安城墙，这座世界上历史最悠久、保存最完整的古代城垣建筑，延续了整个古都长安的历史文脉，并以独特的魅力向世人绽放着它的恢宏、壮丽和博大，向世界展示着古都的深邃、智慧和相容并蓄。午餐后，乘坐飞机前往上海。行程安排：西安&rarr;永宁门&amp;西安城墙（1小时）&rarr;乘坐飞机从西安飞往上海（飞机上无导游陪同）景点介绍：【永宁门YongningGate】永宁门是西安城墙的正南门，多被称为南门，建于隋代初年。它是西安城门中资格较老、沿用时间很长的一座城门，隋朝时这里是皇城南面三座城门中偏东的一座，称安上门。唐末韩建缩建新城时留作南门，明代改为永宁门。南门是西安城的迎宾门，由于它是西安城墙各门中复原得完整又漂亮的一座，因此也就成为游客选择登城较多的一个门。中国民间认为南方为火神所在地，南门取名永宁门意在向火神祷告，勿起火灾，永保安宁。永宁门现存点将台、闸楼、月城、瓮城、城楼等。其箭楼毁于1926年西安保卫战，现已复建。 |  |  |
| 7 | 今天，我们将从南门即永宁门登上西安的古城墙，是国家5A级旅游景区。西安城墙完全围绕&ldquo;防御&rdquo;战略体系，城墙的厚度大于高度，稳固如山。西安城墙，这座世界上历史最悠久、保存最完整的古代城垣建筑，延续了整个古都长安的历史文脉，并以独特的魅力向世人绽放着它的恢宏、壮丽和博大，向世界展示着古都的深邃、智慧和相容并蓄。午餐后，乘坐飞机前往上海。行程安排：西安&rarr;永宁门&amp;西安城墙（1小时）&rarr;乘坐飞机从西安飞往上海（飞机上无导游陪同）景点介绍：【永宁门YongningGate】永宁门是西安城墙的正南门，多被称为南门，建于隋代初年。它是西安城门中资格较老、沿用时间很长的一座城门，隋朝时这里是皇城南面三座城门中偏东的一座，称安上门。唐末韩建缩建新城时留作南门，明代改为永宁门。南门是西安城的迎宾门，由于它是西安城墙各门中复原得完整又漂亮的一座，因此也就成为游客选择登城较多的一个门。中国民间认为南方为火神所在地，南门取名永宁门意在向火神祷告，勿起火灾，永保安宁。永宁门现存点将台、闸楼、月城、瓮城、城楼等。其箭楼毁于1926年西安保卫战，现已复建。 |  |  |
| 7 | 今天，我们将从南门即永宁门登上西安的古城墙，是国家5A级旅游景区。西安城墙完全围绕&ldquo;防御&rdquo;战略体系，城墙的厚度大于高度，稳固如山。西安城墙，这座世界上历史最悠久、保存最完整的古代城垣建筑，延续了整个古都长安的历史文脉，并以独特的魅力向世人绽放着它的恢宏、壮丽和博大，向世界展示着古都的深邃、智慧和相容并蓄。午餐后，乘坐飞机前往上海。行程安排：西安&rarr;永宁门&amp;西安城墙（1小时）&rarr;乘坐飞机从西安飞往上海（飞机上无导游陪同）景点介绍：【永宁门YongningGate】永宁门是西安城墙的正南门，多被称为南门，建于隋代初年。它是西安城门中资格较老、沿用时间很长的一座城门，隋朝时这里是皇城南面三座城门中偏东的一座，称安上门。唐末韩建缩建新城时留作南门，明代改为永宁门。南门是西安城的迎宾门，由于它是西安城墙各门中复原得完整又漂亮的一座，因此也就成为游客选择登城较多的一个门。中国民间认为南方为火神所在地，南门取名永宁门意在向火神祷告，勿起火灾，永保安宁。永宁门现存点将台、闸楼、月城、瓮城、城楼等。其箭楼毁于1926年西安保卫战，现已复建。 |  |  |
| 7 | 今天，我们将从南门即永宁门登上西安的古城墙，是国家5A级旅游景区。西安城墙完全围绕&ldquo;防御&rdquo;战略体系，城墙的厚度大于高度，稳固如山。西安城墙，这座世界上历史最悠久、保存最完整的古代城垣建筑，延续了整个古都长安的历史文脉，并以独特的魅力向世人绽放着它的恢宏、壮丽和博大，向世界展示着古都的深邃、智慧和相容并蓄。午餐后，乘坐飞机前往上海。行程安排：西安&rarr;永宁门&amp;西安城墙（1小时）&rarr;乘坐飞机从西安飞往上海（飞机上无导游陪同）景点介绍：【永宁门YongningGate】永宁门是西安城墙的正南门，多被称为南门，建于隋代初年。它是西安城门中资格较老、沿用时间很长的一座城门，隋朝时这里是皇城南面三座城门中偏东的一座，称安上门。唐末韩建缩建新城时留作南门，明代改为永宁门。南门是西安城的迎宾门，由于它是西安城墙各门中复原得完整又漂亮的一座，因此也就成为游客选择登城较多的一个门。中国民间认为南方为火神所在地，南门取名永宁门意在向火神祷告，勿起火灾，永保安宁。永宁门现存点将台、闸楼、月城、瓮城、城楼等。其箭楼毁于1926年西安保卫战，现已复建。 |  |  |
| 7 | 今天，我们将从南门即永宁门登上西安的古城墙，是国家5A级旅游景区。西安城墙完全围绕&ldquo;防御&rdquo;战略体系，城墙的厚度大于高度，稳固如山。西安城墙，这座世界上历史最悠久、保存最完整的古代城垣建筑，延续了整个古都长安的历史文脉，并以独特的魅力向世人绽放着它的恢宏、壮丽和博大，向世界展示着古都的深邃、智慧和相容并蓄。午餐后，乘坐飞机前往上海。行程安排：西安&rarr;永宁门&amp;西安城墙（1小时）&rarr;乘坐飞机从西安飞往上海（飞机上无导游陪同）景点介绍：【永宁门YongningGate】永宁门是西安城墙的正南门，多被称为南门，建于隋代初年。它是西安城门中资格较老、沿用时间很长的一座城门，隋朝时这里是皇城南面三座城门中偏东的一座，称安上门。唐末韩建缩建新城时留作南门，明代改为永宁门。南门是西安城的迎宾门，由于它是西安城墙各门中复原得完整又漂亮的一座，因此也就成为游客选择登城较多的一个门。中国民间认为南方为火神所在地，南门取名永宁门意在向火神祷告，勿起火灾，永保安宁。永宁门现存点将台、闸楼、月城、瓮城、城楼等。其箭楼毁于1926年西安保卫战，现已复建。 |  |  |
| 7 | 今天，我们将从南门即永宁门登上西安的古城墙，是国家5A级旅游景区。西安城墙完全围绕&ldquo;防御&rdquo;战略体系，城墙的厚度大于高度，稳固如山。西安城墙，这座世界上历史最悠久、保存最完整的古代城垣建筑，延续了整个古都长安的历史文脉，并以独特的魅力向世人绽放着它的恢宏、壮丽和博大，向世界展示着古都的深邃、智慧和相容并蓄。午餐后，乘坐飞机前往上海。行程安排：西安&rarr;永宁门&amp;西安城墙（1小时）&rarr;乘坐飞机从西安飞往上海（飞机上无导游陪同）景点介绍：【永宁门YongningGate】永宁门是西安城墙的正南门，多被称为南门，建于隋代初年。它是西安城门中资格较老、沿用时间很长的一座城门，隋朝时这里是皇城南面三座城门中偏东的一座，称安上门。唐末韩建缩建新城时留作南门，明代改为永宁门。南门是西安城的迎宾门，由于它是西安城墙各门中复原得完整又漂亮的一座，因此也就成为游客选择登城较多的一个门。中国民间认为南方为火神所在地，南门取名永宁门意在向火神祷告，勿起火灾，永保安宁。永宁门现存点将台、闸楼、月城、瓮城、城楼等。其箭楼毁于1926年西安保卫战，现已复建。 |  |  |
| 7 | 今天，我们将从南门即永宁门登上西安的古城墙，是国家5A级旅游景区。西安城墙完全围绕&ldquo;防御&rdquo;战略体系，城墙的厚度大于高度，稳固如山。西安城墙，这座世界上历史最悠久、保存最完整的古代城垣建筑，延续了整个古都长安的历史文脉，并以独特的魅力向世人绽放着它的恢宏、壮丽和博大，向世界展示着古都的深邃、智慧和相容并蓄。午餐后，乘坐飞机前往上海。行程安排：西安&rarr;永宁门&amp;西安城墙（1小时）&rarr;乘坐飞机从西安飞往上海（飞机上无导游陪同）景点介绍：【永宁门YongningGate】永宁门是西安城墙的正南门，多被称为南门，建于隋代初年。它是西安城门中资格较老、沿用时间很长的一座城门，隋朝时这里是皇城南面三座城门中偏东的一座，称安上门。唐末韩建缩建新城时留作南门，明代改为永宁门。南门是西安城的迎宾门，由于它是西安城墙各门中复原得完整又漂亮的一座，因此也就成为游客选择登城较多的一个门。中国民间认为南方为火神所在地，南门取名永宁门意在向火神祷告，勿起火灾，永保安宁。永宁门现存点将台、闸楼、月城、瓮城、城楼等。其箭楼毁于1926年西安保卫战，现已复建。 |  |  |
| 7 | 今天，我们将从南门即永宁门登上西安的古城墙，是国家5A级旅游景区。西安城墙完全围绕&ldquo;防御&rdquo;战略体系，城墙的厚度大于高度，稳固如山。西安城墙，这座世界上历史最悠久、保存最完整的古代城垣建筑，延续了整个古都长安的历史文脉，并以独特的魅力向世人绽放着它的恢宏、壮丽和博大，向世界展示着古都的深邃、智慧和相容并蓄。午餐后，乘坐飞机前往上海。行程安排：西安&rarr;永宁门&amp;西安城墙（1小时）&rarr;乘坐飞机从西安飞往上海（飞机上无导游陪同）景点介绍：【永宁门YongningGate】永宁门是西安城墙的正南门，多被称为南门，建于隋代初年。它是西安城门中资格较老、沿用时间很长的一座城门，隋朝时这里是皇城南面三座城门中偏东的一座，称安上门。唐末韩建缩建新城时留作南门，明代改为永宁门。南门是西安城的迎宾门，由于它是西安城墙各门中复原得完整又漂亮的一座，因此也就成为游客选择登城较多的一个门。中国民间认为南方为火神所在地，南门取名永宁门意在向火神祷告，勿起火灾，永保安宁。永宁门现存点将台、闸楼、月城、瓮城、城楼等。其箭楼毁于1926年西安保卫战，现已复建。 |  |  |
| 7 | 今天，我们将从南门即永宁门登上西安的古城墙，是国家5A级旅游景区。西安城墙完全围绕&ldquo;防御&rdquo;战略体系，城墙的厚度大于高度，稳固如山。西安城墙，这座世界上历史最悠久、保存最完整的古代城垣建筑，延续了整个古都长安的历史文脉，并以独特的魅力向世人绽放着它的恢宏、壮丽和博大，向世界展示着古都的深邃、智慧和相容并蓄。午餐后，乘坐飞机前往上海。行程安排：西安&rarr;永宁门&amp;西安城墙（1小时）&rarr;乘坐飞机从西安飞往上海（飞机上无导游陪同）景点介绍：【永宁门YongningGate】永宁门是西安城墙的正南门，多被称为南门，建于隋代初年。它是西安城门中资格较老、沿用时间很长的一座城门，隋朝时这里是皇城南面三座城门中偏东的一座，称安上门。唐末韩建缩建新城时留作南门，明代改为永宁门。南门是西安城的迎宾门，由于它是西安城墙各门中复原得完整又漂亮的一座，因此也就成为游客选择登城较多的一个门。中国民间认为南方为火神所在地，南门取名永宁门意在向火神祷告，勿起火灾，永保安宁。永宁门现存点将台、闸楼、月城、瓮城、城楼等。其箭楼毁于1926年西安保卫战，现已复建。 |  |  |
| 8 | 今天上午我们将游览中国第一大城市&mdash;上海。走进国家4A级旅游景区&mdash;豫园，园内楼阁参差，山石峥嵘，树木苍翠，以清幽秀丽，玲珑剔透见长，具有小中见大的特点，体现出明清两代江南园林建筑的艺术风格。随后来到城隍庙，它位于上海市黄浦区的老城区，是一座具有浓郁历史和文化特色的古老庙宇。午餐后，前往上海博物馆参观。馆内文物收藏包括青铜、陶瓷、书画、雕塑、甲骨、符印、货币、玉器、家具、织绣、漆器、竹木牙角、少数民族文物等31个门类，尤以青铜、陶瓷、书画最为突出。随后前往上海法租界。最后，我们将前往南京路步行街和位于黄浦江畔的外滩，外滩是上海城市象征意义的景点，风格迥异的万国建筑群和浦江夜景是它的精华所在。行程安排：上海&rarr;豫园（1小时）&rarr;城隍庙（1小时）&rarr;上海博物馆（1.5小时）&rarr;上海法租界（1小时）&rarr;外滩&amp;南京路步行街（1.5小时）&rarr;酒店景点介绍：【豫园YuGarden】上海豫园位于上海豫园旅游商业区的东北部，与上海城隍庙、上海豫园旅游商城毗邻，是知名的江南古典园林，闻名中外的名胜古迹。1982年被国务院批准成为&ldquo;全国重点文物保护单位&rdquo;。豫园始建于明嘉靖、万历年间，距今已有四百五十余年历史。园主人潘允端，曾任四川布政使。潘允端为了让父亲安享晚年，从明嘉靖己未年（1559年）起，在自家的菜田上，聚石凿池，构亭艺竹，建造园林。经过二十余年的苦心经营，建成了豫园。&ldquo;豫&rdquo;有&ldquo;平安&rdquo;、&ldquo;安泰&rdquo;之意，取名&ldquo;豫园&rdquo;，有&ldquo;豫悦老亲&rdquo;的意思。豫园肇建初始，占地七十余亩，由明代造园名家张南阳精心设计，并亲自参与施工，整座园林规模宏伟、景色秀美。现豫园占地2公顷，楼阁参差，山石峥嵘，树木苍翠，以清幽秀丽，玲珑剔透见长，具有小中见大的特点，体现出明清两代江南园林建筑的艺术风格。豫园内至今还保存着&ldquo;海派书画&rdquo;发祥地&mdash;&ldquo;藏书楼&rdquo;、上海小刀会起义指挥部所在&ldquo;点春堂&rdquo;等史迹。历代古人对豫园有&ldquo;奇秀甲于东南&rdquo;、&ldquo;东南名园冠&rdquo;等赞誉。众多国内外政要首脑和名人都曾来到豫园参观访问，是上海一张难得的传统文化名片。【城隍庙旅游区TownGod‘sTempleofShanghai】城隍庙旅游区位于市中心黄浦区东部的老城区，是集景点观光、购物、餐饮于一体的大片区域。除了豫园和老城隍庙这两个主要的收费景点，还有九曲桥和湖心亭等开放性的小景点。是初到上海的游客不可错过的地方。在此可以领略到上海的民俗风情，品尝地道的上海小吃和本帮菜。来城隍庙旅游区的游客，大多是慕名这里的小吃和豫园而来，却不知道豫园的南面还有一座闹中取静的道观，而且是个历史悠久的祈福圣地，在这里可以感受到本地宗教文化。观内现有大殿、甲子殿、财神殿、慈航殿、城隍殿等九个殿堂。大殿正门上悬&ldquo;城隍庙&rdquo;匾额，内供奉金山神主&mdash;&mdash;汉代博陆侯霍光大将军坐像，左首为文判官，右首为武判官，次为日巡与夜查，日巡、夜查以下为八皂隶。【上海博物馆ShanghaiMuseum】上海博物馆拥有12万余件精品馆藏，荟萃了各朝各代的历史文物，尤以古代青铜陶瓷器、书法、绘画最具特色，其中西周大克鼎、春秋子仲姜盘，以及唐朝《高逸图》、东晋王献之的《鸭头丸帖》等均为蜚声中外的国宝级馆藏。在上海博物馆的中国古代青铜器馆，珍藏着镇馆之宝&mdash;&mdash;西周大克鼎，还有春秋牺尊、子仲姜盘等珍品；古代陶瓷馆内有商原始青瓷尊、唐越窑海棠式大碗、成组的宋汝窑盘、元景德镇窑青花莲花罐等绝妙精品；古代书法馆藏有王羲之的《上虞帖》、王献之的《鸭头丸贴》、宋徽宗的瘦金《千字文》等一代杰作；而古代绘画馆中，唐孙位的《高逸图》、五代董源的《夏山图卷》、宋梁楷的《八高僧故事图卷》等都是稀世之珍。此外，还有珍藏古代佛像雕塑艺术的雕塑馆、展示少数民族传统手工艺品的少数民族工艺馆、我国各朝代玉器精品的玉器馆、反映明清家具生活格调的明清家具馆，而历代玺印馆和历代钱币馆的馆藏规模居全国博物馆前列。【上海法租界ShanghaiFrenchConcession】上海法租界是法国在旧中国四个租界（广州湾不是租界，归属法属印度支那管辖）中面积最大、发展最好的一个租界。法租界在上世纪三十年代达到发展的顶峰，此后随着日军全面侵华，法租界短暂地成为日占上海中的孤岛，并在1943年由当时的傀儡维希法国政权移交给傀儡汪精卫政权，正式退出了历史舞台。【外滩TheBund】外滩位于黄浦江畔，全长约1.5公里，是上海城市象征意义的景点，风格迥异的万国建筑群和浦江夜景是它的精华所在。外滩矗立着几十幢风格迥异的古典复兴大楼，知名的中国银行大楼、和平饭店、海关大楼、汇丰银行大楼等再现了昔日&ldquo;远东华尔街&rdquo;的风采。令人惊讶的是，这些建筑并非出自同一位设计师，也不是建于同一时期，却拥有一种独特的和谐美。外滩多种建筑风格，其中包括法国古典式、法国大住宅式、哥特式等，这些都是中国近现代重要史迹及代表性建筑，也是黄浦江畔一道靓丽的风景线。夜晚来临，两岸霓虹灯交辉相映，搭乘浦江游船或渡轮，游于黄浦江上，江风阵阵拂面，一边是见证历史发展的外滩，一边是上海现代建设的地标陆家嘴，还有外白渡桥的倩丽身影，可以让你换个角度欣赏这个繁华都市美丽的样子。【南京路步行街NanjingRoad,Shanghai】南京路步行街长约1200米，两侧商店林立，一眼望去，现代建筑夹杂着欧式老楼，竖挂的店铺灯箱连绵不绝，尤其夜幕之下霓虹灯光闪烁，别有风情。走在步行街上，随处可见富有创意的城市雕塑，以及别致的路灯、花坛、电话亭，低头能看到不少窨井盖上刻有不同的城市建筑图案，街中央还有大量椅子供游客小坐。南京路步行街是上海繁华的商业街之一，早在20世纪初就已是百货公司的聚集地，在这里逛逛一定会收获颇丰。如今这里既有永安百货、华联商厦、丝绸商厦等老牌百货公司，又有新世界城、百联世贸国际广场、置地广场、恒基名人购物中心、宏伊广场等大型购物中心，在这里你差不多可以买到任何商品。南京路步行街还是吃货的天堂，这里的购物中心都有各种品牌的时尚餐厅、咖啡店，还有多家餐馆和食品店，比如专吃上海本帮菜的老克勒酒楼、德兴馆、翠亭酒家，还有第一食品商店、沈大成点心店等食品点心店。 |  |  |
| 8 | 今天上午我们将游览中国第一大城市&mdash;上海。走进国家4A级旅游景区&mdash;豫园，园内楼阁参差，山石峥嵘，树木苍翠，以清幽秀丽，玲珑剔透见长，具有小中见大的特点，体现出明清两代江南园林建筑的艺术风格。随后来到城隍庙，它位于上海市黄浦区的老城区，是一座具有浓郁历史和文化特色的古老庙宇。午餐后，前往上海博物馆参观。馆内文物收藏包括青铜、陶瓷、书画、雕塑、甲骨、符印、货币、玉器、家具、织绣、漆器、竹木牙角、少数民族文物等31个门类，尤以青铜、陶瓷、书画最为突出。随后前往上海法租界。最后，我们将前往南京路步行街和位于黄浦江畔的外滩，外滩是上海城市象征意义的景点，风格迥异的万国建筑群和浦江夜景是它的精华所在。行程安排：上海&rarr;豫园（1小时）&rarr;城隍庙（1小时）&rarr;上海博物馆（1.5小时）&rarr;上海法租界（1小时）&rarr;外滩&amp;南京路步行街（1.5小时）&rarr;酒店景点介绍：【豫园YuGarden】上海豫园位于上海豫园旅游商业区的东北部，与上海城隍庙、上海豫园旅游商城毗邻，是知名的江南古典园林，闻名中外的名胜古迹。1982年被国务院批准成为&ldquo;全国重点文物保护单位&rdquo;。豫园始建于明嘉靖、万历年间，距今已有四百五十余年历史。园主人潘允端，曾任四川布政使。潘允端为了让父亲安享晚年，从明嘉靖己未年（1559年）起，在自家的菜田上，聚石凿池，构亭艺竹，建造园林。经过二十余年的苦心经营，建成了豫园。&ldquo;豫&rdquo;有&ldquo;平安&rdquo;、&ldquo;安泰&rdquo;之意，取名&ldquo;豫园&rdquo;，有&ldquo;豫悦老亲&rdquo;的意思。豫园肇建初始，占地七十余亩，由明代造园名家张南阳精心设计，并亲自参与施工，整座园林规模宏伟、景色秀美。现豫园占地2公顷，楼阁参差，山石峥嵘，树木苍翠，以清幽秀丽，玲珑剔透见长，具有小中见大的特点，体现出明清两代江南园林建筑的艺术风格。豫园内至今还保存着&ldquo;海派书画&rdquo;发祥地&mdash;&ldquo;藏书楼&rdquo;、上海小刀会起义指挥部所在&ldquo;点春堂&rdquo;等史迹。历代古人对豫园有&ldquo;奇秀甲于东南&rdquo;、&ldquo;东南名园冠&rdquo;等赞誉。众多国内外政要首脑和名人都曾来到豫园参观访问，是上海一张难得的传统文化名片。【城隍庙旅游区TownGod‘sTempleofShanghai】城隍庙旅游区位于市中心黄浦区东部的老城区，是集景点观光、购物、餐饮于一体的大片区域。除了豫园和老城隍庙这两个主要的收费景点，还有九曲桥和湖心亭等开放性的小景点。是初到上海的游客不可错过的地方。在此可以领略到上海的民俗风情，品尝地道的上海小吃和本帮菜。来城隍庙旅游区的游客，大多是慕名这里的小吃和豫园而来，却不知道豫园的南面还有一座闹中取静的道观，而且是个历史悠久的祈福圣地，在这里可以感受到本地宗教文化。观内现有大殿、甲子殿、财神殿、慈航殿、城隍殿等九个殿堂。大殿正门上悬&ldquo;城隍庙&rdquo;匾额，内供奉金山神主&mdash;&mdash;汉代博陆侯霍光大将军坐像，左首为文判官，右首为武判官，次为日巡与夜查，日巡、夜查以下为八皂隶。【上海博物馆ShanghaiMuseum】上海博物馆拥有12万余件精品馆藏，荟萃了各朝各代的历史文物，尤以古代青铜陶瓷器、书法、绘画最具特色，其中西周大克鼎、春秋子仲姜盘，以及唐朝《高逸图》、东晋王献之的《鸭头丸帖》等均为蜚声中外的国宝级馆藏。在上海博物馆的中国古代青铜器馆，珍藏着镇馆之宝&mdash;&mdash;西周大克鼎，还有春秋牺尊、子仲姜盘等珍品；古代陶瓷馆内有商原始青瓷尊、唐越窑海棠式大碗、成组的宋汝窑盘、元景德镇窑青花莲花罐等绝妙精品；古代书法馆藏有王羲之的《上虞帖》、王献之的《鸭头丸贴》、宋徽宗的瘦金《千字文》等一代杰作；而古代绘画馆中，唐孙位的《高逸图》、五代董源的《夏山图卷》、宋梁楷的《八高僧故事图卷》等都是稀世之珍。此外，还有珍藏古代佛像雕塑艺术的雕塑馆、展示少数民族传统手工艺品的少数民族工艺馆、我国各朝代玉器精品的玉器馆、反映明清家具生活格调的明清家具馆，而历代玺印馆和历代钱币馆的馆藏规模居全国博物馆前列。【上海法租界ShanghaiFrenchConcession】上海法租界是法国在旧中国四个租界（广州湾不是租界，归属法属印度支那管辖）中面积最大、发展最好的一个租界。法租界在上世纪三十年代达到发展的顶峰，此后随着日军全面侵华，法租界短暂地成为日占上海中的孤岛，并在1943年由当时的傀儡维希法国政权移交给傀儡汪精卫政权，正式退出了历史舞台。【外滩TheBund】外滩位于黄浦江畔，全长约1.5公里，是上海城市象征意义的景点，风格迥异的万国建筑群和浦江夜景是它的精华所在。外滩矗立着几十幢风格迥异的古典复兴大楼，知名的中国银行大楼、和平饭店、海关大楼、汇丰银行大楼等再现了昔日&ldquo;远东华尔街&rdquo;的风采。令人惊讶的是，这些建筑并非出自同一位设计师，也不是建于同一时期，却拥有一种独特的和谐美。外滩多种建筑风格，其中包括法国古典式、法国大住宅式、哥特式等，这些都是中国近现代重要史迹及代表性建筑，也是黄浦江畔一道靓丽的风景线。夜晚来临，两岸霓虹灯交辉相映，搭乘浦江游船或渡轮，游于黄浦江上，江风阵阵拂面，一边是见证历史发展的外滩，一边是上海现代建设的地标陆家嘴，还有外白渡桥的倩丽身影，可以让你换个角度欣赏这个繁华都市美丽的样子。【南京路步行街NanjingRoad,Shanghai】南京路步行街长约1200米，两侧商店林立，一眼望去，现代建筑夹杂着欧式老楼，竖挂的店铺灯箱连绵不绝，尤其夜幕之下霓虹灯光闪烁，别有风情。走在步行街上，随处可见富有创意的城市雕塑，以及别致的路灯、花坛、电话亭，低头能看到不少窨井盖上刻有不同的城市建筑图案，街中央还有大量椅子供游客小坐。南京路步行街是上海繁华的商业街之一，早在20世纪初就已是百货公司的聚集地，在这里逛逛一定会收获颇丰。如今这里既有永安百货、华联商厦、丝绸商厦等老牌百货公司，又有新世界城、百联世贸国际广场、置地广场、恒基名人购物中心、宏伊广场等大型购物中心，在这里你差不多可以买到任何商品。南京路步行街还是吃货的天堂，这里的购物中心都有各种品牌的时尚餐厅、咖啡店，还有多家餐馆和食品店，比如专吃上海本帮菜的老克勒酒楼、德兴馆、翠亭酒家，还有第一食品商店、沈大成点心店等食品点心店。 |  |  |
| 8 | 今天上午我们将游览中国第一大城市&mdash;上海。走进国家4A级旅游景区&mdash;豫园，园内楼阁参差，山石峥嵘，树木苍翠，以清幽秀丽，玲珑剔透见长，具有小中见大的特点，体现出明清两代江南园林建筑的艺术风格。随后来到城隍庙，它位于上海市黄浦区的老城区，是一座具有浓郁历史和文化特色的古老庙宇。午餐后，前往上海博物馆参观。馆内文物收藏包括青铜、陶瓷、书画、雕塑、甲骨、符印、货币、玉器、家具、织绣、漆器、竹木牙角、少数民族文物等31个门类，尤以青铜、陶瓷、书画最为突出。随后前往上海法租界。最后，我们将前往南京路步行街和位于黄浦江畔的外滩，外滩是上海城市象征意义的景点，风格迥异的万国建筑群和浦江夜景是它的精华所在。行程安排：上海&rarr;豫园（1小时）&rarr;城隍庙（1小时）&rarr;上海博物馆（1.5小时）&rarr;上海法租界（1小时）&rarr;外滩&amp;南京路步行街（1.5小时）&rarr;酒店景点介绍：【豫园YuGarden】上海豫园位于上海豫园旅游商业区的东北部，与上海城隍庙、上海豫园旅游商城毗邻，是知名的江南古典园林，闻名中外的名胜古迹。1982年被国务院批准成为&ldquo;全国重点文物保护单位&rdquo;。豫园始建于明嘉靖、万历年间，距今已有四百五十余年历史。园主人潘允端，曾任四川布政使。潘允端为了让父亲安享晚年，从明嘉靖己未年（1559年）起，在自家的菜田上，聚石凿池，构亭艺竹，建造园林。经过二十余年的苦心经营，建成了豫园。&ldquo;豫&rdquo;有&ldquo;平安&rdquo;、&ldquo;安泰&rdquo;之意，取名&ldquo;豫园&rdquo;，有&ldquo;豫悦老亲&rdquo;的意思。豫园肇建初始，占地七十余亩，由明代造园名家张南阳精心设计，并亲自参与施工，整座园林规模宏伟、景色秀美。现豫园占地2公顷，楼阁参差，山石峥嵘，树木苍翠，以清幽秀丽，玲珑剔透见长，具有小中见大的特点，体现出明清两代江南园林建筑的艺术风格。豫园内至今还保存着&ldquo;海派书画&rdquo;发祥地&mdash;&ldquo;藏书楼&rdquo;、上海小刀会起义指挥部所在&ldquo;点春堂&rdquo;等史迹。历代古人对豫园有&ldquo;奇秀甲于东南&rdquo;、&ldquo;东南名园冠&rdquo;等赞誉。众多国内外政要首脑和名人都曾来到豫园参观访问，是上海一张难得的传统文化名片。【城隍庙旅游区TownGod‘sTempleofShanghai】城隍庙旅游区位于市中心黄浦区东部的老城区，是集景点观光、购物、餐饮于一体的大片区域。除了豫园和老城隍庙这两个主要的收费景点，还有九曲桥和湖心亭等开放性的小景点。是初到上海的游客不可错过的地方。在此可以领略到上海的民俗风情，品尝地道的上海小吃和本帮菜。来城隍庙旅游区的游客，大多是慕名这里的小吃和豫园而来，却不知道豫园的南面还有一座闹中取静的道观，而且是个历史悠久的祈福圣地，在这里可以感受到本地宗教文化。观内现有大殿、甲子殿、财神殿、慈航殿、城隍殿等九个殿堂。大殿正门上悬&ldquo;城隍庙&rdquo;匾额，内供奉金山神主&mdash;&mdash;汉代博陆侯霍光大将军坐像，左首为文判官，右首为武判官，次为日巡与夜查，日巡、夜查以下为八皂隶。【上海博物馆ShanghaiMuseum】上海博物馆拥有12万余件精品馆藏，荟萃了各朝各代的历史文物，尤以古代青铜陶瓷器、书法、绘画最具特色，其中西周大克鼎、春秋子仲姜盘，以及唐朝《高逸图》、东晋王献之的《鸭头丸帖》等均为蜚声中外的国宝级馆藏。在上海博物馆的中国古代青铜器馆，珍藏着镇馆之宝&mdash;&mdash;西周大克鼎，还有春秋牺尊、子仲姜盘等珍品；古代陶瓷馆内有商原始青瓷尊、唐越窑海棠式大碗、成组的宋汝窑盘、元景德镇窑青花莲花罐等绝妙精品；古代书法馆藏有王羲之的《上虞帖》、王献之的《鸭头丸贴》、宋徽宗的瘦金《千字文》等一代杰作；而古代绘画馆中，唐孙位的《高逸图》、五代董源的《夏山图卷》、宋梁楷的《八高僧故事图卷》等都是稀世之珍。此外，还有珍藏古代佛像雕塑艺术的雕塑馆、展示少数民族传统手工艺品的少数民族工艺馆、我国各朝代玉器精品的玉器馆、反映明清家具生活格调的明清家具馆，而历代玺印馆和历代钱币馆的馆藏规模居全国博物馆前列。【上海法租界ShanghaiFrenchConcession】上海法租界是法国在旧中国四个租界（广州湾不是租界，归属法属印度支那管辖）中面积最大、发展最好的一个租界。法租界在上世纪三十年代达到发展的顶峰，此后随着日军全面侵华，法租界短暂地成为日占上海中的孤岛，并在1943年由当时的傀儡维希法国政权移交给傀儡汪精卫政权，正式退出了历史舞台。【外滩TheBund】外滩位于黄浦江畔，全长约1.5公里，是上海城市象征意义的景点，风格迥异的万国建筑群和浦江夜景是它的精华所在。外滩矗立着几十幢风格迥异的古典复兴大楼，知名的中国银行大楼、和平饭店、海关大楼、汇丰银行大楼等再现了昔日&ldquo;远东华尔街&rdquo;的风采。令人惊讶的是，这些建筑并非出自同一位设计师，也不是建于同一时期，却拥有一种独特的和谐美。外滩多种建筑风格，其中包括法国古典式、法国大住宅式、哥特式等，这些都是中国近现代重要史迹及代表性建筑，也是黄浦江畔一道靓丽的风景线。夜晚来临，两岸霓虹灯交辉相映，搭乘浦江游船或渡轮，游于黄浦江上，江风阵阵拂面，一边是见证历史发展的外滩，一边是上海现代建设的地标陆家嘴，还有外白渡桥的倩丽身影，可以让你换个角度欣赏这个繁华都市美丽的样子。【南京路步行街NanjingRoad,Shanghai】南京路步行街长约1200米，两侧商店林立，一眼望去，现代建筑夹杂着欧式老楼，竖挂的店铺灯箱连绵不绝，尤其夜幕之下霓虹灯光闪烁，别有风情。走在步行街上，随处可见富有创意的城市雕塑，以及别致的路灯、花坛、电话亭，低头能看到不少窨井盖上刻有不同的城市建筑图案，街中央还有大量椅子供游客小坐。南京路步行街是上海繁华的商业街之一，早在20世纪初就已是百货公司的聚集地，在这里逛逛一定会收获颇丰。如今这里既有永安百货、华联商厦、丝绸商厦等老牌百货公司，又有新世界城、百联世贸国际广场、置地广场、恒基名人购物中心、宏伊广场等大型购物中心，在这里你差不多可以买到任何商品。南京路步行街还是吃货的天堂，这里的购物中心都有各种品牌的时尚餐厅、咖啡店，还有多家餐馆和食品店，比如专吃上海本帮菜的老克勒酒楼、德兴馆、翠亭酒家，还有第一食品商店、沈大成点心店等食品点心店。 |  |  |
| 8 | 今天上午我们将游览中国第一大城市&mdash;上海。走进国家4A级旅游景区&mdash;豫园，园内楼阁参差，山石峥嵘，树木苍翠，以清幽秀丽，玲珑剔透见长，具有小中见大的特点，体现出明清两代江南园林建筑的艺术风格。随后来到城隍庙，它位于上海市黄浦区的老城区，是一座具有浓郁历史和文化特色的古老庙宇。午餐后，前往上海博物馆参观。馆内文物收藏包括青铜、陶瓷、书画、雕塑、甲骨、符印、货币、玉器、家具、织绣、漆器、竹木牙角、少数民族文物等31个门类，尤以青铜、陶瓷、书画最为突出。随后前往上海法租界。最后，我们将前往南京路步行街和位于黄浦江畔的外滩，外滩是上海城市象征意义的景点，风格迥异的万国建筑群和浦江夜景是它的精华所在。行程安排：上海&rarr;豫园（1小时）&rarr;城隍庙（1小时）&rarr;上海博物馆（1.5小时）&rarr;上海法租界（1小时）&rarr;外滩&amp;南京路步行街（1.5小时）&rarr;酒店景点介绍：【豫园YuGarden】上海豫园位于上海豫园旅游商业区的东北部，与上海城隍庙、上海豫园旅游商城毗邻，是知名的江南古典园林，闻名中外的名胜古迹。1982年被国务院批准成为&ldquo;全国重点文物保护单位&rdquo;。豫园始建于明嘉靖、万历年间，距今已有四百五十余年历史。园主人潘允端，曾任四川布政使。潘允端为了让父亲安享晚年，从明嘉靖己未年（1559年）起，在自家的菜田上，聚石凿池，构亭艺竹，建造园林。经过二十余年的苦心经营，建成了豫园。&ldquo;豫&rdquo;有&ldquo;平安&rdquo;、&ldquo;安泰&rdquo;之意，取名&ldquo;豫园&rdquo;，有&ldquo;豫悦老亲&rdquo;的意思。豫园肇建初始，占地七十余亩，由明代造园名家张南阳精心设计，并亲自参与施工，整座园林规模宏伟、景色秀美。现豫园占地2公顷，楼阁参差，山石峥嵘，树木苍翠，以清幽秀丽，玲珑剔透见长，具有小中见大的特点，体现出明清两代江南园林建筑的艺术风格。豫园内至今还保存着&ldquo;海派书画&rdquo;发祥地&mdash;&ldquo;藏书楼&rdquo;、上海小刀会起义指挥部所在&ldquo;点春堂&rdquo;等史迹。历代古人对豫园有&ldquo;奇秀甲于东南&rdquo;、&ldquo;东南名园冠&rdquo;等赞誉。众多国内外政要首脑和名人都曾来到豫园参观访问，是上海一张难得的传统文化名片。【城隍庙旅游区TownGod‘sTempleofShanghai】城隍庙旅游区位于市中心黄浦区东部的老城区，是集景点观光、购物、餐饮于一体的大片区域。除了豫园和老城隍庙这两个主要的收费景点，还有九曲桥和湖心亭等开放性的小景点。是初到上海的游客不可错过的地方。在此可以领略到上海的民俗风情，品尝地道的上海小吃和本帮菜。来城隍庙旅游区的游客，大多是慕名这里的小吃和豫园而来，却不知道豫园的南面还有一座闹中取静的道观，而且是个历史悠久的祈福圣地，在这里可以感受到本地宗教文化。观内现有大殿、甲子殿、财神殿、慈航殿、城隍殿等九个殿堂。大殿正门上悬&ldquo;城隍庙&rdquo;匾额，内供奉金山神主&mdash;&mdash;汉代博陆侯霍光大将军坐像，左首为文判官，右首为武判官，次为日巡与夜查，日巡、夜查以下为八皂隶。【上海博物馆ShanghaiMuseum】上海博物馆拥有12万余件精品馆藏，荟萃了各朝各代的历史文物，尤以古代青铜陶瓷器、书法、绘画最具特色，其中西周大克鼎、春秋子仲姜盘，以及唐朝《高逸图》、东晋王献之的《鸭头丸帖》等均为蜚声中外的国宝级馆藏。在上海博物馆的中国古代青铜器馆，珍藏着镇馆之宝&mdash;&mdash;西周大克鼎，还有春秋牺尊、子仲姜盘等珍品；古代陶瓷馆内有商原始青瓷尊、唐越窑海棠式大碗、成组的宋汝窑盘、元景德镇窑青花莲花罐等绝妙精品；古代书法馆藏有王羲之的《上虞帖》、王献之的《鸭头丸贴》、宋徽宗的瘦金《千字文》等一代杰作；而古代绘画馆中，唐孙位的《高逸图》、五代董源的《夏山图卷》、宋梁楷的《八高僧故事图卷》等都是稀世之珍。此外，还有珍藏古代佛像雕塑艺术的雕塑馆、展示少数民族传统手工艺品的少数民族工艺馆、我国各朝代玉器精品的玉器馆、反映明清家具生活格调的明清家具馆，而历代玺印馆和历代钱币馆的馆藏规模居全国博物馆前列。【上海法租界ShanghaiFrenchConcession】上海法租界是法国在旧中国四个租界（广州湾不是租界，归属法属印度支那管辖）中面积最大、发展最好的一个租界。法租界在上世纪三十年代达到发展的顶峰，此后随着日军全面侵华，法租界短暂地成为日占上海中的孤岛，并在1943年由当时的傀儡维希法国政权移交给傀儡汪精卫政权，正式退出了历史舞台。【外滩TheBund】外滩位于黄浦江畔，全长约1.5公里，是上海城市象征意义的景点，风格迥异的万国建筑群和浦江夜景是它的精华所在。外滩矗立着几十幢风格迥异的古典复兴大楼，知名的中国银行大楼、和平饭店、海关大楼、汇丰银行大楼等再现了昔日&ldquo;远东华尔街&rdquo;的风采。令人惊讶的是，这些建筑并非出自同一位设计师，也不是建于同一时期，却拥有一种独特的和谐美。外滩多种建筑风格，其中包括法国古典式、法国大住宅式、哥特式等，这些都是中国近现代重要史迹及代表性建筑，也是黄浦江畔一道靓丽的风景线。夜晚来临，两岸霓虹灯交辉相映，搭乘浦江游船或渡轮，游于黄浦江上，江风阵阵拂面，一边是见证历史发展的外滩，一边是上海现代建设的地标陆家嘴，还有外白渡桥的倩丽身影，可以让你换个角度欣赏这个繁华都市美丽的样子。【南京路步行街NanjingRoad,Shanghai】南京路步行街长约1200米，两侧商店林立，一眼望去，现代建筑夹杂着欧式老楼，竖挂的店铺灯箱连绵不绝，尤其夜幕之下霓虹灯光闪烁，别有风情。走在步行街上，随处可见富有创意的城市雕塑，以及别致的路灯、花坛、电话亭，低头能看到不少窨井盖上刻有不同的城市建筑图案，街中央还有大量椅子供游客小坐。南京路步行街是上海繁华的商业街之一，早在20世纪初就已是百货公司的聚集地，在这里逛逛一定会收获颇丰。如今这里既有永安百货、华联商厦、丝绸商厦等老牌百货公司，又有新世界城、百联世贸国际广场、置地广场、恒基名人购物中心、宏伊广场等大型购物中心，在这里你差不多可以买到任何商品。南京路步行街还是吃货的天堂，这里的购物中心都有各种品牌的时尚餐厅、咖啡店，还有多家餐馆和食品店，比如专吃上海本帮菜的老克勒酒楼、德兴馆、翠亭酒家，还有第一食品商店、沈大成点心店等食品点心店。 |  |  |
| 8 | 今天上午我们将游览中国第一大城市&mdash;上海。走进国家4A级旅游景区&mdash;豫园，园内楼阁参差，山石峥嵘，树木苍翠，以清幽秀丽，玲珑剔透见长，具有小中见大的特点，体现出明清两代江南园林建筑的艺术风格。随后来到城隍庙，它位于上海市黄浦区的老城区，是一座具有浓郁历史和文化特色的古老庙宇。午餐后，前往上海博物馆参观。馆内文物收藏包括青铜、陶瓷、书画、雕塑、甲骨、符印、货币、玉器、家具、织绣、漆器、竹木牙角、少数民族文物等31个门类，尤以青铜、陶瓷、书画最为突出。随后前往上海法租界。最后，我们将前往南京路步行街和位于黄浦江畔的外滩，外滩是上海城市象征意义的景点，风格迥异的万国建筑群和浦江夜景是它的精华所在。行程安排：上海&rarr;豫园（1小时）&rarr;城隍庙（1小时）&rarr;上海博物馆（1.5小时）&rarr;上海法租界（1小时）&rarr;外滩&amp;南京路步行街（1.5小时）&rarr;酒店景点介绍：【豫园YuGarden】上海豫园位于上海豫园旅游商业区的东北部，与上海城隍庙、上海豫园旅游商城毗邻，是知名的江南古典园林，闻名中外的名胜古迹。1982年被国务院批准成为&ldquo;全国重点文物保护单位&rdquo;。豫园始建于明嘉靖、万历年间，距今已有四百五十余年历史。园主人潘允端，曾任四川布政使。潘允端为了让父亲安享晚年，从明嘉靖己未年（1559年）起，在自家的菜田上，聚石凿池，构亭艺竹，建造园林。经过二十余年的苦心经营，建成了豫园。&ldquo;豫&rdquo;有&ldquo;平安&rdquo;、&ldquo;安泰&rdquo;之意，取名&ldquo;豫园&rdquo;，有&ldquo;豫悦老亲&rdquo;的意思。豫园肇建初始，占地七十余亩，由明代造园名家张南阳精心设计，并亲自参与施工，整座园林规模宏伟、景色秀美。现豫园占地2公顷，楼阁参差，山石峥嵘，树木苍翠，以清幽秀丽，玲珑剔透见长，具有小中见大的特点，体现出明清两代江南园林建筑的艺术风格。豫园内至今还保存着&ldquo;海派书画&rdquo;发祥地&mdash;&ldquo;藏书楼&rdquo;、上海小刀会起义指挥部所在&ldquo;点春堂&rdquo;等史迹。历代古人对豫园有&ldquo;奇秀甲于东南&rdquo;、&ldquo;东南名园冠&rdquo;等赞誉。众多国内外政要首脑和名人都曾来到豫园参观访问，是上海一张难得的传统文化名片。【城隍庙旅游区TownGod‘sTempleofShanghai】城隍庙旅游区位于市中心黄浦区东部的老城区，是集景点观光、购物、餐饮于一体的大片区域。除了豫园和老城隍庙这两个主要的收费景点，还有九曲桥和湖心亭等开放性的小景点。是初到上海的游客不可错过的地方。在此可以领略到上海的民俗风情，品尝地道的上海小吃和本帮菜。来城隍庙旅游区的游客，大多是慕名这里的小吃和豫园而来，却不知道豫园的南面还有一座闹中取静的道观，而且是个历史悠久的祈福圣地，在这里可以感受到本地宗教文化。观内现有大殿、甲子殿、财神殿、慈航殿、城隍殿等九个殿堂。大殿正门上悬&ldquo;城隍庙&rdquo;匾额，内供奉金山神主&mdash;&mdash;汉代博陆侯霍光大将军坐像，左首为文判官，右首为武判官，次为日巡与夜查，日巡、夜查以下为八皂隶。【上海博物馆ShanghaiMuseum】上海博物馆拥有12万余件精品馆藏，荟萃了各朝各代的历史文物，尤以古代青铜陶瓷器、书法、绘画最具特色，其中西周大克鼎、春秋子仲姜盘，以及唐朝《高逸图》、东晋王献之的《鸭头丸帖》等均为蜚声中外的国宝级馆藏。在上海博物馆的中国古代青铜器馆，珍藏着镇馆之宝&mdash;&mdash;西周大克鼎，还有春秋牺尊、子仲姜盘等珍品；古代陶瓷馆内有商原始青瓷尊、唐越窑海棠式大碗、成组的宋汝窑盘、元景德镇窑青花莲花罐等绝妙精品；古代书法馆藏有王羲之的《上虞帖》、王献之的《鸭头丸贴》、宋徽宗的瘦金《千字文》等一代杰作；而古代绘画馆中，唐孙位的《高逸图》、五代董源的《夏山图卷》、宋梁楷的《八高僧故事图卷》等都是稀世之珍。此外，还有珍藏古代佛像雕塑艺术的雕塑馆、展示少数民族传统手工艺品的少数民族工艺馆、我国各朝代玉器精品的玉器馆、反映明清家具生活格调的明清家具馆，而历代玺印馆和历代钱币馆的馆藏规模居全国博物馆前列。【上海法租界ShanghaiFrenchConcession】上海法租界是法国在旧中国四个租界（广州湾不是租界，归属法属印度支那管辖）中面积最大、发展最好的一个租界。法租界在上世纪三十年代达到发展的顶峰，此后随着日军全面侵华，法租界短暂地成为日占上海中的孤岛，并在1943年由当时的傀儡维希法国政权移交给傀儡汪精卫政权，正式退出了历史舞台。【外滩TheBund】外滩位于黄浦江畔，全长约1.5公里，是上海城市象征意义的景点，风格迥异的万国建筑群和浦江夜景是它的精华所在。外滩矗立着几十幢风格迥异的古典复兴大楼，知名的中国银行大楼、和平饭店、海关大楼、汇丰银行大楼等再现了昔日&ldquo;远东华尔街&rdquo;的风采。令人惊讶的是，这些建筑并非出自同一位设计师，也不是建于同一时期，却拥有一种独特的和谐美。外滩多种建筑风格，其中包括法国古典式、法国大住宅式、哥特式等，这些都是中国近现代重要史迹及代表性建筑，也是黄浦江畔一道靓丽的风景线。夜晚来临，两岸霓虹灯交辉相映，搭乘浦江游船或渡轮，游于黄浦江上，江风阵阵拂面，一边是见证历史发展的外滩，一边是上海现代建设的地标陆家嘴，还有外白渡桥的倩丽身影，可以让你换个角度欣赏这个繁华都市美丽的样子。【南京路步行街NanjingRoad,Shanghai】南京路步行街长约1200米，两侧商店林立，一眼望去，现代建筑夹杂着欧式老楼，竖挂的店铺灯箱连绵不绝，尤其夜幕之下霓虹灯光闪烁，别有风情。走在步行街上，随处可见富有创意的城市雕塑，以及别致的路灯、花坛、电话亭，低头能看到不少窨井盖上刻有不同的城市建筑图案，街中央还有大量椅子供游客小坐。南京路步行街是上海繁华的商业街之一，早在20世纪初就已是百货公司的聚集地，在这里逛逛一定会收获颇丰。如今这里既有永安百货、华联商厦、丝绸商厦等老牌百货公司，又有新世界城、百联世贸国际广场、置地广场、恒基名人购物中心、宏伊广场等大型购物中心，在这里你差不多可以买到任何商品。南京路步行街还是吃货的天堂，这里的购物中心都有各种品牌的时尚餐厅、咖啡店，还有多家餐馆和食品店，比如专吃上海本帮菜的老克勒酒楼、德兴馆、翠亭酒家，还有第一食品商店、沈大成点心店等食品点心店。 |  |  |
| 8 | 今天上午我们将游览中国第一大城市&mdash;上海。走进国家4A级旅游景区&mdash;豫园，园内楼阁参差，山石峥嵘，树木苍翠，以清幽秀丽，玲珑剔透见长，具有小中见大的特点，体现出明清两代江南园林建筑的艺术风格。随后来到城隍庙，它位于上海市黄浦区的老城区，是一座具有浓郁历史和文化特色的古老庙宇。午餐后，前往上海博物馆参观。馆内文物收藏包括青铜、陶瓷、书画、雕塑、甲骨、符印、货币、玉器、家具、织绣、漆器、竹木牙角、少数民族文物等31个门类，尤以青铜、陶瓷、书画最为突出。随后前往上海法租界。最后，我们将前往南京路步行街和位于黄浦江畔的外滩，外滩是上海城市象征意义的景点，风格迥异的万国建筑群和浦江夜景是它的精华所在。行程安排：上海&rarr;豫园（1小时）&rarr;城隍庙（1小时）&rarr;上海博物馆（1.5小时）&rarr;上海法租界（1小时）&rarr;外滩&amp;南京路步行街（1.5小时）&rarr;酒店景点介绍：【豫园YuGarden】上海豫园位于上海豫园旅游商业区的东北部，与上海城隍庙、上海豫园旅游商城毗邻，是知名的江南古典园林，闻名中外的名胜古迹。1982年被国务院批准成为&ldquo;全国重点文物保护单位&rdquo;。豫园始建于明嘉靖、万历年间，距今已有四百五十余年历史。园主人潘允端，曾任四川布政使。潘允端为了让父亲安享晚年，从明嘉靖己未年（1559年）起，在自家的菜田上，聚石凿池，构亭艺竹，建造园林。经过二十余年的苦心经营，建成了豫园。&ldquo;豫&rdquo;有&ldquo;平安&rdquo;、&ldquo;安泰&rdquo;之意，取名&ldquo;豫园&rdquo;，有&ldquo;豫悦老亲&rdquo;的意思。豫园肇建初始，占地七十余亩，由明代造园名家张南阳精心设计，并亲自参与施工，整座园林规模宏伟、景色秀美。现豫园占地2公顷，楼阁参差，山石峥嵘，树木苍翠，以清幽秀丽，玲珑剔透见长，具有小中见大的特点，体现出明清两代江南园林建筑的艺术风格。豫园内至今还保存着&ldquo;海派书画&rdquo;发祥地&mdash;&ldquo;藏书楼&rdquo;、上海小刀会起义指挥部所在&ldquo;点春堂&rdquo;等史迹。历代古人对豫园有&ldquo;奇秀甲于东南&rdquo;、&ldquo;东南名园冠&rdquo;等赞誉。众多国内外政要首脑和名人都曾来到豫园参观访问，是上海一张难得的传统文化名片。【城隍庙旅游区TownGod‘sTempleofShanghai】城隍庙旅游区位于市中心黄浦区东部的老城区，是集景点观光、购物、餐饮于一体的大片区域。除了豫园和老城隍庙这两个主要的收费景点，还有九曲桥和湖心亭等开放性的小景点。是初到上海的游客不可错过的地方。在此可以领略到上海的民俗风情，品尝地道的上海小吃和本帮菜。来城隍庙旅游区的游客，大多是慕名这里的小吃和豫园而来，却不知道豫园的南面还有一座闹中取静的道观，而且是个历史悠久的祈福圣地，在这里可以感受到本地宗教文化。观内现有大殿、甲子殿、财神殿、慈航殿、城隍殿等九个殿堂。大殿正门上悬&ldquo;城隍庙&rdquo;匾额，内供奉金山神主&mdash;&mdash;汉代博陆侯霍光大将军坐像，左首为文判官，右首为武判官，次为日巡与夜查，日巡、夜查以下为八皂隶。【上海博物馆ShanghaiMuseum】上海博物馆拥有12万余件精品馆藏，荟萃了各朝各代的历史文物，尤以古代青铜陶瓷器、书法、绘画最具特色，其中西周大克鼎、春秋子仲姜盘，以及唐朝《高逸图》、东晋王献之的《鸭头丸帖》等均为蜚声中外的国宝级馆藏。在上海博物馆的中国古代青铜器馆，珍藏着镇馆之宝&mdash;&mdash;西周大克鼎，还有春秋牺尊、子仲姜盘等珍品；古代陶瓷馆内有商原始青瓷尊、唐越窑海棠式大碗、成组的宋汝窑盘、元景德镇窑青花莲花罐等绝妙精品；古代书法馆藏有王羲之的《上虞帖》、王献之的《鸭头丸贴》、宋徽宗的瘦金《千字文》等一代杰作；而古代绘画馆中，唐孙位的《高逸图》、五代董源的《夏山图卷》、宋梁楷的《八高僧故事图卷》等都是稀世之珍。此外，还有珍藏古代佛像雕塑艺术的雕塑馆、展示少数民族传统手工艺品的少数民族工艺馆、我国各朝代玉器精品的玉器馆、反映明清家具生活格调的明清家具馆，而历代玺印馆和历代钱币馆的馆藏规模居全国博物馆前列。【上海法租界ShanghaiFrenchConcession】上海法租界是法国在旧中国四个租界（广州湾不是租界，归属法属印度支那管辖）中面积最大、发展最好的一个租界。法租界在上世纪三十年代达到发展的顶峰，此后随着日军全面侵华，法租界短暂地成为日占上海中的孤岛，并在1943年由当时的傀儡维希法国政权移交给傀儡汪精卫政权，正式退出了历史舞台。【外滩TheBund】外滩位于黄浦江畔，全长约1.5公里，是上海城市象征意义的景点，风格迥异的万国建筑群和浦江夜景是它的精华所在。外滩矗立着几十幢风格迥异的古典复兴大楼，知名的中国银行大楼、和平饭店、海关大楼、汇丰银行大楼等再现了昔日&ldquo;远东华尔街&rdquo;的风采。令人惊讶的是，这些建筑并非出自同一位设计师，也不是建于同一时期，却拥有一种独特的和谐美。外滩多种建筑风格，其中包括法国古典式、法国大住宅式、哥特式等，这些都是中国近现代重要史迹及代表性建筑，也是黄浦江畔一道靓丽的风景线。夜晚来临，两岸霓虹灯交辉相映，搭乘浦江游船或渡轮，游于黄浦江上，江风阵阵拂面，一边是见证历史发展的外滩，一边是上海现代建设的地标陆家嘴，还有外白渡桥的倩丽身影，可以让你换个角度欣赏这个繁华都市美丽的样子。【南京路步行街NanjingRoad,Shanghai】南京路步行街长约1200米，两侧商店林立，一眼望去，现代建筑夹杂着欧式老楼，竖挂的店铺灯箱连绵不绝，尤其夜幕之下霓虹灯光闪烁，别有风情。走在步行街上，随处可见富有创意的城市雕塑，以及别致的路灯、花坛、电话亭，低头能看到不少窨井盖上刻有不同的城市建筑图案，街中央还有大量椅子供游客小坐。南京路步行街是上海繁华的商业街之一，早在20世纪初就已是百货公司的聚集地，在这里逛逛一定会收获颇丰。如今这里既有永安百货、华联商厦、丝绸商厦等老牌百货公司，又有新世界城、百联世贸国际广场、置地广场、恒基名人购物中心、宏伊广场等大型购物中心，在这里你差不多可以买到任何商品。南京路步行街还是吃货的天堂，这里的购物中心都有各种品牌的时尚餐厅、咖啡店，还有多家餐馆和食品店，比如专吃上海本帮菜的老克勒酒楼、德兴馆、翠亭酒家，还有第一食品商店、沈大成点心店等食品点心店。 |  |  |
| 8 | 今天上午我们将游览中国第一大城市&mdash;上海。走进国家4A级旅游景区&mdash;豫园，园内楼阁参差，山石峥嵘，树木苍翠，以清幽秀丽，玲珑剔透见长，具有小中见大的特点，体现出明清两代江南园林建筑的艺术风格。随后来到城隍庙，它位于上海市黄浦区的老城区，是一座具有浓郁历史和文化特色的古老庙宇。午餐后，前往上海博物馆参观。馆内文物收藏包括青铜、陶瓷、书画、雕塑、甲骨、符印、货币、玉器、家具、织绣、漆器、竹木牙角、少数民族文物等31个门类，尤以青铜、陶瓷、书画最为突出。随后前往上海法租界。最后，我们将前往南京路步行街和位于黄浦江畔的外滩，外滩是上海城市象征意义的景点，风格迥异的万国建筑群和浦江夜景是它的精华所在。行程安排：上海&rarr;豫园（1小时）&rarr;城隍庙（1小时）&rarr;上海博物馆（1.5小时）&rarr;上海法租界（1小时）&rarr;外滩&amp;南京路步行街（1.5小时）&rarr;酒店景点介绍：【豫园YuGarden】上海豫园位于上海豫园旅游商业区的东北部，与上海城隍庙、上海豫园旅游商城毗邻，是知名的江南古典园林，闻名中外的名胜古迹。1982年被国务院批准成为&ldquo;全国重点文物保护单位&rdquo;。豫园始建于明嘉靖、万历年间，距今已有四百五十余年历史。园主人潘允端，曾任四川布政使。潘允端为了让父亲安享晚年，从明嘉靖己未年（1559年）起，在自家的菜田上，聚石凿池，构亭艺竹，建造园林。经过二十余年的苦心经营，建成了豫园。&ldquo;豫&rdquo;有&ldquo;平安&rdquo;、&ldquo;安泰&rdquo;之意，取名&ldquo;豫园&rdquo;，有&ldquo;豫悦老亲&rdquo;的意思。豫园肇建初始，占地七十余亩，由明代造园名家张南阳精心设计，并亲自参与施工，整座园林规模宏伟、景色秀美。现豫园占地2公顷，楼阁参差，山石峥嵘，树木苍翠，以清幽秀丽，玲珑剔透见长，具有小中见大的特点，体现出明清两代江南园林建筑的艺术风格。豫园内至今还保存着&ldquo;海派书画&rdquo;发祥地&mdash;&ldquo;藏书楼&rdquo;、上海小刀会起义指挥部所在&ldquo;点春堂&rdquo;等史迹。历代古人对豫园有&ldquo;奇秀甲于东南&rdquo;、&ldquo;东南名园冠&rdquo;等赞誉。众多国内外政要首脑和名人都曾来到豫园参观访问，是上海一张难得的传统文化名片。【城隍庙旅游区TownGod‘sTempleofShanghai】城隍庙旅游区位于市中心黄浦区东部的老城区，是集景点观光、购物、餐饮于一体的大片区域。除了豫园和老城隍庙这两个主要的收费景点，还有九曲桥和湖心亭等开放性的小景点。是初到上海的游客不可错过的地方。在此可以领略到上海的民俗风情，品尝地道的上海小吃和本帮菜。来城隍庙旅游区的游客，大多是慕名这里的小吃和豫园而来，却不知道豫园的南面还有一座闹中取静的道观，而且是个历史悠久的祈福圣地，在这里可以感受到本地宗教文化。观内现有大殿、甲子殿、财神殿、慈航殿、城隍殿等九个殿堂。大殿正门上悬&ldquo;城隍庙&rdquo;匾额，内供奉金山神主&mdash;&mdash;汉代博陆侯霍光大将军坐像，左首为文判官，右首为武判官，次为日巡与夜查，日巡、夜查以下为八皂隶。【上海博物馆ShanghaiMuseum】上海博物馆拥有12万余件精品馆藏，荟萃了各朝各代的历史文物，尤以古代青铜陶瓷器、书法、绘画最具特色，其中西周大克鼎、春秋子仲姜盘，以及唐朝《高逸图》、东晋王献之的《鸭头丸帖》等均为蜚声中外的国宝级馆藏。在上海博物馆的中国古代青铜器馆，珍藏着镇馆之宝&mdash;&mdash;西周大克鼎，还有春秋牺尊、子仲姜盘等珍品；古代陶瓷馆内有商原始青瓷尊、唐越窑海棠式大碗、成组的宋汝窑盘、元景德镇窑青花莲花罐等绝妙精品；古代书法馆藏有王羲之的《上虞帖》、王献之的《鸭头丸贴》、宋徽宗的瘦金《千字文》等一代杰作；而古代绘画馆中，唐孙位的《高逸图》、五代董源的《夏山图卷》、宋梁楷的《八高僧故事图卷》等都是稀世之珍。此外，还有珍藏古代佛像雕塑艺术的雕塑馆、展示少数民族传统手工艺品的少数民族工艺馆、我国各朝代玉器精品的玉器馆、反映明清家具生活格调的明清家具馆，而历代玺印馆和历代钱币馆的馆藏规模居全国博物馆前列。【上海法租界ShanghaiFrenchConcession】上海法租界是法国在旧中国四个租界（广州湾不是租界，归属法属印度支那管辖）中面积最大、发展最好的一个租界。法租界在上世纪三十年代达到发展的顶峰，此后随着日军全面侵华，法租界短暂地成为日占上海中的孤岛，并在1943年由当时的傀儡维希法国政权移交给傀儡汪精卫政权，正式退出了历史舞台。【外滩TheBund】外滩位于黄浦江畔，全长约1.5公里，是上海城市象征意义的景点，风格迥异的万国建筑群和浦江夜景是它的精华所在。外滩矗立着几十幢风格迥异的古典复兴大楼，知名的中国银行大楼、和平饭店、海关大楼、汇丰银行大楼等再现了昔日&ldquo;远东华尔街&rdquo;的风采。令人惊讶的是，这些建筑并非出自同一位设计师，也不是建于同一时期，却拥有一种独特的和谐美。外滩多种建筑风格，其中包括法国古典式、法国大住宅式、哥特式等，这些都是中国近现代重要史迹及代表性建筑，也是黄浦江畔一道靓丽的风景线。夜晚来临，两岸霓虹灯交辉相映，搭乘浦江游船或渡轮，游于黄浦江上，江风阵阵拂面，一边是见证历史发展的外滩，一边是上海现代建设的地标陆家嘴，还有外白渡桥的倩丽身影，可以让你换个角度欣赏这个繁华都市美丽的样子。【南京路步行街NanjingRoad,Shanghai】南京路步行街长约1200米，两侧商店林立，一眼望去，现代建筑夹杂着欧式老楼，竖挂的店铺灯箱连绵不绝，尤其夜幕之下霓虹灯光闪烁，别有风情。走在步行街上，随处可见富有创意的城市雕塑，以及别致的路灯、花坛、电话亭，低头能看到不少窨井盖上刻有不同的城市建筑图案，街中央还有大量椅子供游客小坐。南京路步行街是上海繁华的商业街之一，早在20世纪初就已是百货公司的聚集地，在这里逛逛一定会收获颇丰。如今这里既有永安百货、华联商厦、丝绸商厦等老牌百货公司，又有新世界城、百联世贸国际广场、置地广场、恒基名人购物中心、宏伊广场等大型购物中心，在这里你差不多可以买到任何商品。南京路步行街还是吃货的天堂，这里的购物中心都有各种品牌的时尚餐厅、咖啡店，还有多家餐馆和食品店，比如专吃上海本帮菜的老克勒酒楼、德兴馆、翠亭酒家，还有第一食品商店、沈大成点心店等食品点心店。 |  |  |
| 8 | 今天上午我们将游览中国第一大城市&mdash;上海。走进国家4A级旅游景区&mdash;豫园，园内楼阁参差，山石峥嵘，树木苍翠，以清幽秀丽，玲珑剔透见长，具有小中见大的特点，体现出明清两代江南园林建筑的艺术风格。随后来到城隍庙，它位于上海市黄浦区的老城区，是一座具有浓郁历史和文化特色的古老庙宇。午餐后，前往上海博物馆参观。馆内文物收藏包括青铜、陶瓷、书画、雕塑、甲骨、符印、货币、玉器、家具、织绣、漆器、竹木牙角、少数民族文物等31个门类，尤以青铜、陶瓷、书画最为突出。随后前往上海法租界。最后，我们将前往南京路步行街和位于黄浦江畔的外滩，外滩是上海城市象征意义的景点，风格迥异的万国建筑群和浦江夜景是它的精华所在。行程安排：上海&rarr;豫园（1小时）&rarr;城隍庙（1小时）&rarr;上海博物馆（1.5小时）&rarr;上海法租界（1小时）&rarr;外滩&amp;南京路步行街（1.5小时）&rarr;酒店景点介绍：【豫园YuGarden】上海豫园位于上海豫园旅游商业区的东北部，与上海城隍庙、上海豫园旅游商城毗邻，是知名的江南古典园林，闻名中外的名胜古迹。1982年被国务院批准成为&ldquo;全国重点文物保护单位&rdquo;。豫园始建于明嘉靖、万历年间，距今已有四百五十余年历史。园主人潘允端，曾任四川布政使。潘允端为了让父亲安享晚年，从明嘉靖己未年（1559年）起，在自家的菜田上，聚石凿池，构亭艺竹，建造园林。经过二十余年的苦心经营，建成了豫园。&ldquo;豫&rdquo;有&ldquo;平安&rdquo;、&ldquo;安泰&rdquo;之意，取名&ldquo;豫园&rdquo;，有&ldquo;豫悦老亲&rdquo;的意思。豫园肇建初始，占地七十余亩，由明代造园名家张南阳精心设计，并亲自参与施工，整座园林规模宏伟、景色秀美。现豫园占地2公顷，楼阁参差，山石峥嵘，树木苍翠，以清幽秀丽，玲珑剔透见长，具有小中见大的特点，体现出明清两代江南园林建筑的艺术风格。豫园内至今还保存着&ldquo;海派书画&rdquo;发祥地&mdash;&ldquo;藏书楼&rdquo;、上海小刀会起义指挥部所在&ldquo;点春堂&rdquo;等史迹。历代古人对豫园有&ldquo;奇秀甲于东南&rdquo;、&ldquo;东南名园冠&rdquo;等赞誉。众多国内外政要首脑和名人都曾来到豫园参观访问，是上海一张难得的传统文化名片。【城隍庙旅游区TownGod‘sTempleofShanghai】城隍庙旅游区位于市中心黄浦区东部的老城区，是集景点观光、购物、餐饮于一体的大片区域。除了豫园和老城隍庙这两个主要的收费景点，还有九曲桥和湖心亭等开放性的小景点。是初到上海的游客不可错过的地方。在此可以领略到上海的民俗风情，品尝地道的上海小吃和本帮菜。来城隍庙旅游区的游客，大多是慕名这里的小吃和豫园而来，却不知道豫园的南面还有一座闹中取静的道观，而且是个历史悠久的祈福圣地，在这里可以感受到本地宗教文化。观内现有大殿、甲子殿、财神殿、慈航殿、城隍殿等九个殿堂。大殿正门上悬&ldquo;城隍庙&rdquo;匾额，内供奉金山神主&mdash;&mdash;汉代博陆侯霍光大将军坐像，左首为文判官，右首为武判官，次为日巡与夜查，日巡、夜查以下为八皂隶。【上海博物馆ShanghaiMuseum】上海博物馆拥有12万余件精品馆藏，荟萃了各朝各代的历史文物，尤以古代青铜陶瓷器、书法、绘画最具特色，其中西周大克鼎、春秋子仲姜盘，以及唐朝《高逸图》、东晋王献之的《鸭头丸帖》等均为蜚声中外的国宝级馆藏。在上海博物馆的中国古代青铜器馆，珍藏着镇馆之宝&mdash;&mdash;西周大克鼎，还有春秋牺尊、子仲姜盘等珍品；古代陶瓷馆内有商原始青瓷尊、唐越窑海棠式大碗、成组的宋汝窑盘、元景德镇窑青花莲花罐等绝妙精品；古代书法馆藏有王羲之的《上虞帖》、王献之的《鸭头丸贴》、宋徽宗的瘦金《千字文》等一代杰作；而古代绘画馆中，唐孙位的《高逸图》、五代董源的《夏山图卷》、宋梁楷的《八高僧故事图卷》等都是稀世之珍。此外，还有珍藏古代佛像雕塑艺术的雕塑馆、展示少数民族传统手工艺品的少数民族工艺馆、我国各朝代玉器精品的玉器馆、反映明清家具生活格调的明清家具馆，而历代玺印馆和历代钱币馆的馆藏规模居全国博物馆前列。【上海法租界ShanghaiFrenchConcession】上海法租界是法国在旧中国四个租界（广州湾不是租界，归属法属印度支那管辖）中面积最大、发展最好的一个租界。法租界在上世纪三十年代达到发展的顶峰，此后随着日军全面侵华，法租界短暂地成为日占上海中的孤岛，并在1943年由当时的傀儡维希法国政权移交给傀儡汪精卫政权，正式退出了历史舞台。【外滩TheBund】外滩位于黄浦江畔，全长约1.5公里，是上海城市象征意义的景点，风格迥异的万国建筑群和浦江夜景是它的精华所在。外滩矗立着几十幢风格迥异的古典复兴大楼，知名的中国银行大楼、和平饭店、海关大楼、汇丰银行大楼等再现了昔日&ldquo;远东华尔街&rdquo;的风采。令人惊讶的是，这些建筑并非出自同一位设计师，也不是建于同一时期，却拥有一种独特的和谐美。外滩多种建筑风格，其中包括法国古典式、法国大住宅式、哥特式等，这些都是中国近现代重要史迹及代表性建筑，也是黄浦江畔一道靓丽的风景线。夜晚来临，两岸霓虹灯交辉相映，搭乘浦江游船或渡轮，游于黄浦江上，江风阵阵拂面，一边是见证历史发展的外滩，一边是上海现代建设的地标陆家嘴，还有外白渡桥的倩丽身影，可以让你换个角度欣赏这个繁华都市美丽的样子。【南京路步行街NanjingRoad,Shanghai】南京路步行街长约1200米，两侧商店林立，一眼望去，现代建筑夹杂着欧式老楼，竖挂的店铺灯箱连绵不绝，尤其夜幕之下霓虹灯光闪烁，别有风情。走在步行街上，随处可见富有创意的城市雕塑，以及别致的路灯、花坛、电话亭，低头能看到不少窨井盖上刻有不同的城市建筑图案，街中央还有大量椅子供游客小坐。南京路步行街是上海繁华的商业街之一，早在20世纪初就已是百货公司的聚集地，在这里逛逛一定会收获颇丰。如今这里既有永安百货、华联商厦、丝绸商厦等老牌百货公司，又有新世界城、百联世贸国际广场、置地广场、恒基名人购物中心、宏伊广场等大型购物中心，在这里你差不多可以买到任何商品。南京路步行街还是吃货的天堂，这里的购物中心都有各种品牌的时尚餐厅、咖啡店，还有多家餐馆和食品店，比如专吃上海本帮菜的老克勒酒楼、德兴馆、翠亭酒家，还有第一食品商店、沈大成点心店等食品点心店。 |  |  |
| 8 | 今天上午我们将游览中国第一大城市&mdash;上海。走进国家4A级旅游景区&mdash;豫园，园内楼阁参差，山石峥嵘，树木苍翠，以清幽秀丽，玲珑剔透见长，具有小中见大的特点，体现出明清两代江南园林建筑的艺术风格。随后来到城隍庙，它位于上海市黄浦区的老城区，是一座具有浓郁历史和文化特色的古老庙宇。午餐后，前往上海博物馆参观。馆内文物收藏包括青铜、陶瓷、书画、雕塑、甲骨、符印、货币、玉器、家具、织绣、漆器、竹木牙角、少数民族文物等31个门类，尤以青铜、陶瓷、书画最为突出。随后前往上海法租界。最后，我们将前往南京路步行街和位于黄浦江畔的外滩，外滩是上海城市象征意义的景点，风格迥异的万国建筑群和浦江夜景是它的精华所在。行程安排：上海&rarr;豫园（1小时）&rarr;城隍庙（1小时）&rarr;上海博物馆（1.5小时）&rarr;上海法租界（1小时）&rarr;外滩&amp;南京路步行街（1.5小时）&rarr;酒店景点介绍：【豫园YuGarden】上海豫园位于上海豫园旅游商业区的东北部，与上海城隍庙、上海豫园旅游商城毗邻，是知名的江南古典园林，闻名中外的名胜古迹。1982年被国务院批准成为&ldquo;全国重点文物保护单位&rdquo;。豫园始建于明嘉靖、万历年间，距今已有四百五十余年历史。园主人潘允端，曾任四川布政使。潘允端为了让父亲安享晚年，从明嘉靖己未年（1559年）起，在自家的菜田上，聚石凿池，构亭艺竹，建造园林。经过二十余年的苦心经营，建成了豫园。&ldquo;豫&rdquo;有&ldquo;平安&rdquo;、&ldquo;安泰&rdquo;之意，取名&ldquo;豫园&rdquo;，有&ldquo;豫悦老亲&rdquo;的意思。豫园肇建初始，占地七十余亩，由明代造园名家张南阳精心设计，并亲自参与施工，整座园林规模宏伟、景色秀美。现豫园占地2公顷，楼阁参差，山石峥嵘，树木苍翠，以清幽秀丽，玲珑剔透见长，具有小中见大的特点，体现出明清两代江南园林建筑的艺术风格。豫园内至今还保存着&ldquo;海派书画&rdquo;发祥地&mdash;&ldquo;藏书楼&rdquo;、上海小刀会起义指挥部所在&ldquo;点春堂&rdquo;等史迹。历代古人对豫园有&ldquo;奇秀甲于东南&rdquo;、&ldquo;东南名园冠&rdquo;等赞誉。众多国内外政要首脑和名人都曾来到豫园参观访问，是上海一张难得的传统文化名片。【城隍庙旅游区TownGod‘sTempleofShanghai】城隍庙旅游区位于市中心黄浦区东部的老城区，是集景点观光、购物、餐饮于一体的大片区域。除了豫园和老城隍庙这两个主要的收费景点，还有九曲桥和湖心亭等开放性的小景点。是初到上海的游客不可错过的地方。在此可以领略到上海的民俗风情，品尝地道的上海小吃和本帮菜。来城隍庙旅游区的游客，大多是慕名这里的小吃和豫园而来，却不知道豫园的南面还有一座闹中取静的道观，而且是个历史悠久的祈福圣地，在这里可以感受到本地宗教文化。观内现有大殿、甲子殿、财神殿、慈航殿、城隍殿等九个殿堂。大殿正门上悬&ldquo;城隍庙&rdquo;匾额，内供奉金山神主&mdash;&mdash;汉代博陆侯霍光大将军坐像，左首为文判官，右首为武判官，次为日巡与夜查，日巡、夜查以下为八皂隶。【上海博物馆ShanghaiMuseum】上海博物馆拥有12万余件精品馆藏，荟萃了各朝各代的历史文物，尤以古代青铜陶瓷器、书法、绘画最具特色，其中西周大克鼎、春秋子仲姜盘，以及唐朝《高逸图》、东晋王献之的《鸭头丸帖》等均为蜚声中外的国宝级馆藏。在上海博物馆的中国古代青铜器馆，珍藏着镇馆之宝&mdash;&mdash;西周大克鼎，还有春秋牺尊、子仲姜盘等珍品；古代陶瓷馆内有商原始青瓷尊、唐越窑海棠式大碗、成组的宋汝窑盘、元景德镇窑青花莲花罐等绝妙精品；古代书法馆藏有王羲之的《上虞帖》、王献之的《鸭头丸贴》、宋徽宗的瘦金《千字文》等一代杰作；而古代绘画馆中，唐孙位的《高逸图》、五代董源的《夏山图卷》、宋梁楷的《八高僧故事图卷》等都是稀世之珍。此外，还有珍藏古代佛像雕塑艺术的雕塑馆、展示少数民族传统手工艺品的少数民族工艺馆、我国各朝代玉器精品的玉器馆、反映明清家具生活格调的明清家具馆，而历代玺印馆和历代钱币馆的馆藏规模居全国博物馆前列。【上海法租界ShanghaiFrenchConcession】上海法租界是法国在旧中国四个租界（广州湾不是租界，归属法属印度支那管辖）中面积最大、发展最好的一个租界。法租界在上世纪三十年代达到发展的顶峰，此后随着日军全面侵华，法租界短暂地成为日占上海中的孤岛，并在1943年由当时的傀儡维希法国政权移交给傀儡汪精卫政权，正式退出了历史舞台。【外滩TheBund】外滩位于黄浦江畔，全长约1.5公里，是上海城市象征意义的景点，风格迥异的万国建筑群和浦江夜景是它的精华所在。外滩矗立着几十幢风格迥异的古典复兴大楼，知名的中国银行大楼、和平饭店、海关大楼、汇丰银行大楼等再现了昔日&ldquo;远东华尔街&rdquo;的风采。令人惊讶的是，这些建筑并非出自同一位设计师，也不是建于同一时期，却拥有一种独特的和谐美。外滩多种建筑风格，其中包括法国古典式、法国大住宅式、哥特式等，这些都是中国近现代重要史迹及代表性建筑，也是黄浦江畔一道靓丽的风景线。夜晚来临，两岸霓虹灯交辉相映，搭乘浦江游船或渡轮，游于黄浦江上，江风阵阵拂面，一边是见证历史发展的外滩，一边是上海现代建设的地标陆家嘴，还有外白渡桥的倩丽身影，可以让你换个角度欣赏这个繁华都市美丽的样子。【南京路步行街NanjingRoad,Shanghai】南京路步行街长约1200米，两侧商店林立，一眼望去，现代建筑夹杂着欧式老楼，竖挂的店铺灯箱连绵不绝，尤其夜幕之下霓虹灯光闪烁，别有风情。走在步行街上，随处可见富有创意的城市雕塑，以及别致的路灯、花坛、电话亭，低头能看到不少窨井盖上刻有不同的城市建筑图案，街中央还有大量椅子供游客小坐。南京路步行街是上海繁华的商业街之一，早在20世纪初就已是百货公司的聚集地，在这里逛逛一定会收获颇丰。如今这里既有永安百货、华联商厦、丝绸商厦等老牌百货公司，又有新世界城、百联世贸国际广场、置地广场、恒基名人购物中心、宏伊广场等大型购物中心，在这里你差不多可以买到任何商品。南京路步行街还是吃货的天堂，这里的购物中心都有各种品牌的时尚餐厅、咖啡店，还有多家餐馆和食品店，比如专吃上海本帮菜的老克勒酒楼、德兴馆、翠亭酒家，还有第一食品商店、沈大成点心店等食品点心店。 |  |  |
| 8 | 今天上午我们将游览中国第一大城市&mdash;上海。走进国家4A级旅游景区&mdash;豫园，园内楼阁参差，山石峥嵘，树木苍翠，以清幽秀丽，玲珑剔透见长，具有小中见大的特点，体现出明清两代江南园林建筑的艺术风格。随后来到城隍庙，它位于上海市黄浦区的老城区，是一座具有浓郁历史和文化特色的古老庙宇。午餐后，前往上海博物馆参观。馆内文物收藏包括青铜、陶瓷、书画、雕塑、甲骨、符印、货币、玉器、家具、织绣、漆器、竹木牙角、少数民族文物等31个门类，尤以青铜、陶瓷、书画最为突出。随后前往上海法租界。最后，我们将前往南京路步行街和位于黄浦江畔的外滩，外滩是上海城市象征意义的景点，风格迥异的万国建筑群和浦江夜景是它的精华所在。行程安排：上海&rarr;豫园（1小时）&rarr;城隍庙（1小时）&rarr;上海博物馆（1.5小时）&rarr;上海法租界（1小时）&rarr;外滩&amp;南京路步行街（1.5小时）&rarr;酒店景点介绍：【豫园YuGarden】上海豫园位于上海豫园旅游商业区的东北部，与上海城隍庙、上海豫园旅游商城毗邻，是知名的江南古典园林，闻名中外的名胜古迹。1982年被国务院批准成为&ldquo;全国重点文物保护单位&rdquo;。豫园始建于明嘉靖、万历年间，距今已有四百五十余年历史。园主人潘允端，曾任四川布政使。潘允端为了让父亲安享晚年，从明嘉靖己未年（1559年）起，在自家的菜田上，聚石凿池，构亭艺竹，建造园林。经过二十余年的苦心经营，建成了豫园。&ldquo;豫&rdquo;有&ldquo;平安&rdquo;、&ldquo;安泰&rdquo;之意，取名&ldquo;豫园&rdquo;，有&ldquo;豫悦老亲&rdquo;的意思。豫园肇建初始，占地七十余亩，由明代造园名家张南阳精心设计，并亲自参与施工，整座园林规模宏伟、景色秀美。现豫园占地2公顷，楼阁参差，山石峥嵘，树木苍翠，以清幽秀丽，玲珑剔透见长，具有小中见大的特点，体现出明清两代江南园林建筑的艺术风格。豫园内至今还保存着&ldquo;海派书画&rdquo;发祥地&mdash;&ldquo;藏书楼&rdquo;、上海小刀会起义指挥部所在&ldquo;点春堂&rdquo;等史迹。历代古人对豫园有&ldquo;奇秀甲于东南&rdquo;、&ldquo;东南名园冠&rdquo;等赞誉。众多国内外政要首脑和名人都曾来到豫园参观访问，是上海一张难得的传统文化名片。【城隍庙旅游区TownGod‘sTempleofShanghai】城隍庙旅游区位于市中心黄浦区东部的老城区，是集景点观光、购物、餐饮于一体的大片区域。除了豫园和老城隍庙这两个主要的收费景点，还有九曲桥和湖心亭等开放性的小景点。是初到上海的游客不可错过的地方。在此可以领略到上海的民俗风情，品尝地道的上海小吃和本帮菜。来城隍庙旅游区的游客，大多是慕名这里的小吃和豫园而来，却不知道豫园的南面还有一座闹中取静的道观，而且是个历史悠久的祈福圣地，在这里可以感受到本地宗教文化。观内现有大殿、甲子殿、财神殿、慈航殿、城隍殿等九个殿堂。大殿正门上悬&ldquo;城隍庙&rdquo;匾额，内供奉金山神主&mdash;&mdash;汉代博陆侯霍光大将军坐像，左首为文判官，右首为武判官，次为日巡与夜查，日巡、夜查以下为八皂隶。【上海博物馆ShanghaiMuseum】上海博物馆拥有12万余件精品馆藏，荟萃了各朝各代的历史文物，尤以古代青铜陶瓷器、书法、绘画最具特色，其中西周大克鼎、春秋子仲姜盘，以及唐朝《高逸图》、东晋王献之的《鸭头丸帖》等均为蜚声中外的国宝级馆藏。在上海博物馆的中国古代青铜器馆，珍藏着镇馆之宝&mdash;&mdash;西周大克鼎，还有春秋牺尊、子仲姜盘等珍品；古代陶瓷馆内有商原始青瓷尊、唐越窑海棠式大碗、成组的宋汝窑盘、元景德镇窑青花莲花罐等绝妙精品；古代书法馆藏有王羲之的《上虞帖》、王献之的《鸭头丸贴》、宋徽宗的瘦金《千字文》等一代杰作；而古代绘画馆中，唐孙位的《高逸图》、五代董源的《夏山图卷》、宋梁楷的《八高僧故事图卷》等都是稀世之珍。此外，还有珍藏古代佛像雕塑艺术的雕塑馆、展示少数民族传统手工艺品的少数民族工艺馆、我国各朝代玉器精品的玉器馆、反映明清家具生活格调的明清家具馆，而历代玺印馆和历代钱币馆的馆藏规模居全国博物馆前列。【上海法租界ShanghaiFrenchConcession】上海法租界是法国在旧中国四个租界（广州湾不是租界，归属法属印度支那管辖）中面积最大、发展最好的一个租界。法租界在上世纪三十年代达到发展的顶峰，此后随着日军全面侵华，法租界短暂地成为日占上海中的孤岛，并在1943年由当时的傀儡维希法国政权移交给傀儡汪精卫政权，正式退出了历史舞台。【外滩TheBund】外滩位于黄浦江畔，全长约1.5公里，是上海城市象征意义的景点，风格迥异的万国建筑群和浦江夜景是它的精华所在。外滩矗立着几十幢风格迥异的古典复兴大楼，知名的中国银行大楼、和平饭店、海关大楼、汇丰银行大楼等再现了昔日&ldquo;远东华尔街&rdquo;的风采。令人惊讶的是，这些建筑并非出自同一位设计师，也不是建于同一时期，却拥有一种独特的和谐美。外滩多种建筑风格，其中包括法国古典式、法国大住宅式、哥特式等，这些都是中国近现代重要史迹及代表性建筑，也是黄浦江畔一道靓丽的风景线。夜晚来临，两岸霓虹灯交辉相映，搭乘浦江游船或渡轮，游于黄浦江上，江风阵阵拂面，一边是见证历史发展的外滩，一边是上海现代建设的地标陆家嘴，还有外白渡桥的倩丽身影，可以让你换个角度欣赏这个繁华都市美丽的样子。【南京路步行街NanjingRoad,Shanghai】南京路步行街长约1200米，两侧商店林立，一眼望去，现代建筑夹杂着欧式老楼，竖挂的店铺灯箱连绵不绝，尤其夜幕之下霓虹灯光闪烁，别有风情。走在步行街上，随处可见富有创意的城市雕塑，以及别致的路灯、花坛、电话亭，低头能看到不少窨井盖上刻有不同的城市建筑图案，街中央还有大量椅子供游客小坐。南京路步行街是上海繁华的商业街之一，早在20世纪初就已是百货公司的聚集地，在这里逛逛一定会收获颇丰。如今这里既有永安百货、华联商厦、丝绸商厦等老牌百货公司，又有新世界城、百联世贸国际广场、置地广场、恒基名人购物中心、宏伊广场等大型购物中心，在这里你差不多可以买到任何商品。南京路步行街还是吃货的天堂，这里的购物中心都有各种品牌的时尚餐厅、咖啡店，还有多家餐馆和食品店，比如专吃上海本帮菜的老克勒酒楼、德兴馆、翠亭酒家，还有第一食品商店、沈大成点心店等食品点心店。 |  |  |
| 8 | 今天上午我们将游览中国第一大城市&mdash;上海。走进国家4A级旅游景区&mdash;豫园，园内楼阁参差，山石峥嵘，树木苍翠，以清幽秀丽，玲珑剔透见长，具有小中见大的特点，体现出明清两代江南园林建筑的艺术风格。随后来到城隍庙，它位于上海市黄浦区的老城区，是一座具有浓郁历史和文化特色的古老庙宇。午餐后，前往上海博物馆参观。馆内文物收藏包括青铜、陶瓷、书画、雕塑、甲骨、符印、货币、玉器、家具、织绣、漆器、竹木牙角、少数民族文物等31个门类，尤以青铜、陶瓷、书画最为突出。随后前往上海法租界。最后，我们将前往南京路步行街和位于黄浦江畔的外滩，外滩是上海城市象征意义的景点，风格迥异的万国建筑群和浦江夜景是它的精华所在。行程安排：上海&rarr;豫园（1小时）&rarr;城隍庙（1小时）&rarr;上海博物馆（1.5小时）&rarr;上海法租界（1小时）&rarr;外滩&amp;南京路步行街（1.5小时）&rarr;酒店景点介绍：【豫园YuGarden】上海豫园位于上海豫园旅游商业区的东北部，与上海城隍庙、上海豫园旅游商城毗邻，是知名的江南古典园林，闻名中外的名胜古迹。1982年被国务院批准成为&ldquo;全国重点文物保护单位&rdquo;。豫园始建于明嘉靖、万历年间，距今已有四百五十余年历史。园主人潘允端，曾任四川布政使。潘允端为了让父亲安享晚年，从明嘉靖己未年（1559年）起，在自家的菜田上，聚石凿池，构亭艺竹，建造园林。经过二十余年的苦心经营，建成了豫园。&ldquo;豫&rdquo;有&ldquo;平安&rdquo;、&ldquo;安泰&rdquo;之意，取名&ldquo;豫园&rdquo;，有&ldquo;豫悦老亲&rdquo;的意思。豫园肇建初始，占地七十余亩，由明代造园名家张南阳精心设计，并亲自参与施工，整座园林规模宏伟、景色秀美。现豫园占地2公顷，楼阁参差，山石峥嵘，树木苍翠，以清幽秀丽，玲珑剔透见长，具有小中见大的特点，体现出明清两代江南园林建筑的艺术风格。豫园内至今还保存着&ldquo;海派书画&rdquo;发祥地&mdash;&ldquo;藏书楼&rdquo;、上海小刀会起义指挥部所在&ldquo;点春堂&rdquo;等史迹。历代古人对豫园有&ldquo;奇秀甲于东南&rdquo;、&ldquo;东南名园冠&rdquo;等赞誉。众多国内外政要首脑和名人都曾来到豫园参观访问，是上海一张难得的传统文化名片。【城隍庙旅游区TownGod‘sTempleofShanghai】城隍庙旅游区位于市中心黄浦区东部的老城区，是集景点观光、购物、餐饮于一体的大片区域。除了豫园和老城隍庙这两个主要的收费景点，还有九曲桥和湖心亭等开放性的小景点。是初到上海的游客不可错过的地方。在此可以领略到上海的民俗风情，品尝地道的上海小吃和本帮菜。来城隍庙旅游区的游客，大多是慕名这里的小吃和豫园而来，却不知道豫园的南面还有一座闹中取静的道观，而且是个历史悠久的祈福圣地，在这里可以感受到本地宗教文化。观内现有大殿、甲子殿、财神殿、慈航殿、城隍殿等九个殿堂。大殿正门上悬&ldquo;城隍庙&rdquo;匾额，内供奉金山神主&mdash;&mdash;汉代博陆侯霍光大将军坐像，左首为文判官，右首为武判官，次为日巡与夜查，日巡、夜查以下为八皂隶。【上海博物馆ShanghaiMuseum】上海博物馆拥有12万余件精品馆藏，荟萃了各朝各代的历史文物，尤以古代青铜陶瓷器、书法、绘画最具特色，其中西周大克鼎、春秋子仲姜盘，以及唐朝《高逸图》、东晋王献之的《鸭头丸帖》等均为蜚声中外的国宝级馆藏。在上海博物馆的中国古代青铜器馆，珍藏着镇馆之宝&mdash;&mdash;西周大克鼎，还有春秋牺尊、子仲姜盘等珍品；古代陶瓷馆内有商原始青瓷尊、唐越窑海棠式大碗、成组的宋汝窑盘、元景德镇窑青花莲花罐等绝妙精品；古代书法馆藏有王羲之的《上虞帖》、王献之的《鸭头丸贴》、宋徽宗的瘦金《千字文》等一代杰作；而古代绘画馆中，唐孙位的《高逸图》、五代董源的《夏山图卷》、宋梁楷的《八高僧故事图卷》等都是稀世之珍。此外，还有珍藏古代佛像雕塑艺术的雕塑馆、展示少数民族传统手工艺品的少数民族工艺馆、我国各朝代玉器精品的玉器馆、反映明清家具生活格调的明清家具馆，而历代玺印馆和历代钱币馆的馆藏规模居全国博物馆前列。【上海法租界ShanghaiFrenchConcession】上海法租界是法国在旧中国四个租界（广州湾不是租界，归属法属印度支那管辖）中面积最大、发展最好的一个租界。法租界在上世纪三十年代达到发展的顶峰，此后随着日军全面侵华，法租界短暂地成为日占上海中的孤岛，并在1943年由当时的傀儡维希法国政权移交给傀儡汪精卫政权，正式退出了历史舞台。【外滩TheBund】外滩位于黄浦江畔，全长约1.5公里，是上海城市象征意义的景点，风格迥异的万国建筑群和浦江夜景是它的精华所在。外滩矗立着几十幢风格迥异的古典复兴大楼，知名的中国银行大楼、和平饭店、海关大楼、汇丰银行大楼等再现了昔日&ldquo;远东华尔街&rdquo;的风采。令人惊讶的是，这些建筑并非出自同一位设计师，也不是建于同一时期，却拥有一种独特的和谐美。外滩多种建筑风格，其中包括法国古典式、法国大住宅式、哥特式等，这些都是中国近现代重要史迹及代表性建筑，也是黄浦江畔一道靓丽的风景线。夜晚来临，两岸霓虹灯交辉相映，搭乘浦江游船或渡轮，游于黄浦江上，江风阵阵拂面，一边是见证历史发展的外滩，一边是上海现代建设的地标陆家嘴，还有外白渡桥的倩丽身影，可以让你换个角度欣赏这个繁华都市美丽的样子。【南京路步行街NanjingRoad,Shanghai】南京路步行街长约1200米，两侧商店林立，一眼望去，现代建筑夹杂着欧式老楼，竖挂的店铺灯箱连绵不绝，尤其夜幕之下霓虹灯光闪烁，别有风情。走在步行街上，随处可见富有创意的城市雕塑，以及别致的路灯、花坛、电话亭，低头能看到不少窨井盖上刻有不同的城市建筑图案，街中央还有大量椅子供游客小坐。南京路步行街是上海繁华的商业街之一，早在20世纪初就已是百货公司的聚集地，在这里逛逛一定会收获颇丰。如今这里既有永安百货、华联商厦、丝绸商厦等老牌百货公司，又有新世界城、百联世贸国际广场、置地广场、恒基名人购物中心、宏伊广场等大型购物中心，在这里你差不多可以买到任何商品。南京路步行街还是吃货的天堂，这里的购物中心都有各种品牌的时尚餐厅、咖啡店，还有多家餐馆和食品店，比如专吃上海本帮菜的老克勒酒楼、德兴馆、翠亭酒家，还有第一食品商店、沈大成点心店等食品点心店。 |  |  |
| 8 | 今天上午我们将游览中国第一大城市&mdash;上海。走进国家4A级旅游景区&mdash;豫园，园内楼阁参差，山石峥嵘，树木苍翠，以清幽秀丽，玲珑剔透见长，具有小中见大的特点，体现出明清两代江南园林建筑的艺术风格。随后来到城隍庙，它位于上海市黄浦区的老城区，是一座具有浓郁历史和文化特色的古老庙宇。午餐后，前往上海博物馆参观。馆内文物收藏包括青铜、陶瓷、书画、雕塑、甲骨、符印、货币、玉器、家具、织绣、漆器、竹木牙角、少数民族文物等31个门类，尤以青铜、陶瓷、书画最为突出。随后前往上海法租界。最后，我们将前往南京路步行街和位于黄浦江畔的外滩，外滩是上海城市象征意义的景点，风格迥异的万国建筑群和浦江夜景是它的精华所在。行程安排：上海&rarr;豫园（1小时）&rarr;城隍庙（1小时）&rarr;上海博物馆（1.5小时）&rarr;上海法租界（1小时）&rarr;外滩&amp;南京路步行街（1.5小时）&rarr;酒店景点介绍：【豫园YuGarden】上海豫园位于上海豫园旅游商业区的东北部，与上海城隍庙、上海豫园旅游商城毗邻，是知名的江南古典园林，闻名中外的名胜古迹。1982年被国务院批准成为&ldquo;全国重点文物保护单位&rdquo;。豫园始建于明嘉靖、万历年间，距今已有四百五十余年历史。园主人潘允端，曾任四川布政使。潘允端为了让父亲安享晚年，从明嘉靖己未年（1559年）起，在自家的菜田上，聚石凿池，构亭艺竹，建造园林。经过二十余年的苦心经营，建成了豫园。&ldquo;豫&rdquo;有&ldquo;平安&rdquo;、&ldquo;安泰&rdquo;之意，取名&ldquo;豫园&rdquo;，有&ldquo;豫悦老亲&rdquo;的意思。豫园肇建初始，占地七十余亩，由明代造园名家张南阳精心设计，并亲自参与施工，整座园林规模宏伟、景色秀美。现豫园占地2公顷，楼阁参差，山石峥嵘，树木苍翠，以清幽秀丽，玲珑剔透见长，具有小中见大的特点，体现出明清两代江南园林建筑的艺术风格。豫园内至今还保存着&ldquo;海派书画&rdquo;发祥地&mdash;&ldquo;藏书楼&rdquo;、上海小刀会起义指挥部所在&ldquo;点春堂&rdquo;等史迹。历代古人对豫园有&ldquo;奇秀甲于东南&rdquo;、&ldquo;东南名园冠&rdquo;等赞誉。众多国内外政要首脑和名人都曾来到豫园参观访问，是上海一张难得的传统文化名片。【城隍庙旅游区TownGod‘sTempleofShanghai】城隍庙旅游区位于市中心黄浦区东部的老城区，是集景点观光、购物、餐饮于一体的大片区域。除了豫园和老城隍庙这两个主要的收费景点，还有九曲桥和湖心亭等开放性的小景点。是初到上海的游客不可错过的地方。在此可以领略到上海的民俗风情，品尝地道的上海小吃和本帮菜。来城隍庙旅游区的游客，大多是慕名这里的小吃和豫园而来，却不知道豫园的南面还有一座闹中取静的道观，而且是个历史悠久的祈福圣地，在这里可以感受到本地宗教文化。观内现有大殿、甲子殿、财神殿、慈航殿、城隍殿等九个殿堂。大殿正门上悬&ldquo;城隍庙&rdquo;匾额，内供奉金山神主&mdash;&mdash;汉代博陆侯霍光大将军坐像，左首为文判官，右首为武判官，次为日巡与夜查，日巡、夜查以下为八皂隶。【上海博物馆ShanghaiMuseum】上海博物馆拥有12万余件精品馆藏，荟萃了各朝各代的历史文物，尤以古代青铜陶瓷器、书法、绘画最具特色，其中西周大克鼎、春秋子仲姜盘，以及唐朝《高逸图》、东晋王献之的《鸭头丸帖》等均为蜚声中外的国宝级馆藏。在上海博物馆的中国古代青铜器馆，珍藏着镇馆之宝&mdash;&mdash;西周大克鼎，还有春秋牺尊、子仲姜盘等珍品；古代陶瓷馆内有商原始青瓷尊、唐越窑海棠式大碗、成组的宋汝窑盘、元景德镇窑青花莲花罐等绝妙精品；古代书法馆藏有王羲之的《上虞帖》、王献之的《鸭头丸贴》、宋徽宗的瘦金《千字文》等一代杰作；而古代绘画馆中，唐孙位的《高逸图》、五代董源的《夏山图卷》、宋梁楷的《八高僧故事图卷》等都是稀世之珍。此外，还有珍藏古代佛像雕塑艺术的雕塑馆、展示少数民族传统手工艺品的少数民族工艺馆、我国各朝代玉器精品的玉器馆、反映明清家具生活格调的明清家具馆，而历代玺印馆和历代钱币馆的馆藏规模居全国博物馆前列。【上海法租界ShanghaiFrenchConcession】上海法租界是法国在旧中国四个租界（广州湾不是租界，归属法属印度支那管辖）中面积最大、发展最好的一个租界。法租界在上世纪三十年代达到发展的顶峰，此后随着日军全面侵华，法租界短暂地成为日占上海中的孤岛，并在1943年由当时的傀儡维希法国政权移交给傀儡汪精卫政权，正式退出了历史舞台。【外滩TheBund】外滩位于黄浦江畔，全长约1.5公里，是上海城市象征意义的景点，风格迥异的万国建筑群和浦江夜景是它的精华所在。外滩矗立着几十幢风格迥异的古典复兴大楼，知名的中国银行大楼、和平饭店、海关大楼、汇丰银行大楼等再现了昔日&ldquo;远东华尔街&rdquo;的风采。令人惊讶的是，这些建筑并非出自同一位设计师，也不是建于同一时期，却拥有一种独特的和谐美。外滩多种建筑风格，其中包括法国古典式、法国大住宅式、哥特式等，这些都是中国近现代重要史迹及代表性建筑，也是黄浦江畔一道靓丽的风景线。夜晚来临，两岸霓虹灯交辉相映，搭乘浦江游船或渡轮，游于黄浦江上，江风阵阵拂面，一边是见证历史发展的外滩，一边是上海现代建设的地标陆家嘴，还有外白渡桥的倩丽身影，可以让你换个角度欣赏这个繁华都市美丽的样子。【南京路步行街NanjingRoad,Shanghai】南京路步行街长约1200米，两侧商店林立，一眼望去，现代建筑夹杂着欧式老楼，竖挂的店铺灯箱连绵不绝，尤其夜幕之下霓虹灯光闪烁，别有风情。走在步行街上，随处可见富有创意的城市雕塑，以及别致的路灯、花坛、电话亭，低头能看到不少窨井盖上刻有不同的城市建筑图案，街中央还有大量椅子供游客小坐。南京路步行街是上海繁华的商业街之一，早在20世纪初就已是百货公司的聚集地，在这里逛逛一定会收获颇丰。如今这里既有永安百货、华联商厦、丝绸商厦等老牌百货公司，又有新世界城、百联世贸国际广场、置地广场、恒基名人购物中心、宏伊广场等大型购物中心，在这里你差不多可以买到任何商品。南京路步行街还是吃货的天堂，这里的购物中心都有各种品牌的时尚餐厅、咖啡店，还有多家餐馆和食品店，比如专吃上海本帮菜的老克勒酒楼、德兴馆、翠亭酒家，还有第一食品商店、沈大成点心店等食品点心店。 |  |  |
| 8 | 今天上午我们将游览中国第一大城市&mdash;上海。走进国家4A级旅游景区&mdash;豫园，园内楼阁参差，山石峥嵘，树木苍翠，以清幽秀丽，玲珑剔透见长，具有小中见大的特点，体现出明清两代江南园林建筑的艺术风格。随后来到城隍庙，它位于上海市黄浦区的老城区，是一座具有浓郁历史和文化特色的古老庙宇。午餐后，前往上海博物馆参观。馆内文物收藏包括青铜、陶瓷、书画、雕塑、甲骨、符印、货币、玉器、家具、织绣、漆器、竹木牙角、少数民族文物等31个门类，尤以青铜、陶瓷、书画最为突出。随后前往上海法租界。最后，我们将前往南京路步行街和位于黄浦江畔的外滩，外滩是上海城市象征意义的景点，风格迥异的万国建筑群和浦江夜景是它的精华所在。行程安排：上海&rarr;豫园（1小时）&rarr;城隍庙（1小时）&rarr;上海博物馆（1.5小时）&rarr;上海法租界（1小时）&rarr;外滩&amp;南京路步行街（1.5小时）&rarr;酒店景点介绍：【豫园YuGarden】上海豫园位于上海豫园旅游商业区的东北部，与上海城隍庙、上海豫园旅游商城毗邻，是知名的江南古典园林，闻名中外的名胜古迹。1982年被国务院批准成为&ldquo;全国重点文物保护单位&rdquo;。豫园始建于明嘉靖、万历年间，距今已有四百五十余年历史。园主人潘允端，曾任四川布政使。潘允端为了让父亲安享晚年，从明嘉靖己未年（1559年）起，在自家的菜田上，聚石凿池，构亭艺竹，建造园林。经过二十余年的苦心经营，建成了豫园。&ldquo;豫&rdquo;有&ldquo;平安&rdquo;、&ldquo;安泰&rdquo;之意，取名&ldquo;豫园&rdquo;，有&ldquo;豫悦老亲&rdquo;的意思。豫园肇建初始，占地七十余亩，由明代造园名家张南阳精心设计，并亲自参与施工，整座园林规模宏伟、景色秀美。现豫园占地2公顷，楼阁参差，山石峥嵘，树木苍翠，以清幽秀丽，玲珑剔透见长，具有小中见大的特点，体现出明清两代江南园林建筑的艺术风格。豫园内至今还保存着&ldquo;海派书画&rdquo;发祥地&mdash;&ldquo;藏书楼&rdquo;、上海小刀会起义指挥部所在&ldquo;点春堂&rdquo;等史迹。历代古人对豫园有&ldquo;奇秀甲于东南&rdquo;、&ldquo;东南名园冠&rdquo;等赞誉。众多国内外政要首脑和名人都曾来到豫园参观访问，是上海一张难得的传统文化名片。【城隍庙旅游区TownGod‘sTempleofShanghai】城隍庙旅游区位于市中心黄浦区东部的老城区，是集景点观光、购物、餐饮于一体的大片区域。除了豫园和老城隍庙这两个主要的收费景点，还有九曲桥和湖心亭等开放性的小景点。是初到上海的游客不可错过的地方。在此可以领略到上海的民俗风情，品尝地道的上海小吃和本帮菜。来城隍庙旅游区的游客，大多是慕名这里的小吃和豫园而来，却不知道豫园的南面还有一座闹中取静的道观，而且是个历史悠久的祈福圣地，在这里可以感受到本地宗教文化。观内现有大殿、甲子殿、财神殿、慈航殿、城隍殿等九个殿堂。大殿正门上悬&ldquo;城隍庙&rdquo;匾额，内供奉金山神主&mdash;&mdash;汉代博陆侯霍光大将军坐像，左首为文判官，右首为武判官，次为日巡与夜查，日巡、夜查以下为八皂隶。【上海博物馆ShanghaiMuseum】上海博物馆拥有12万余件精品馆藏，荟萃了各朝各代的历史文物，尤以古代青铜陶瓷器、书法、绘画最具特色，其中西周大克鼎、春秋子仲姜盘，以及唐朝《高逸图》、东晋王献之的《鸭头丸帖》等均为蜚声中外的国宝级馆藏。在上海博物馆的中国古代青铜器馆，珍藏着镇馆之宝&mdash;&mdash;西周大克鼎，还有春秋牺尊、子仲姜盘等珍品；古代陶瓷馆内有商原始青瓷尊、唐越窑海棠式大碗、成组的宋汝窑盘、元景德镇窑青花莲花罐等绝妙精品；古代书法馆藏有王羲之的《上虞帖》、王献之的《鸭头丸贴》、宋徽宗的瘦金《千字文》等一代杰作；而古代绘画馆中，唐孙位的《高逸图》、五代董源的《夏山图卷》、宋梁楷的《八高僧故事图卷》等都是稀世之珍。此外，还有珍藏古代佛像雕塑艺术的雕塑馆、展示少数民族传统手工艺品的少数民族工艺馆、我国各朝代玉器精品的玉器馆、反映明清家具生活格调的明清家具馆，而历代玺印馆和历代钱币馆的馆藏规模居全国博物馆前列。【上海法租界ShanghaiFrenchConcession】上海法租界是法国在旧中国四个租界（广州湾不是租界，归属法属印度支那管辖）中面积最大、发展最好的一个租界。法租界在上世纪三十年代达到发展的顶峰，此后随着日军全面侵华，法租界短暂地成为日占上海中的孤岛，并在1943年由当时的傀儡维希法国政权移交给傀儡汪精卫政权，正式退出了历史舞台。【外滩TheBund】外滩位于黄浦江畔，全长约1.5公里，是上海城市象征意义的景点，风格迥异的万国建筑群和浦江夜景是它的精华所在。外滩矗立着几十幢风格迥异的古典复兴大楼，知名的中国银行大楼、和平饭店、海关大楼、汇丰银行大楼等再现了昔日&ldquo;远东华尔街&rdquo;的风采。令人惊讶的是，这些建筑并非出自同一位设计师，也不是建于同一时期，却拥有一种独特的和谐美。外滩多种建筑风格，其中包括法国古典式、法国大住宅式、哥特式等，这些都是中国近现代重要史迹及代表性建筑，也是黄浦江畔一道靓丽的风景线。夜晚来临，两岸霓虹灯交辉相映，搭乘浦江游船或渡轮，游于黄浦江上，江风阵阵拂面，一边是见证历史发展的外滩，一边是上海现代建设的地标陆家嘴，还有外白渡桥的倩丽身影，可以让你换个角度欣赏这个繁华都市美丽的样子。【南京路步行街NanjingRoad,Shanghai】南京路步行街长约1200米，两侧商店林立，一眼望去，现代建筑夹杂着欧式老楼，竖挂的店铺灯箱连绵不绝，尤其夜幕之下霓虹灯光闪烁，别有风情。走在步行街上，随处可见富有创意的城市雕塑，以及别致的路灯、花坛、电话亭，低头能看到不少窨井盖上刻有不同的城市建筑图案，街中央还有大量椅子供游客小坐。南京路步行街是上海繁华的商业街之一，早在20世纪初就已是百货公司的聚集地，在这里逛逛一定会收获颇丰。如今这里既有永安百货、华联商厦、丝绸商厦等老牌百货公司，又有新世界城、百联世贸国际广场、置地广场、恒基名人购物中心、宏伊广场等大型购物中心，在这里你差不多可以买到任何商品。南京路步行街还是吃货的天堂，这里的购物中心都有各种品牌的时尚餐厅、咖啡店，还有多家餐馆和食品店，比如专吃上海本帮菜的老克勒酒楼、德兴馆、翠亭酒家，还有第一食品商店、沈大成点心店等食品点心店。 |  |  |
| 8 | 今天上午我们将游览中国第一大城市&mdash;上海。走进国家4A级旅游景区&mdash;豫园，园内楼阁参差，山石峥嵘，树木苍翠，以清幽秀丽，玲珑剔透见长，具有小中见大的特点，体现出明清两代江南园林建筑的艺术风格。随后来到城隍庙，它位于上海市黄浦区的老城区，是一座具有浓郁历史和文化特色的古老庙宇。午餐后，前往上海博物馆参观。馆内文物收藏包括青铜、陶瓷、书画、雕塑、甲骨、符印、货币、玉器、家具、织绣、漆器、竹木牙角、少数民族文物等31个门类，尤以青铜、陶瓷、书画最为突出。随后前往上海法租界。最后，我们将前往南京路步行街和位于黄浦江畔的外滩，外滩是上海城市象征意义的景点，风格迥异的万国建筑群和浦江夜景是它的精华所在。行程安排：上海&rarr;豫园（1小时）&rarr;城隍庙（1小时）&rarr;上海博物馆（1.5小时）&rarr;上海法租界（1小时）&rarr;外滩&amp;南京路步行街（1.5小时）&rarr;酒店景点介绍：【豫园YuGarden】上海豫园位于上海豫园旅游商业区的东北部，与上海城隍庙、上海豫园旅游商城毗邻，是知名的江南古典园林，闻名中外的名胜古迹。1982年被国务院批准成为&ldquo;全国重点文物保护单位&rdquo;。豫园始建于明嘉靖、万历年间，距今已有四百五十余年历史。园主人潘允端，曾任四川布政使。潘允端为了让父亲安享晚年，从明嘉靖己未年（1559年）起，在自家的菜田上，聚石凿池，构亭艺竹，建造园林。经过二十余年的苦心经营，建成了豫园。&ldquo;豫&rdquo;有&ldquo;平安&rdquo;、&ldquo;安泰&rdquo;之意，取名&ldquo;豫园&rdquo;，有&ldquo;豫悦老亲&rdquo;的意思。豫园肇建初始，占地七十余亩，由明代造园名家张南阳精心设计，并亲自参与施工，整座园林规模宏伟、景色秀美。现豫园占地2公顷，楼阁参差，山石峥嵘，树木苍翠，以清幽秀丽，玲珑剔透见长，具有小中见大的特点，体现出明清两代江南园林建筑的艺术风格。豫园内至今还保存着&ldquo;海派书画&rdquo;发祥地&mdash;&ldquo;藏书楼&rdquo;、上海小刀会起义指挥部所在&ldquo;点春堂&rdquo;等史迹。历代古人对豫园有&ldquo;奇秀甲于东南&rdquo;、&ldquo;东南名园冠&rdquo;等赞誉。众多国内外政要首脑和名人都曾来到豫园参观访问，是上海一张难得的传统文化名片。【城隍庙旅游区TownGod‘sTempleofShanghai】城隍庙旅游区位于市中心黄浦区东部的老城区，是集景点观光、购物、餐饮于一体的大片区域。除了豫园和老城隍庙这两个主要的收费景点，还有九曲桥和湖心亭等开放性的小景点。是初到上海的游客不可错过的地方。在此可以领略到上海的民俗风情，品尝地道的上海小吃和本帮菜。来城隍庙旅游区的游客，大多是慕名这里的小吃和豫园而来，却不知道豫园的南面还有一座闹中取静的道观，而且是个历史悠久的祈福圣地，在这里可以感受到本地宗教文化。观内现有大殿、甲子殿、财神殿、慈航殿、城隍殿等九个殿堂。大殿正门上悬&ldquo;城隍庙&rdquo;匾额，内供奉金山神主&mdash;&mdash;汉代博陆侯霍光大将军坐像，左首为文判官，右首为武判官，次为日巡与夜查，日巡、夜查以下为八皂隶。【上海博物馆ShanghaiMuseum】上海博物馆拥有12万余件精品馆藏，荟萃了各朝各代的历史文物，尤以古代青铜陶瓷器、书法、绘画最具特色，其中西周大克鼎、春秋子仲姜盘，以及唐朝《高逸图》、东晋王献之的《鸭头丸帖》等均为蜚声中外的国宝级馆藏。在上海博物馆的中国古代青铜器馆，珍藏着镇馆之宝&mdash;&mdash;西周大克鼎，还有春秋牺尊、子仲姜盘等珍品；古代陶瓷馆内有商原始青瓷尊、唐越窑海棠式大碗、成组的宋汝窑盘、元景德镇窑青花莲花罐等绝妙精品；古代书法馆藏有王羲之的《上虞帖》、王献之的《鸭头丸贴》、宋徽宗的瘦金《千字文》等一代杰作；而古代绘画馆中，唐孙位的《高逸图》、五代董源的《夏山图卷》、宋梁楷的《八高僧故事图卷》等都是稀世之珍。此外，还有珍藏古代佛像雕塑艺术的雕塑馆、展示少数民族传统手工艺品的少数民族工艺馆、我国各朝代玉器精品的玉器馆、反映明清家具生活格调的明清家具馆，而历代玺印馆和历代钱币馆的馆藏规模居全国博物馆前列。【上海法租界ShanghaiFrenchConcession】上海法租界是法国在旧中国四个租界（广州湾不是租界，归属法属印度支那管辖）中面积最大、发展最好的一个租界。法租界在上世纪三十年代达到发展的顶峰，此后随着日军全面侵华，法租界短暂地成为日占上海中的孤岛，并在1943年由当时的傀儡维希法国政权移交给傀儡汪精卫政权，正式退出了历史舞台。【外滩TheBund】外滩位于黄浦江畔，全长约1.5公里，是上海城市象征意义的景点，风格迥异的万国建筑群和浦江夜景是它的精华所在。外滩矗立着几十幢风格迥异的古典复兴大楼，知名的中国银行大楼、和平饭店、海关大楼、汇丰银行大楼等再现了昔日&ldquo;远东华尔街&rdquo;的风采。令人惊讶的是，这些建筑并非出自同一位设计师，也不是建于同一时期，却拥有一种独特的和谐美。外滩多种建筑风格，其中包括法国古典式、法国大住宅式、哥特式等，这些都是中国近现代重要史迹及代表性建筑，也是黄浦江畔一道靓丽的风景线。夜晚来临，两岸霓虹灯交辉相映，搭乘浦江游船或渡轮，游于黄浦江上，江风阵阵拂面，一边是见证历史发展的外滩，一边是上海现代建设的地标陆家嘴，还有外白渡桥的倩丽身影，可以让你换个角度欣赏这个繁华都市美丽的样子。【南京路步行街NanjingRoad,Shanghai】南京路步行街长约1200米，两侧商店林立，一眼望去，现代建筑夹杂着欧式老楼，竖挂的店铺灯箱连绵不绝，尤其夜幕之下霓虹灯光闪烁，别有风情。走在步行街上，随处可见富有创意的城市雕塑，以及别致的路灯、花坛、电话亭，低头能看到不少窨井盖上刻有不同的城市建筑图案，街中央还有大量椅子供游客小坐。南京路步行街是上海繁华的商业街之一，早在20世纪初就已是百货公司的聚集地，在这里逛逛一定会收获颇丰。如今这里既有永安百货、华联商厦、丝绸商厦等老牌百货公司，又有新世界城、百联世贸国际广场、置地广场、恒基名人购物中心、宏伊广场等大型购物中心，在这里你差不多可以买到任何商品。南京路步行街还是吃货的天堂，这里的购物中心都有各种品牌的时尚餐厅、咖啡店，还有多家餐馆和食品店，比如专吃上海本帮菜的老克勒酒楼、德兴馆、翠亭酒家，还有第一食品商店、沈大成点心店等食品点心店。 |  |  |
| 8 | 今天上午我们将游览中国第一大城市&mdash;上海。走进国家4A级旅游景区&mdash;豫园，园内楼阁参差，山石峥嵘，树木苍翠，以清幽秀丽，玲珑剔透见长，具有小中见大的特点，体现出明清两代江南园林建筑的艺术风格。随后来到城隍庙，它位于上海市黄浦区的老城区，是一座具有浓郁历史和文化特色的古老庙宇。午餐后，前往上海博物馆参观。馆内文物收藏包括青铜、陶瓷、书画、雕塑、甲骨、符印、货币、玉器、家具、织绣、漆器、竹木牙角、少数民族文物等31个门类，尤以青铜、陶瓷、书画最为突出。随后前往上海法租界。最后，我们将前往南京路步行街和位于黄浦江畔的外滩，外滩是上海城市象征意义的景点，风格迥异的万国建筑群和浦江夜景是它的精华所在。行程安排：上海&rarr;豫园（1小时）&rarr;城隍庙（1小时）&rarr;上海博物馆（1.5小时）&rarr;上海法租界（1小时）&rarr;外滩&amp;南京路步行街（1.5小时）&rarr;酒店景点介绍：【豫园YuGarden】上海豫园位于上海豫园旅游商业区的东北部，与上海城隍庙、上海豫园旅游商城毗邻，是知名的江南古典园林，闻名中外的名胜古迹。1982年被国务院批准成为&ldquo;全国重点文物保护单位&rdquo;。豫园始建于明嘉靖、万历年间，距今已有四百五十余年历史。园主人潘允端，曾任四川布政使。潘允端为了让父亲安享晚年，从明嘉靖己未年（1559年）起，在自家的菜田上，聚石凿池，构亭艺竹，建造园林。经过二十余年的苦心经营，建成了豫园。&ldquo;豫&rdquo;有&ldquo;平安&rdquo;、&ldquo;安泰&rdquo;之意，取名&ldquo;豫园&rdquo;，有&ldquo;豫悦老亲&rdquo;的意思。豫园肇建初始，占地七十余亩，由明代造园名家张南阳精心设计，并亲自参与施工，整座园林规模宏伟、景色秀美。现豫园占地2公顷，楼阁参差，山石峥嵘，树木苍翠，以清幽秀丽，玲珑剔透见长，具有小中见大的特点，体现出明清两代江南园林建筑的艺术风格。豫园内至今还保存着&ldquo;海派书画&rdquo;发祥地&mdash;&ldquo;藏书楼&rdquo;、上海小刀会起义指挥部所在&ldquo;点春堂&rdquo;等史迹。历代古人对豫园有&ldquo;奇秀甲于东南&rdquo;、&ldquo;东南名园冠&rdquo;等赞誉。众多国内外政要首脑和名人都曾来到豫园参观访问，是上海一张难得的传统文化名片。【城隍庙旅游区TownGod‘sTempleofShanghai】城隍庙旅游区位于市中心黄浦区东部的老城区，是集景点观光、购物、餐饮于一体的大片区域。除了豫园和老城隍庙这两个主要的收费景点，还有九曲桥和湖心亭等开放性的小景点。是初到上海的游客不可错过的地方。在此可以领略到上海的民俗风情，品尝地道的上海小吃和本帮菜。来城隍庙旅游区的游客，大多是慕名这里的小吃和豫园而来，却不知道豫园的南面还有一座闹中取静的道观，而且是个历史悠久的祈福圣地，在这里可以感受到本地宗教文化。观内现有大殿、甲子殿、财神殿、慈航殿、城隍殿等九个殿堂。大殿正门上悬&ldquo;城隍庙&rdquo;匾额，内供奉金山神主&mdash;&mdash;汉代博陆侯霍光大将军坐像，左首为文判官，右首为武判官，次为日巡与夜查，日巡、夜查以下为八皂隶。【上海博物馆ShanghaiMuseum】上海博物馆拥有12万余件精品馆藏，荟萃了各朝各代的历史文物，尤以古代青铜陶瓷器、书法、绘画最具特色，其中西周大克鼎、春秋子仲姜盘，以及唐朝《高逸图》、东晋王献之的《鸭头丸帖》等均为蜚声中外的国宝级馆藏。在上海博物馆的中国古代青铜器馆，珍藏着镇馆之宝&mdash;&mdash;西周大克鼎，还有春秋牺尊、子仲姜盘等珍品；古代陶瓷馆内有商原始青瓷尊、唐越窑海棠式大碗、成组的宋汝窑盘、元景德镇窑青花莲花罐等绝妙精品；古代书法馆藏有王羲之的《上虞帖》、王献之的《鸭头丸贴》、宋徽宗的瘦金《千字文》等一代杰作；而古代绘画馆中，唐孙位的《高逸图》、五代董源的《夏山图卷》、宋梁楷的《八高僧故事图卷》等都是稀世之珍。此外，还有珍藏古代佛像雕塑艺术的雕塑馆、展示少数民族传统手工艺品的少数民族工艺馆、我国各朝代玉器精品的玉器馆、反映明清家具生活格调的明清家具馆，而历代玺印馆和历代钱币馆的馆藏规模居全国博物馆前列。【上海法租界ShanghaiFrenchConcession】上海法租界是法国在旧中国四个租界（广州湾不是租界，归属法属印度支那管辖）中面积最大、发展最好的一个租界。法租界在上世纪三十年代达到发展的顶峰，此后随着日军全面侵华，法租界短暂地成为日占上海中的孤岛，并在1943年由当时的傀儡维希法国政权移交给傀儡汪精卫政权，正式退出了历史舞台。【外滩TheBund】外滩位于黄浦江畔，全长约1.5公里，是上海城市象征意义的景点，风格迥异的万国建筑群和浦江夜景是它的精华所在。外滩矗立着几十幢风格迥异的古典复兴大楼，知名的中国银行大楼、和平饭店、海关大楼、汇丰银行大楼等再现了昔日&ldquo;远东华尔街&rdquo;的风采。令人惊讶的是，这些建筑并非出自同一位设计师，也不是建于同一时期，却拥有一种独特的和谐美。外滩多种建筑风格，其中包括法国古典式、法国大住宅式、哥特式等，这些都是中国近现代重要史迹及代表性建筑，也是黄浦江畔一道靓丽的风景线。夜晚来临，两岸霓虹灯交辉相映，搭乘浦江游船或渡轮，游于黄浦江上，江风阵阵拂面，一边是见证历史发展的外滩，一边是上海现代建设的地标陆家嘴，还有外白渡桥的倩丽身影，可以让你换个角度欣赏这个繁华都市美丽的样子。【南京路步行街NanjingRoad,Shanghai】南京路步行街长约1200米，两侧商店林立，一眼望去，现代建筑夹杂着欧式老楼，竖挂的店铺灯箱连绵不绝，尤其夜幕之下霓虹灯光闪烁，别有风情。走在步行街上，随处可见富有创意的城市雕塑，以及别致的路灯、花坛、电话亭，低头能看到不少窨井盖上刻有不同的城市建筑图案，街中央还有大量椅子供游客小坐。南京路步行街是上海繁华的商业街之一，早在20世纪初就已是百货公司的聚集地，在这里逛逛一定会收获颇丰。如今这里既有永安百货、华联商厦、丝绸商厦等老牌百货公司，又有新世界城、百联世贸国际广场、置地广场、恒基名人购物中心、宏伊广场等大型购物中心，在这里你差不多可以买到任何商品。南京路步行街还是吃货的天堂，这里的购物中心都有各种品牌的时尚餐厅、咖啡店，还有多家餐馆和食品店，比如专吃上海本帮菜的老克勒酒楼、德兴馆、翠亭酒家，还有第一食品商店、沈大成点心店等食品点心店。 |  |  |
| 8 | 今天上午我们将游览中国第一大城市&mdash;上海。走进国家4A级旅游景区&mdash;豫园，园内楼阁参差，山石峥嵘，树木苍翠，以清幽秀丽，玲珑剔透见长，具有小中见大的特点，体现出明清两代江南园林建筑的艺术风格。随后来到城隍庙，它位于上海市黄浦区的老城区，是一座具有浓郁历史和文化特色的古老庙宇。午餐后，前往上海博物馆参观。馆内文物收藏包括青铜、陶瓷、书画、雕塑、甲骨、符印、货币、玉器、家具、织绣、漆器、竹木牙角、少数民族文物等31个门类，尤以青铜、陶瓷、书画最为突出。随后前往上海法租界。最后，我们将前往南京路步行街和位于黄浦江畔的外滩，外滩是上海城市象征意义的景点，风格迥异的万国建筑群和浦江夜景是它的精华所在。行程安排：上海&rarr;豫园（1小时）&rarr;城隍庙（1小时）&rarr;上海博物馆（1.5小时）&rarr;上海法租界（1小时）&rarr;外滩&amp;南京路步行街（1.5小时）&rarr;酒店景点介绍：【豫园YuGarden】上海豫园位于上海豫园旅游商业区的东北部，与上海城隍庙、上海豫园旅游商城毗邻，是知名的江南古典园林，闻名中外的名胜古迹。1982年被国务院批准成为&ldquo;全国重点文物保护单位&rdquo;。豫园始建于明嘉靖、万历年间，距今已有四百五十余年历史。园主人潘允端，曾任四川布政使。潘允端为了让父亲安享晚年，从明嘉靖己未年（1559年）起，在自家的菜田上，聚石凿池，构亭艺竹，建造园林。经过二十余年的苦心经营，建成了豫园。&ldquo;豫&rdquo;有&ldquo;平安&rdquo;、&ldquo;安泰&rdquo;之意，取名&ldquo;豫园&rdquo;，有&ldquo;豫悦老亲&rdquo;的意思。豫园肇建初始，占地七十余亩，由明代造园名家张南阳精心设计，并亲自参与施工，整座园林规模宏伟、景色秀美。现豫园占地2公顷，楼阁参差，山石峥嵘，树木苍翠，以清幽秀丽，玲珑剔透见长，具有小中见大的特点，体现出明清两代江南园林建筑的艺术风格。豫园内至今还保存着&ldquo;海派书画&rdquo;发祥地&mdash;&ldquo;藏书楼&rdquo;、上海小刀会起义指挥部所在&ldquo;点春堂&rdquo;等史迹。历代古人对豫园有&ldquo;奇秀甲于东南&rdquo;、&ldquo;东南名园冠&rdquo;等赞誉。众多国内外政要首脑和名人都曾来到豫园参观访问，是上海一张难得的传统文化名片。【城隍庙旅游区TownGod‘sTempleofShanghai】城隍庙旅游区位于市中心黄浦区东部的老城区，是集景点观光、购物、餐饮于一体的大片区域。除了豫园和老城隍庙这两个主要的收费景点，还有九曲桥和湖心亭等开放性的小景点。是初到上海的游客不可错过的地方。在此可以领略到上海的民俗风情，品尝地道的上海小吃和本帮菜。来城隍庙旅游区的游客，大多是慕名这里的小吃和豫园而来，却不知道豫园的南面还有一座闹中取静的道观，而且是个历史悠久的祈福圣地，在这里可以感受到本地宗教文化。观内现有大殿、甲子殿、财神殿、慈航殿、城隍殿等九个殿堂。大殿正门上悬&ldquo;城隍庙&rdquo;匾额，内供奉金山神主&mdash;&mdash;汉代博陆侯霍光大将军坐像，左首为文判官，右首为武判官，次为日巡与夜查，日巡、夜查以下为八皂隶。【上海博物馆ShanghaiMuseum】上海博物馆拥有12万余件精品馆藏，荟萃了各朝各代的历史文物，尤以古代青铜陶瓷器、书法、绘画最具特色，其中西周大克鼎、春秋子仲姜盘，以及唐朝《高逸图》、东晋王献之的《鸭头丸帖》等均为蜚声中外的国宝级馆藏。在上海博物馆的中国古代青铜器馆，珍藏着镇馆之宝&mdash;&mdash;西周大克鼎，还有春秋牺尊、子仲姜盘等珍品；古代陶瓷馆内有商原始青瓷尊、唐越窑海棠式大碗、成组的宋汝窑盘、元景德镇窑青花莲花罐等绝妙精品；古代书法馆藏有王羲之的《上虞帖》、王献之的《鸭头丸贴》、宋徽宗的瘦金《千字文》等一代杰作；而古代绘画馆中，唐孙位的《高逸图》、五代董源的《夏山图卷》、宋梁楷的《八高僧故事图卷》等都是稀世之珍。此外，还有珍藏古代佛像雕塑艺术的雕塑馆、展示少数民族传统手工艺品的少数民族工艺馆、我国各朝代玉器精品的玉器馆、反映明清家具生活格调的明清家具馆，而历代玺印馆和历代钱币馆的馆藏规模居全国博物馆前列。【上海法租界ShanghaiFrenchConcession】上海法租界是法国在旧中国四个租界（广州湾不是租界，归属法属印度支那管辖）中面积最大、发展最好的一个租界。法租界在上世纪三十年代达到发展的顶峰，此后随着日军全面侵华，法租界短暂地成为日占上海中的孤岛，并在1943年由当时的傀儡维希法国政权移交给傀儡汪精卫政权，正式退出了历史舞台。【外滩TheBund】外滩位于黄浦江畔，全长约1.5公里，是上海城市象征意义的景点，风格迥异的万国建筑群和浦江夜景是它的精华所在。外滩矗立着几十幢风格迥异的古典复兴大楼，知名的中国银行大楼、和平饭店、海关大楼、汇丰银行大楼等再现了昔日&ldquo;远东华尔街&rdquo;的风采。令人惊讶的是，这些建筑并非出自同一位设计师，也不是建于同一时期，却拥有一种独特的和谐美。外滩多种建筑风格，其中包括法国古典式、法国大住宅式、哥特式等，这些都是中国近现代重要史迹及代表性建筑，也是黄浦江畔一道靓丽的风景线。夜晚来临，两岸霓虹灯交辉相映，搭乘浦江游船或渡轮，游于黄浦江上，江风阵阵拂面，一边是见证历史发展的外滩，一边是上海现代建设的地标陆家嘴，还有外白渡桥的倩丽身影，可以让你换个角度欣赏这个繁华都市美丽的样子。【南京路步行街NanjingRoad,Shanghai】南京路步行街长约1200米，两侧商店林立，一眼望去，现代建筑夹杂着欧式老楼，竖挂的店铺灯箱连绵不绝，尤其夜幕之下霓虹灯光闪烁，别有风情。走在步行街上，随处可见富有创意的城市雕塑，以及别致的路灯、花坛、电话亭，低头能看到不少窨井盖上刻有不同的城市建筑图案，街中央还有大量椅子供游客小坐。南京路步行街是上海繁华的商业街之一，早在20世纪初就已是百货公司的聚集地，在这里逛逛一定会收获颇丰。如今这里既有永安百货、华联商厦、丝绸商厦等老牌百货公司，又有新世界城、百联世贸国际广场、置地广场、恒基名人购物中心、宏伊广场等大型购物中心，在这里你差不多可以买到任何商品。南京路步行街还是吃货的天堂，这里的购物中心都有各种品牌的时尚餐厅、咖啡店，还有多家餐馆和食品店，比如专吃上海本帮菜的老克勒酒楼、德兴馆、翠亭酒家，还有第一食品商店、沈大成点心店等食品点心店。 |  |  |
| 8 | 今天上午我们将游览中国第一大城市&mdash;上海。走进国家4A级旅游景区&mdash;豫园，园内楼阁参差，山石峥嵘，树木苍翠，以清幽秀丽，玲珑剔透见长，具有小中见大的特点，体现出明清两代江南园林建筑的艺术风格。随后来到城隍庙，它位于上海市黄浦区的老城区，是一座具有浓郁历史和文化特色的古老庙宇。午餐后，前往上海博物馆参观。馆内文物收藏包括青铜、陶瓷、书画、雕塑、甲骨、符印、货币、玉器、家具、织绣、漆器、竹木牙角、少数民族文物等31个门类，尤以青铜、陶瓷、书画最为突出。随后前往上海法租界。最后，我们将前往南京路步行街和位于黄浦江畔的外滩，外滩是上海城市象征意义的景点，风格迥异的万国建筑群和浦江夜景是它的精华所在。行程安排：上海&rarr;豫园（1小时）&rarr;城隍庙（1小时）&rarr;上海博物馆（1.5小时）&rarr;上海法租界（1小时）&rarr;外滩&amp;南京路步行街（1.5小时）&rarr;酒店景点介绍：【豫园YuGarden】上海豫园位于上海豫园旅游商业区的东北部，与上海城隍庙、上海豫园旅游商城毗邻，是知名的江南古典园林，闻名中外的名胜古迹。1982年被国务院批准成为&ldquo;全国重点文物保护单位&rdquo;。豫园始建于明嘉靖、万历年间，距今已有四百五十余年历史。园主人潘允端，曾任四川布政使。潘允端为了让父亲安享晚年，从明嘉靖己未年（1559年）起，在自家的菜田上，聚石凿池，构亭艺竹，建造园林。经过二十余年的苦心经营，建成了豫园。&ldquo;豫&rdquo;有&ldquo;平安&rdquo;、&ldquo;安泰&rdquo;之意，取名&ldquo;豫园&rdquo;，有&ldquo;豫悦老亲&rdquo;的意思。豫园肇建初始，占地七十余亩，由明代造园名家张南阳精心设计，并亲自参与施工，整座园林规模宏伟、景色秀美。现豫园占地2公顷，楼阁参差，山石峥嵘，树木苍翠，以清幽秀丽，玲珑剔透见长，具有小中见大的特点，体现出明清两代江南园林建筑的艺术风格。豫园内至今还保存着&ldquo;海派书画&rdquo;发祥地&mdash;&ldquo;藏书楼&rdquo;、上海小刀会起义指挥部所在&ldquo;点春堂&rdquo;等史迹。历代古人对豫园有&ldquo;奇秀甲于东南&rdquo;、&ldquo;东南名园冠&rdquo;等赞誉。众多国内外政要首脑和名人都曾来到豫园参观访问，是上海一张难得的传统文化名片。【城隍庙旅游区TownGod‘sTempleofShanghai】城隍庙旅游区位于市中心黄浦区东部的老城区，是集景点观光、购物、餐饮于一体的大片区域。除了豫园和老城隍庙这两个主要的收费景点，还有九曲桥和湖心亭等开放性的小景点。是初到上海的游客不可错过的地方。在此可以领略到上海的民俗风情，品尝地道的上海小吃和本帮菜。来城隍庙旅游区的游客，大多是慕名这里的小吃和豫园而来，却不知道豫园的南面还有一座闹中取静的道观，而且是个历史悠久的祈福圣地，在这里可以感受到本地宗教文化。观内现有大殿、甲子殿、财神殿、慈航殿、城隍殿等九个殿堂。大殿正门上悬&ldquo;城隍庙&rdquo;匾额，内供奉金山神主&mdash;&mdash;汉代博陆侯霍光大将军坐像，左首为文判官，右首为武判官，次为日巡与夜查，日巡、夜查以下为八皂隶。【上海博物馆ShanghaiMuseum】上海博物馆拥有12万余件精品馆藏，荟萃了各朝各代的历史文物，尤以古代青铜陶瓷器、书法、绘画最具特色，其中西周大克鼎、春秋子仲姜盘，以及唐朝《高逸图》、东晋王献之的《鸭头丸帖》等均为蜚声中外的国宝级馆藏。在上海博物馆的中国古代青铜器馆，珍藏着镇馆之宝&mdash;&mdash;西周大克鼎，还有春秋牺尊、子仲姜盘等珍品；古代陶瓷馆内有商原始青瓷尊、唐越窑海棠式大碗、成组的宋汝窑盘、元景德镇窑青花莲花罐等绝妙精品；古代书法馆藏有王羲之的《上虞帖》、王献之的《鸭头丸贴》、宋徽宗的瘦金《千字文》等一代杰作；而古代绘画馆中，唐孙位的《高逸图》、五代董源的《夏山图卷》、宋梁楷的《八高僧故事图卷》等都是稀世之珍。此外，还有珍藏古代佛像雕塑艺术的雕塑馆、展示少数民族传统手工艺品的少数民族工艺馆、我国各朝代玉器精品的玉器馆、反映明清家具生活格调的明清家具馆，而历代玺印馆和历代钱币馆的馆藏规模居全国博物馆前列。【上海法租界ShanghaiFrenchConcession】上海法租界是法国在旧中国四个租界（广州湾不是租界，归属法属印度支那管辖）中面积最大、发展最好的一个租界。法租界在上世纪三十年代达到发展的顶峰，此后随着日军全面侵华，法租界短暂地成为日占上海中的孤岛，并在1943年由当时的傀儡维希法国政权移交给傀儡汪精卫政权，正式退出了历史舞台。【外滩TheBund】外滩位于黄浦江畔，全长约1.5公里，是上海城市象征意义的景点，风格迥异的万国建筑群和浦江夜景是它的精华所在。外滩矗立着几十幢风格迥异的古典复兴大楼，知名的中国银行大楼、和平饭店、海关大楼、汇丰银行大楼等再现了昔日&ldquo;远东华尔街&rdquo;的风采。令人惊讶的是，这些建筑并非出自同一位设计师，也不是建于同一时期，却拥有一种独特的和谐美。外滩多种建筑风格，其中包括法国古典式、法国大住宅式、哥特式等，这些都是中国近现代重要史迹及代表性建筑，也是黄浦江畔一道靓丽的风景线。夜晚来临，两岸霓虹灯交辉相映，搭乘浦江游船或渡轮，游于黄浦江上，江风阵阵拂面，一边是见证历史发展的外滩，一边是上海现代建设的地标陆家嘴，还有外白渡桥的倩丽身影，可以让你换个角度欣赏这个繁华都市美丽的样子。【南京路步行街NanjingRoad,Shanghai】南京路步行街长约1200米，两侧商店林立，一眼望去，现代建筑夹杂着欧式老楼，竖挂的店铺灯箱连绵不绝，尤其夜幕之下霓虹灯光闪烁，别有风情。走在步行街上，随处可见富有创意的城市雕塑，以及别致的路灯、花坛、电话亭，低头能看到不少窨井盖上刻有不同的城市建筑图案，街中央还有大量椅子供游客小坐。南京路步行街是上海繁华的商业街之一，早在20世纪初就已是百货公司的聚集地，在这里逛逛一定会收获颇丰。如今这里既有永安百货、华联商厦、丝绸商厦等老牌百货公司，又有新世界城、百联世贸国际广场、置地广场、恒基名人购物中心、宏伊广场等大型购物中心，在这里你差不多可以买到任何商品。南京路步行街还是吃货的天堂，这里的购物中心都有各种品牌的时尚餐厅、咖啡店，还有多家餐馆和食品店，比如专吃上海本帮菜的老克勒酒楼、德兴馆、翠亭酒家，还有第一食品商店、沈大成点心店等食品点心店。 |  |  |
| 9 | 今天我们将结束愉快的华东之旅，我司可将客人送往上海浦东国际机场(PVG)或上海虹桥国际机场(SHA)，您可根据自己需求预定合适的航班离开。我司工作人员仅早上7:00提供一次从酒店出发的送机服务；如果客人航班较早，需要在7点前离开酒店去机场，请自行打车前往。 |  |  |
| 9 | 今天我们将结束愉快的华东之旅，我司可将客人送往上海浦东国际机场(PVG)或上海虹桥国际机场(SHA)，您可根据自己需求预定合适的航班离开。我司工作人员仅早上7:00提供一次从酒店出发的送机服务；如果客人航班较早，需要在7点前离开酒店去机场，请自行打车前往。 |  |  |
| 9 | 今天我们将结束愉快的华东之旅，我司可将客人送往上海浦东国际机场(PVG)或上海虹桥国际机场(SHA)，您可根据自己需求预定合适的航班离开。我司工作人员仅早上7:00提供一次从酒店出发的送机服务；如果客人航班较早，需要在7点前离开酒店去机场，请自行打车前往。 |  |  |
| 9 | 今天我们将结束愉快的华东之旅，我司可将客人送往上海浦东国际机场(PVG)或上海虹桥国际机场(SHA)，您可根据自己需求预定合适的航班离开。我司工作人员仅早上7:00提供一次从酒店出发的送机服务；如果客人航班较早，需要在7点前离开酒店去机场，请自行打车前往。 |  |  |
| 9 | 今天我们将结束愉快的华东之旅，我司可将客人送往上海浦东国际机场(PVG)或上海虹桥国际机场(SHA)，您可根据自己需求预定合适的航班离开。我司工作人员仅早上7:00提供一次从酒店出发的送机服务；如果客人航班较早，需要在7点前离开酒店去机场，请自行打车前往。 |  |  |
| 9 | 今天我们将结束愉快的华东之旅，我司可将客人送往上海浦东国际机场(PVG)或上海虹桥国际机场(SHA)，您可根据自己需求预定合适的航班离开。我司工作人员仅早上7:00提供一次从酒店出发的送机服务；如果客人航班较早，需要在7点前离开酒店去机场，请自行打车前往。 |  |  |
| 9 | 今天我们将结束愉快的华东之旅，我司可将客人送往上海浦东国际机场(PVG)或上海虹桥国际机场(SHA)，您可根据自己需求预定合适的航班离开。我司工作人员仅早上7:00提供一次从酒店出发的送机服务；如果客人航班较早，需要在7点前离开酒店去机场，请自行打车前往。 |  |  |
| 9 | 今天我们将结束愉快的华东之旅，我司可将客人送往上海浦东国际机场(PVG)或上海虹桥国际机场(SHA)，您可根据自己需求预定合适的航班离开。我司工作人员仅早上7:00提供一次从酒店出发的送机服务；如果客人航班较早，需要在7点前离开酒店去机场，请自行打车前往。 |  |  |
| 9 | 今天我们将结束愉快的华东之旅，我司可将客人送往上海浦东国际机场(PVG)或上海虹桥国际机场(SHA)，您可根据自己需求预定合适的航班离开。我司工作人员仅早上7:00提供一次从酒店出发的送机服务；如果客人航班较早，需要在7点前离开酒店去机场，请自行打车前往。 |  |  |
| 9 | 今天我们将结束愉快的华东之旅，我司可将客人送往上海浦东国际机场(PVG)或上海虹桥国际机场(SHA)，您可根据自己需求预定合适的航班离开。我司工作人员仅早上7:00提供一次从酒店出发的送机服务；如果客人航班较早，需要在7点前离开酒店去机场，请自行打车前往。 |  |  |
| 9 | 今天我们将结束愉快的华东之旅，我司可将客人送往上海浦东国际机场(PVG)或上海虹桥国际机场(SHA)，您可根据自己需求预定合适的航班离开。我司工作人员仅早上7:00提供一次从酒店出发的送机服务；如果客人航班较早，需要在7点前离开酒店去机场，请自行打车前往。 |  |  |
| 9 | 今天我们将结束愉快的华东之旅，我司可将客人送往上海浦东国际机场(PVG)或上海虹桥国际机场(SHA)，您可根据自己需求预定合适的航班离开。我司工作人员仅早上7:00提供一次从酒店出发的送机服务；如果客人航班较早，需要在7点前离开酒店去机场，请自行打车前往。 |  |  |
| 9 | 今天我们将结束愉快的华东之旅，我司可将客人送往上海浦东国际机场(PVG)或上海虹桥国际机场(SHA)，您可根据自己需求预定合适的航班离开。我司工作人员仅早上7:00提供一次从酒店出发的送机服务；如果客人航班较早，需要在7点前离开酒店去机场，请自行打车前往。 |  |  |
| 9 | 今天我们将结束愉快的华东之旅，我司可将客人送往上海浦东国际机场(PVG)或上海虹桥国际机场(SHA)，您可根据自己需求预定合适的航班离开。我司工作人员仅早上7:00提供一次从酒店出发的送机服务；如果客人航班较早，需要在7点前离开酒店去机场，请自行打车前往。 |  |  |
| 9 | 今天我们将结束愉快的华东之旅，我司可将客人送往上海浦东国际机场(PVG)或上海虹桥国际机场(SHA)，您可根据自己需求预定合适的航班离开。我司工作人员仅早上7:00提供一次从酒店出发的送机服务；如果客人航班较早，需要在7点前离开酒店去机场，请自行打车前往。 |  |  |
| 9 | 今天我们将结束愉快的华东之旅，我司可将客人送往上海浦东国际机场(PVG)或上海虹桥国际机场(SHA)，您可根据自己需求预定合适的航班离开。我司工作人员仅早上7:00提供一次从酒店出发的送机服务；如果客人航班较早，需要在7点前离开酒店去机场，请自行打车前往。 |  |  |
| 9 | 今天我们将结束愉快的华东之旅，我司可将客人送往上海浦东国际机场(PVG)或上海虹桥国际机场(SHA)，您可根据自己需求预定合适的航班离开。我司工作人员仅早上7:00提供一次从酒店出发的送机服务；如果客人航班较早，需要在7点前离开酒店去机场，请自行打车前往。 |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **费用包含** | 1.行程中交通费用（使用车辆类型根据当日具体参团人数决定）；2.行程中七晚五星级酒店住宿；3.中英文双语导游服务及小费；4.每间房两个早餐+12正餐；5.北京到西安高铁二等座车票、西安到上海经济舱机票；6.行程中涉及到的门票：故宫博物院、颐和园（含船票）、慕田峪长城、天坛、秦始皇兵马俑博物馆、华清宫、大慈恩寺、西安古城墙、豫园。 |
| **费用不包含** | 1.酒店房间内私人费用（洗衣费，电话费等）；2.一切除费用包含外的私人性质费用。自费项目项目名称价格说明描述 |
| **温馨提示** | 【退改说明】1.如遇天气、战争、罢工等人力不可抗拒因素无法游览，本公司将有权更改行程，景点门票费用退还（赠送的自费项目除外），报名团费不退还；2.因客人个人原因提出取消行程，需要根据以下标准支付已经发生的旅游费用：a.行程开始前35日至16日，按旅游费用总额的20%；b.行程开始前15日至7日，按旅游费用总额的40%；c.行程开始前6日，按旅游费用总额的100%。【退改说明】1.如遇天气、战争、罢工等人力不可抗拒因素无法游览，本公司将有权更改行程，景点门票费用退还（赠送的自费项目除外），报名团费不退还；2.因客人个人原因提出取消行程，需要根据以下标准支付已经发生的旅游费用：a.行程开始前35日至16日，按旅游费用总额的20%；b.行程开始前15日至7日，按旅游费用总额的40%；c.行程开始前6日，按旅游费用总额的100%。【退改说明】1.如遇天气、战争、罢工等人力不可抗拒因素无法游览，本公司将有权更改行程，景点门票费用退还（赠送的自费项目除外），报名团费不退还；2.因客人个人原因提出取消行程，需要根据以下标准支付已经发生的旅游费用：a.行程开始前35日至16日，按旅游费用总额的20%；b.行程开始前15日至7日，按旅游费用总额的40%；c.行程开始前6日，按旅游费用总额的100%。【退改说明】1.如遇天气、战争、罢工等人力不可抗拒因素无法游览，本公司将有权更改行程，景点门票费用退还（赠送的自费项目除外），报名团费不退还；2.因客人个人原因提出取消行程，需要根据以下标准支付已经发生的旅游费用：a.行程开始前35日至16日，按旅游费用总额的20%；b.行程开始前15日至7日，按旅游费用总额的40%；c.行程开始前6日，按旅游费用总额的100%。【退改说明】1.如遇天气、战争、罢工等人力不可抗拒因素无法游览，本公司将有权更改行程，景点门票费用退还（赠送的自费项目除外），报名团费不退还；2.因客人个人原因提出取消行程，需要根据以下标准支付已经发生的旅游费用：a.行程开始前35日至16日，按旅游费用总额的20%；b.行程开始前15日至7日，按旅游费用总额的40%；c.行程开始前6日，按旅游费用总额的100%。【退改说明】1.如遇天气、战争、罢工等人力不可抗拒因素无法游览，本公司将有权更改行程，景点门票费用退还（赠送的自费项目除外），报名团费不退还；2.因客人个人原因提出取消行程，需要根据以下标准支付已经发生的旅游费用：a.行程开始前35日至16日，按旅游费用总额的20%；b.行程开始前15日至7日，按旅游费用总额的40%；c.行程开始前6日，按旅游费用总额的100%。【退改说明】1.如遇天气、战争、罢工等人力不可抗拒因素无法游览，本公司将有权更改行程，景点门票费用退还（赠送的自费项目除外），报名团费不退还；2.因客人个人原因提出取消行程，需要根据以下标准支付已经发生的旅游费用：a.行程开始前35日至16日，按旅游费用总额的20%；b.行程开始前15日至7日，按旅游费用总额的40%；c.行程开始前6日，按旅游费用总额的100%。【退改说明】1.如遇天气、战争、罢工等人力不可抗拒因素无法游览，本公司将有权更改行程，景点门票费用退还（赠送的自费项目除外），报名团费不退还；2.因客人个人原因提出取消行程，需要根据以下标准支付已经发生的旅游费用：a.行程开始前35日至16日，按旅游费用总额的20%；b.行程开始前15日至7日，按旅游费用总额的40%；c.行程开始前6日，按旅游费用总额的100%。【退改说明】1.如遇天气、战争、罢工等人力不可抗拒因素无法游览，本公司将有权更改行程，景点门票费用退还（赠送的自费项目除外），报名团费不退还；2.因客人个人原因提出取消行程，需要根据以下标准支付已经发生的旅游费用：a.行程开始前35日至16日，按旅游费用总额的20%；b.行程开始前15日至7日，按旅游费用总额的40%；c.行程开始前6日，按旅游费用总额的100%。【退改说明】1.如遇天气、战争、罢工等人力不可抗拒因素无法游览，本公司将有权更改行程，景点门票费用退还（赠送的自费项目除外），报名团费不退还；2.因客人个人原因提出取消行程，需要根据以下标准支付已经发生的旅游费用：a.行程开始前35日至16日，按旅游费用总额的20%；b.行程开始前15日至7日，按旅游费用总额的40%；c.行程开始前6日，按旅游费用总额的100%。【退改说明】1.如遇天气、战争、罢工等人力不可抗拒因素无法游览，本公司将有权更改行程，景点门票费用退还（赠送的自费项目除外），报名团费不退还；2.因客人个人原因提出取消行程，需要根据以下标准支付已经发生的旅游费用：a.行程开始前35日至16日，按旅游费用总额的20%；b.行程开始前15日至7日，按旅游费用总额的40%；c.行程开始前6日，按旅游费用总额的100%。【退改说明】1.如遇天气、战争、罢工等人力不可抗拒因素无法游览，本公司将有权更改行程，景点门票费用退还（赠送的自费项目除外），报名团费不退还；2.因客人个人原因提出取消行程，需要根据以下标准支付已经发生的旅游费用：a.行程开始前35日至16日，按旅游费用总额的20%；b.行程开始前15日至7日，按旅游费用总额的40%；c.行程开始前6日，按旅游费用总额的100%。【退改说明】1.如遇天气、战争、罢工等人力不可抗拒因素无法游览，本公司将有权更改行程，景点门票费用退还（赠送的自费项目除外），报名团费不退还；2.因客人个人原因提出取消行程，需要根据以下标准支付已经发生的旅游费用：a.行程开始前35日至16日，按旅游费用总额的20%；b.行程开始前15日至7日，按旅游费用总额的40%；c.行程开始前6日，按旅游费用总额的100%。【退改说明】1.如遇天气、战争、罢工等人力不可抗拒因素无法游览，本公司将有权更改行程，景点门票费用退还（赠送的自费项目除外），报名团费不退还；2.因客人个人原因提出取消行程，需要根据以下标准支付已经发生的旅游费用：a.行程开始前35日至16日，按旅游费用总额的20%；b.行程开始前15日至7日，按旅游费用总额的40%；c.行程开始前6日，按旅游费用总额的100%。【退改说明】1.如遇天气、战争、罢工等人力不可抗拒因素无法游览，本公司将有权更改行程，景点门票费用退还（赠送的自费项目除外），报名团费不退还；2.因客人个人原因提出取消行程，需要根据以下标准支付已经发生的旅游费用：a.行程开始前35日至16日，按旅游费用总额的20%；b.行程开始前15日至7日，按旅游费用总额的40%；c.行程开始前6日，按旅游费用总额的100%。【退改说明】1.如遇天气、战争、罢工等人力不可抗拒因素无法游览，本公司将有权更改行程，景点门票费用退还（赠送的自费项目除外），报名团费不退还；2.因客人个人原因提出取消行程，需要根据以下标准支付已经发生的旅游费用：a.行程开始前35日至16日，按旅游费用总额的20%；b.行程开始前15日至7日，按旅游费用总额的40%；c.行程开始前6日，按旅游费用总额的100%。【退改说明】1.如遇天气、战争、罢工等人力不可抗拒因素无法游览，本公司将有权更改行程，景点门票费用退还（赠送的自费项目除外），报名团费不退还；2.因客人个人原因提出取消行程，需要根据以下标准支付已经发生的旅游费用：a.行程开始前35日至16日，按旅游费用总额的20%；b.行程开始前15日至7日，按旅游费用总额的40%；c.行程开始前6日，按旅游费用总额的100%。 |